

عمرات سیریز

ڈارک نامٹ

محمد ندیم  
پاکستانی پبلیکیشنز  
ڈاٹ کام

ظہیر احمد

ماورائی نمبر





شکر ہے۔ ہماری پہلے دن سے یہ کوشش ہے کہ خوب سے خوب تر اس  
 شائع کئے جائیں۔ ہم اپنے ہاتھوں کو ہر لحاظ سے بہتر بنانے کی ہر بات  
 کوشش کرتے ہیں۔ یہ بات تو آپ بھی جانتے ہیں کہ جو کام سنت، لکھتے  
 اور غور سے سمجھتے سے کیا جائے اس میں اللہ تعالیٰ کی مدد شامل ہو جاتی ہے  
 اور ہم ایسے خط شائع کرتے ہیں جن میں مقصدیت اور محنت نظر نہیں نہ  
 ہوں مگر کیا کریں ہر خط میں تعریف ہی تعریف ہوتی ہے۔ آپ اپنے خط  
 کو دیکھ لیں آپ نے بھی تعریف ہی کی ہے جبکہ ہم کہانی کے بارے  
 میں آپ کی رائے جاننا چاہتے ہیں۔ آپ دوسرے شائع کردہ مظاہر کا براہ کرم  
 قاریق سنیں، ظہیر احمد اور صلاح الدین انکے اہل صاحبان میں سے کسی داکٹر کا  
 کوئی بھی ہاں نہ دے لیں۔ آپ کو یقیناً پسند آئے گا۔ امید ہے آپ آئندہ  
 بھی خط لکھتے رہیں گے۔ اب اگلے ماہ تک کے لئے اجازت دیجئے۔  
 والسلام

یوسف قریشی

آدھی رات کا وقت تھا۔ ان دنوں دارالحکومت شدید سردی کی لپیٹ  
 میں تھا۔ درج حرارت تقریباً درجہ سے بھی ایک درجہ نیچے جا رہا تھا جس  
 سے شہر بھر کی لپیٹ میں آیا ہوا تھا۔ دھند کے سفید ہاتھوں غیبوں،  
 بازاروں میں پکارتے نظر آ رہے تھے جس سے سڑک پر پولوں کے بلیوں  
 کی روشنی صرف ان بلیوں تک ہی محدود ہو کر رہ گئی تھی اور تاریکی کا یہ  
 عالم تھا کہ ان دنوں ہاتھ کو ہاتھ بھی بھائی نہیں دیتا تھا۔

دھند کے ہاتھوں میں شام ہی چھانا شروع ہو جاتے تھے جس سے شہر  
 کی زندگی میں ہر سو خاموشی اور سنسنائی ہی چھا جاتی تھی۔ شام کے بعد  
 کلیں اور بازاروں میں انسان تو انسان آوارہ کتے بھی کہیں نظر نہیں  
 آتے تھے اور شہر جیسے دیران اور خاموش قبرستان کا سا ماحول پیش کرنے  
 لگتا تھا۔

شہر سے ہٹ کر تقریباً ساڑھے گاؤں کی دردی پر ایک پرائے اور انتہائی

وسیع قبرستان جہاں رات کے وقت آوارہ کتے بھونکتے تھے وہاں تک گہرا سناٹا طاری ہو جاتا تھا۔ ایسے ماحول میں لوگ اپنے گھروں میں گرم لٹانوں میں گھس کر کمرہوں میں الیکٹریک اور گیس ہیٹر آن کر کے خود کو سردی سے بچانے کا انتظام کرتے تھے۔

عمران بھی سردی کے اس موسم میں گرم لحاف میں گھسا گھری نیند سو رہا تھا۔ کمرے میں زبردہ بارہ کے بجے کے ساتھ ایک الیکٹریک ہیٹر آن تھا جس کی سرخ سرخ روشنی فرش کو بھی چمکا رہا تھا اور سرخ ظاہر کر رہی تھی۔ کمرے میں لگے دیوار گیر کلاک کی سوئیاں تک تک کر رہی تھیں جو اس خاموش اور پرسکون ماحول میں واضح طور پر سنائی دے رہی تھیں۔

والی کلاک میں دو سیچے میں بارہ سینٹ باقی تھی۔ سینٹ بتانے والی سوئی تک تک کرنی ہوئی بارہ کے ہندسے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ پھر جیسے ہی سینٹ والی سوئی بارہ کے ہندسے پر پہنچی اچانک اس کی حرکت رک گئی۔ اس کے ساتھ ہی نہ صرف لائٹ آف ہو گئی بلکہ الیکٹریک ہیٹر بھی بند ہو گیا۔ الیکٹریک ہیٹر کے الٹیمٹ جو آگ کی طرح سرخ ہو رہے تھے آہستہ آہستہ ان کی سرخی معدوم ہونے لگی اور بھر دیکھتے ہی دیکھتے کمرہ انتہائی تاریکی میں ڈوب گیا۔ جیسے ہی لائٹ آف اور الیکٹریک ہیٹر بند ہوا عمران کی آنکھ کھل گئی۔

”شاید بجلی آف ہو گئی ہے۔“ کمرے میں تاریکی دیکھ کر اس کے منہ سے لفظا بھر اس نے کمرٹ بدلی اور دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔ سڑک کی طرف کھلنے والی کڑی بند تھی اور اس پر دبیز پردے

لگے ہوئے تھے۔ ویسے بھی بیٹر اور لحاف سے عمران ابھی خاصی ترس رہی تھی کہ رہا تھا۔ اس لئے لائٹ اور ہیٹر آف ہونے کا اس نے کوئی نوٹس نہیں لیا تھا۔ دوسری طرف کمرٹ بدلی کر عمران نے ابھی آنکھیں بند کی ہی تھیں کہ یقیناً اسے تیز گھونچ کی آواز سنائی دی۔ ساتھ ہی اس کا ہینڈ بجے اٹھا۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں موجود چیزوں کی کھڑکڑاہٹ سنائی دینے لگی۔

”اوہ۔ شاید زلزلہ آ رہا ہے۔“ عمران نے کہا اور فوراً اٹھ کر بیٹھ گیا۔ لرزش معمولی قسم کی تھی مگر کمرے کی چیزیں یوں کھڑکھڑ کر رہی تھیں جیسے کوئی انہیں پکڑ کر ہلا رہا ہو۔ زلزلہ محسوس کرتے ہی عمران کی زبان پر بے اختیار کلمہ طیبہ کا ورد آ گیا۔ جیسے ہی اس نے کلمہ طیبہ کا ورد شروع کیا کمرے میں یقیناً ناموس کی چھانگی اور زمین کی لرزش یکدم ختم ہو گئی۔ عمران اندر جیسے ہی آنکھیں پھاڑے کلمہ پڑھتا رہا۔ بھر سکون دیکھ کر وہ دوبارہ لیٹ گیا۔ جیسے ہی وہ لیٹا ہی لمبے ایک بار پھر زمین لرزنے لگی اور کمرے کی چیزیں ایک بار پھر کھڑکھڑانا شروع ہو گئیں۔ اس بار زمین کی لرزش پہلے سے تودے زیادہ تھی۔ عمران ایک بار پھر اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے ایک بار پھر کلمہ طیبہ پڑھنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد زمین کی لرزش پھر رک گئی اور ماحول یقیناً پرسکون ہو گیا۔

عمران چند لمبے اسی طرح بیٹھا رہا۔ چار پانچ منٹ گزار گئے اور دوبارہ لرزش نہ ہوئی تو اس نے سکون کا سانس لیا اور ایک بار پھر لیٹ گیا۔ مگر اس کے لیٹنے کی دیر تھی کہ اسی لمبے ایک بار پھر گھونچ سنائی دی



اور اس کا پلنگ زور زور سے بٹنے لگا۔ کمرے کی چیزوں کی کڑکڑاہٹ کی آوازیں پہلے سے زیادہ تیز ہو گئیں اور پھر جیسے مٹیوں پر دھکی ہوئی چیزیں پیچھے گرتا شروع ہو گئیں۔ عمران یوں کھلا کر فوراً اٹھ بیٹھا۔

”حیرت ہے۔ میرے بیٹے اٹھا زلزلہ آکا شروع ہو جاتا ہے۔ کہیں یہ زلزلہ میرے ساتھ مذاق تو نہیں کر رہا؟“ عمران نے خود گلائی کرتے ہوئے کہا مگر اس بار لرزش میں یہ پناہ اضافہ ہو گیا تھا اور اس بار جس طرح عمران کا پلنگ بکھولے کھارہا تھا عمران کو صاف لگ رہا تھا کہ اس بار زلزلے کی شدت بہت زیادہ ہے اور اس کے فوراً رکنے کے کوئی آثار نظر نہیں آ رہے تھے۔ عمران فوراً بستر سے اتر آیا اور اندھیرے میں تیزی سے دروازے کی طرف لپکا۔ دروازے کا ہینڈل پکڑتے ہی اس نے دروازہ کھول دیا۔ دوسرے ہی لمحے اسے یوں لگا جیسے زوردار گولڑا ہٹ سے اس کے کمرے کی دیواریں ٹوٹ رہی ہوں۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے کمرے سے باہر آ گیا۔ زمین کی لرزش میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا اور عمران اندھیرے میں قلیٹ کے درو دیوار ہٹے اور ٹوٹ ٹوٹ کر گرتے صاف محسوس کر رہا تھا۔ عمران کا ذہن تیزی سے سوچنے لگا۔

کچھ سال قبل جس طرح شمالی علاقہ جات میں تباہ کن زلزلہ آیا تھا اور اس زلزلے سے شہروں کے شہر جس طرح تباہ کر دیئے تھے۔ عمران کو یہ زلزلہ بھی ہی دی ایکٹر، مسکمل در ہے کہ زلزلہ معلوم ہو رہا تھا۔ ایک تو لائن لگتی ہوئی تھی اور جس طرح قلیٹ میں ٹوٹ چھوٹ کا عمل ہو رہا تھا عمران سوچے سمجھے بغیر ہی جڑی سے یہ دونی دروازے کی طرف

بھاگتا چلا گیا۔ پھر بیرونی دروازہ کھول کر جیسے ہی وہ قلیٹ سے باہر نکلا اسے امداد چھت کرنے کی تیز آواز سنائی دی۔ خوفناک گڑگڑاہٹ کی آوازوں کے ساتھ جیسے عمارت منہدم ہو رہی تھی۔ عمران جھکے جھکے انداز میں راجداری میں بھاگتا ہوا سڑک کی طرف موجود گیلری کی طرف آیا اور دائیں طرف سڑکیوں کی طرف بھاگنے لگا۔ مگر اچانک اسے یوں لگا جیسے کسی نے اسے دونوں ہاتھوں میں دبوچ کر پوری قوت سے اوپر اچھال دیا ہو۔ عمران یکبارگی فضا میں بلند ہوا اور پھر وہ گیلری کے اوپر سے ہوتا ہوا سڑک کی طرف گرتا چلا گیا۔

گرتے ہوئے اس نے فوراً اپنے حواس پر قابو پا لیا تھا جیسے ہی وہ نیچے گیا اس نے فوراً اپنے جسم کو کھولیا اور پھر لو پلنگ کے انداز میں قدموں کے بل سڑک پر آ گیا۔ اور پھر جیسے ہی اس کے قدم زمین سے لگے نہ صرف زمین کی لرزش ختم ہو گئی بلکہ گونج اور گڑگڑاہٹ کی آوازیں بھی یوں رگ گئیں جیسے وہاں کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

سڑک پر قدم رکھتے ہی عمران جھکا اور پھر وہ زمین پر گر دیں بدلتا ہوا عمارت سے غاصے غاصے پر آ گیا۔ باہر گہری تاریکی چھائی ہوئی تھی اور باہر آتے ہی سرد ہوا کا جھونکا عمران کے جسم سے ٹکرایا تو ایک لمحے کے لئے جیسے اس کا جسم سنسنا اٹھا۔ اس نے سلیپنگ گاؤن پہن رکھا تھا۔ جس سے ہلکا سا ہلکا ہواؤں کو کیسے روک سکتا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھ بٹلوں میں دبا لئے اور اس کے دانت پیچھے لگے۔ وہ اٹھ کر آگئیں پھاڑ پھاڑ کر اس طرف دیکھنے لگا جہاں اس کے قلیٹ کی عمارت

تھی۔ اب وہاں ایک باد بھر سکون اور خاموشی تھی۔

عمران شدید سردی میں چند لمبے کھڑا اسی طرح دانت بجاتا رہا پھر وہ اچانک بری طرح سے چونک اٹھا۔ اس کی آنکھوں میں شدید حیرت جاگ اٹھی تھی۔ وہ اندھیرے میں حیرت زدہ اعجاز میں ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ وہاں جس شدت کا غرق کیا ڈرل آیا تھا۔ اس زلزلے کے خوف سے تو لوگوں کی تیندیں حرام ہو چلی چائیں تھیں۔ لوگوں کو گھروں کے بجائے باہر ہوا چاہیے تھا اور ہر طرف افراتفری کا عالم اور شور ہوتا چاہتے تھے مگر وہاں بدستور خاموشی اور سناٹا تھا۔

”کیا مطلب۔ کیا یہ زلزلہ صرف میرے غلیظ تک ہی محدود تھا۔ یہاں تو یوں خاموشی چھائی ہوئی ہے جیسے لوگوں کو زلزلے کا علم ہی نہ ہوا ہو۔ مگر یہ کیسے ممکن ہے۔ اس قدر غرق کیا ڈرل اور لوگ اس طرح پر سکون پڑے سوئے رہیں یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ قطعی ناممکن ہے۔“ عمران نے پریشانی اور حیرت کے عالم میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہاں واقعی گہری خاموشی مسلط تھی۔

کمر نے ہار کی کہ اس قدر گہرا کر رکھا تھا کہ عمران کو اپنا جسم بھی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ سردی کی تیز لہریں اسے اپنے رگ و پے میں سرائت کرتی محسوس ہو رہی تھیں۔ اور اس کے دانتوں کے پٹنے کی رفتار تیز ہو گئی تھی۔ اس کے جہوں میں جو تے بھی نہیں تھے۔ بیخ بد زمین اسے کسی برف کے پلاک کی طرح مفلوم ہو رہی تھی۔

”یہاں کوئی ہے۔“ عمران نے اندھیرے میں ادھر ادھر

دیکھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا مگر جواب میں اسے کوئی آواز نہ سنائی دی۔

سردی عمران کے لئے ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔ عمران نے ایک لمبے کے لئے کچھ سوچا اور پھر وہ آگے بڑھنے لگا۔ اس نے اندازاً اپنے قدم اپنے قلیق کی طرف ہی بڑھائے تھے۔ اس کا قلیق جس عمارت میں تھا وہ عمارت اس کے چند قدموں کے فاصلے پر ہوئی چاہیے تھی۔ مگر عمران قدم اٹھا رہا تھا اور اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ کسی نئی میدان میں چل رہا ہو۔ اس کے ننگے پیروں کے نیچے ابھی تک ایک معمولی ٹکڑی بھی نہیں آئی تھی یا پھر شاید سردی کی شدت سے اس کے جیروں کی ہونے لگی تھیں جس سے اسے اپنے پیروں کے نیچے کسی چیز کا احساس ہی نہیں ہو رہا تھا۔

”حیرت ہے۔ یہ میرا قلیق کہاں غائب ہو گیا ہے۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ نہایت دہمی رفتار سے آگے بڑھ رہا تھا جہاں اس کے قلیق کی طرف جانے والی سڑکیاں تھیں۔ وہ اس جگہ سے اپنے خیال کے مطابق کافی آگے بڑھ آیا تھا۔ تاریکی جس اس کی آنکھوں کے گرد و حود کے سرخوے سے تیرتے دکھائی دے رہے تھے۔ وہ آگے بڑھتا رہا۔ بڑھتا رہا۔ مگر واقعی جیسے وہ کسی وسیع اور سپاٹ میدان میں آ گیا ہو۔ اس نے سلیپنگ گاؤں پہن رکھا تھا اور اس کے پاس ایسی کوئی چیز نہیں تھی جس سے وہ وہاں معمولی سی بھی روشنی پیدا کر سکتا ہو۔ وہ دکانیں تھا۔ مسلسل آگے بڑھ رہا تھا اور جس طرح وہ قدم

اٹھا رہا تھا اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ اپنے فلیٹ سے کافی فاصلے پر آگیا ہے۔

اس کے تمام تر احساسات بیدار تھے۔ اس بات کا اسے قطعی کوئی مغالطہ نہیں تھا کہ وہ کسی غلامست میں جا رہا ہے۔ لیکن وہ اگر غلامست کی طرف نہیں جا رہا تھا تو پھر اس کا فلیٹ کہاں عائب ہو گیا تھا۔ چند قدم مزید آگے بڑھتے رہنے کے بعد آخر کار وہ رک گیا۔

”خمس۔ اب مطالعے والی کوئی بات باقی نہیں رہ گئی۔ میں شہر سے دور کسی ویرانے میں ہوں۔ اگر میں اپنے علاقے میں ہوتا اور کسی غلامست بھی جا رہا ہوتا تو میرے راستے میں کسی نہ کسی چیز کو تو حائل ہوتا ہی چاہیے تھا۔“ عمران نے بڑا آہستہ بولے کہا۔ اس نے جب تک کہ زمین کو ہاتھ لگا کر اشیاء سے چیک کیا اور پھر اسے یقین ہو گیا کہ اس کا اندازہ غلط نہیں ہے۔ اس کے پیروں کے نیچے بھر پوری زمین تھی جبکہ وہاں حقیر زمین ہونی چاہئے تھی۔ عمران کے فلیٹ کے ارد گرد ایسی کوئی جگہ نہیں تھی جہاں ایسی بھر پوری اور سبکی زمین ہو۔

”گنگا ہے۔ میں پھر کسی ماورائی پتھر میں چھننا چاہا ہوں۔“ عمران نے ہنستے ہوئے پہنچنے کے بڑا آہستہ بولے کہا۔ غایت میں مسلسل ڈرلے کے جب تک لگنا۔ اس کا فلیٹ سے باہر آؤ اور پھر فلیٹ سے باہر آ کر کسی کا اسے اچانک اٹھا کر نیچے پھینک دینا۔ وہاں اس کا اکیلا ہونا پھر ہر طرف چارگی اور خاموشی کا راج ہونا اور اب خود کو ایک میدان میں ملائے میں موجود پاتا۔ یہ سب باتیں اس کی کھوپڑی چٹخا رہی تھیں اور اس کی پھٹی

حسن اس سے چٹچ چٹ کر کہہ رہی تھی کہ وہ ایک بار پھر پاسرار اور ماورائی مطالعے میں پھنس گیا ہے۔

”کوئی ہے۔ کوئی ہے یہاں۔“ عمران نے پیروں پر گھومتے ہوئے اونچی آواز میں کہا تو اسے اپنی آواز دور دور تک جاتی ہوئی محسوس ہوئی۔ آواز دور دور تک جانے کا مطلب واضح تھا کہ وہ کسی صحرائے آباد علاقے میں موجود نہیں ہے اور پھر چند لمحوں بعد عمران کو اپنی آواز کی بازگشت سنائی دی تو اس کی پیشانی پر بے اختیار مٹی آ گئی۔

”رک کیوں گئے ہو۔ آگے بڑھو۔ ابھی تجھیں بہت دور جانا ہے۔“ اچانک ایک نسوانی اور سرلی آواز سنائی دی تو عمران چونک کر بری طرح سے اچھل پڑا۔ یہ آواز اسے اپنے بالکل سامنے اور قریب سے سنائی دی تھی جیسے کوئی لڑکی بالکل اس کے سامنے کھڑی ہو۔

”تم کون ہو تم۔“ عمران نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”کنیر۔“ آواز آئی اور عمران کو اپنے جسم میں مشابہت کی گہری سی ارتقی ہوئی معلوم ہونے لگیں۔

”کنیر۔ کیا مطلب۔ کیا یہ تمہارا نام ہے۔“ عمران نے خود کو سنبھالتے ہوئے کہا۔ اب اسے کوئی شک نہیں رہ گیا تھا کہ وہ لازماً کسی پر اسرار اور ماورائی پتھر میں پھنس گیا ہے۔ یہ پر اسرار اور ماورائی پتھر کیا تھا اور اس کے ساتھ یہ سب کیوں ہو رہا ہے۔ اس کے لئے یہ ابھی دماغوں کا ایسا الجھاؤ تھا جس کا کوئی سرا اس کے سامنے نہیں تھا

اور وہ یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ سرا کہاں تھا اور یہ ہراسرا معاملہ کس سے نکل لیا ہوا ہے۔

”تم آگے چلو۔ تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ میرا نام کیا ہے۔“ وہی آواز سنائی دی۔

”سرور کی مارے میرا جسم اکڑتا جا رہا ہے۔ اگر میں اسی طرح آگے بڑھتا رہا تو مزید چند قدم چل پاؤں گا اور پھر میرا دیش نکلا بن جائے گا۔ برف کا نکلا۔“ عمران نے کہا۔

”برف کا پتلا۔ اہہ نہیں۔ اگر تم برف کے پتلے بن گئے تو تم آگے کیسے بڑھو گے۔ مجھے تو حکم دیا گیا ہے کہ تمہیں قفقاز تک تمہارے قدموں پر ہی لانا ہے۔“ اس آواز نے کہا۔

”قفقاز۔ یہ قفقاز سے تمہاری کیا مراد ہے۔“ عمران نے حیران ہو کر کہا۔ ایسا عجیب و غریب نام وہ پہلی مرتبہ سن رہا تھا۔

”قفقاز۔ تم قفقاز کے بارے میں نہیں جانتے۔“ لڑکی حیرت زدہ آواز سنائی دی۔

”نہیں۔ تم شاید کوئی اور نام لے رہی ہو۔ مگر سرور کی تمہارے الفاظ ٹوٹ ٹوٹ کر میرے کانوں تک پہنچ رہے ہیں۔ اسی لئے مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے تم کوئی بدروح ہو اور اپنی کسی خاص زبان میں مجھ سے باتیں کر رہی ہو۔“ عمران نے کہا۔

”بدروح۔ نہیں۔ میں بدروح نہیں ہوں۔“ آواز آئی۔

”تو کیا تم کسی بدروح کی نانی ہو۔“ عمران نے اپنے

مخصوص لہجے میں کہا۔ اس قدر خوفناک اور پر اسرار ماحول میں بھی اس نے اپنی قوت برداشت اور دلیری کا دامن نہیں چھوڑا تھا۔ اس کی جگہ اگر کوئی اور ہوتا تو اس تاریک اور سرد ماحول میں لڑکی کی آواز سننے ہی وہ خوف سے بے ہوش ہو گیا ہوتا۔ مگر یہ عمران کا ہی حوصلہ تھا جو اس قدر خوفناک ماحول میں بھی اپنے مخصوص انداز میں باتیں کر رہا تھا۔

”بدروح کی نانی۔ یہ بدروح کی نانی کیا ہوتا ہے۔“ لڑکی نے کہا۔ اس کے لہجے میں نہرت تھی۔

”ہوتا ہے نہیں۔ ہوتی ہے۔“ عمران نے اس کی صحیح کرتے ہوئے کہا۔

”ہوتی ہے مگر کیا ہوتی ہے۔“ لڑکی نے جیسے اس سے دلچسپ نہ ہونے والے انداز میں کہا۔

”تمہاری کوئی ماں ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ماں۔ ہاں۔ میری ماں ہے۔ اس کا نام سیاہ ہے۔“ لڑکی نے کہا۔

”سیاہ۔ بڑا عجیب و غریب نام ہے۔ پھر تو تمہارا نام بچاؤ ہوتا چاہیے۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ بچاؤ میری ماں کی ماں کا نام ہے۔ میرا نام سیاہ ہے۔“ لڑکی نے کہا۔

”اہہ۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔ لڑکی نے جو نام بتایا تھے۔ کم از کم وہ انسانی نام ہرگز نہیں ہو سکتے تھے۔ ایسے عجیب و غریب

نام اس نے افریقی قبیلوں کے ویشیوں کے بارے میں سنے تھے۔ قدیم افریقی قبیلوں کے وحشی ایسے ہی نام رکھتے تھے۔ لڑکی نے اسے اپنا جو نام بتایا تھا وہ یقینی طور پر کسی افریقی قبیلے کی کسی قدیم لڑکی کا ہی تھا اور وہ لڑکی کم از کم انسان نہیں ہو سکتی تھی۔ لیکن وہ عمران سے مقامی زبان میں بات کر رہی تھی۔ اس کے لفظوں میں کہیں کوئی گڑبڑ یا ٹوکھاٹ نہیں تھی۔

”تم خاموش کیوں ہو گئے ہو۔ میرا نام سن کر خوف سے تمہاری زبان تنگ تو نہیں ہو گئی۔“ لڑکی نے کہا۔ اس کا صاف لہجہ سن کر عمران کا ذہن پیسے ہواؤں میں اڑنے لگا۔ اگر لڑکی بدروغ تھی اور اس کا تعلق افریقہ کے کسی قدیم قبیلے سے تھا تو وہ اس سے اس طرح مقامی زبان میں بات کیسے کر رہی تھی۔

”دیکھو۔ میڈم شیڈ۔ یا جو بھی تمہارا نام ہے۔ مجھے اپنے بارے میں بتاؤ۔ کون ہو تم۔ کہاں سے آئی ہو۔ مجھے کیسے پہچانی ہو اور میرے ساتھ یہ جو کچھ ہو رہا ہے۔ اس کے پیچھے تمہارا مقصد کیا ہے۔“ عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”قتلکار تک چلو۔ تمہیں سب کچھ بتا دیا جائے گا۔“ لڑکی نے اسی طرح پرسکون لہجے میں کہا۔

”ہونہ۔ کس قتلکار کی بات کر رہی ہو۔ اور وہ کہاں ہے۔“ عمران نے سر جھٹک کر کہا۔

”ابھی یہاں سے خاصا دور ہے۔ تم آگے بڑھو۔ میں تمہاری

راہنمائی کروں گی۔ جب تم وہاں پہنچو گے تو تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ قتلکار کیا ہے۔“ لڑکی نے کہا۔

”اور اگر میں آگے نہ جاؤں تو۔“ عمران نے کہا۔

”تم خود کہہ رہے ہو کہ تمہیں شدید سردی لگ رہی ہے۔ اگر آگے بڑھو گے تو تمہارے جسم کی رگوں میں خون گردش کرنا رہے گا اور تمہارا جسم سرد نہیں ہوگا۔ لیکن اگر تم یہیں دے دو تو تم کچا کچا اس شدید سردی سے آکر جاؤ گے۔“ شیڈ نے کہا۔

”اکڑ کیا تو تم مجھے اپنے قتلکار تک تو نہیں لے جا سکو گی نا۔“ عمران نے خطرہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ میں تمہیں اتھا کر وہاں تک نہیں لے جا سکتی۔ لیکن اگر تم اکڑ گئے تو پھر مجھے مجبوراً جاسوسوں کو یہاں اٹانا پڑے گا۔ وہ خود ہی تمہیں یہاں سے اٹھا کر لے جائیں گے۔“ شیڈ نے کہا۔

”جاسوسے۔ اب یہ جاسوسے کون ہیں۔“ عمران نے سر جھٹک کر کہا۔

”اندھیرے کے غلام۔“ شیڈ نے کہا۔

”تو تم باخانی ہو کہ تمہارا تعلق تاریکی سے ہے۔“ عمران نے جڑے بھینچ کر کہا۔

”ہاں۔ میں تاریکی کی رانی ہوں۔“ شیڈ نے کہا۔

”اور تاریکی کا دلبر یقیناً شیطان ہوگا۔“ عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”شیطان اعظم تاریکی کے شہنشاہ ہیں احمق انسان۔ تاریکی کا رعبہ لاشنا ہے۔ لاشنا۔“ شیاد نے کہا۔  
 ”اور تم اب اس کی ذریت ہو۔“ عمران نے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایسا ہی سمجھ لو۔“ شیاد نے ہنس کر کہا۔ اس کی فہمی میں شہب ی کھٹک تھی جیسے دور کسی سلساں مندو میں گشتیاں سی نکال رہی ہوں۔

”اور تم مجھے اپنے تاریکی کے اس رعبہ کے پاس لے جا رہی ہو۔“ عمران نے غصے سے کہا۔

”ہاں۔ وہ حقائق میں جاسوسوں کے ساتھ تمہارا انتظار کر رہا ہے۔“ شیاد نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”کیوں۔ وہ میرا انتظار کیوں کر رہا ہے۔“ عمران نے چونک کر کہا۔

”اس کا جواب تمہیں آقا خود دیں گے۔“ شیاد نے کہا۔  
 ”ہونہ۔ یہاں تک تو میں اپنی مرضی بلکہ اپنے کلیف کی تلاش کی مجبوری سے آیا ہوں۔ اب مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ تمہارا تعلق شیطان سے ہے اور تم مجھے کسی شیطانی سائل میں پہناتا چاہتی ہو۔ میں تم پر تمہارے رعبہ اور شیطان بدروحوں پر ہزار بار لعنت بھیجتا ہوں۔ دفع ہو جاؤ یہاں سے۔ میں آگے نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا اور ایک جھٹکے سے وہیں دھک کیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم۔ ہمارے آقاؤں اور مجھ پر لعنت بھیج رہے ہو۔ تم۔“  
 تم ایک معمولی انسان۔ تمہاری یہ جہال۔“ اچانک شیاد کی لڑائی ہوئی اور غضبناک آواز سنائی دی۔

”ہاں۔ میں ایک بار نہیں ہزاروں، لاکھوں بلکہ کروڑوں بار تم پر لعنت بھیجتا ہوں۔“ عمران نے اسی لہجے میں کہا تو اچانک اسے اپنے چاروں طرف سے تیز اور خوفناک غراٹیں سنائی دینے لگیں۔ یہ آوازیں ایسا تھیں جیسے عمران کے ارد گرد سینکڑوں خونخوار بیٹھے جمع ہو گئے ہوں اور وہ غرارہے ہوں۔

”کاش۔ آقا نے مجھے اجازت دی ہوتی۔“ اچانک شیاد کی غضبناک اور احتجاجی کراہٹ آواز سنائی دی۔

”پھر کیا ہوتا۔“ عمران نے اس کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا۔  
 ”پھر میں تمہارا اس قدر بھیانک حشر کرتی کہ تمہاری روح تک کا پلٹنے۔“ شیاد نے کہا۔

”میرا دماغ خراب مت کرو۔ جاؤ یہاں سے۔ دفع ہو جاؤ۔ میں ابھی تک بے حد شرافت اور ہردہاری سے کام لے رہا ہوں۔ اگر مجھے شہ آگیا تو میں تمہیں یہیں قتل کروں گا۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تم۔ ایک معمولی انسان۔ شیاد کو قتل کرو گے۔ ہا۔ ہا۔ گن گن ہے تم پر میرا خوف غالب آ گیا ہے۔ اسی لئے تم اس قدر بجکی بجکی بانٹیں کر رہے ہو۔ بہر حال تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ میرے ساتھ چلو۔ میں

جسمیں ہر حال میں گفتگو تک لے جانا چاہتی ہوں۔ وہاں آقا صہارے ساتھ کیا کرتا ہے کیا نہیں۔ مجھے اس سے کوئی غرض نہیں۔“ — شاید نے خبیثے لہجے میں کہا۔ اس کا انداز صاف بتا رہا تھا کہ وہ خود کو بڑی محفکوں سے روک پا رہی ہے ورنہ وہ عمران کے وہیں نکلے اڑا دے گی۔

”میں نہیں جاؤں گا۔ اور نہ ہی تم اور تمہارا شیطان آقا مجھے یہاں سے لے جا سکتا ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”کیا یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے۔“ — شاید غرائی۔

”ہاں۔“ — عمران نے غراتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں بھی کسی خوفناک درد سے کی سی کارٹھی۔

”فحیک ہے۔ اب میں آقا کے قلام جاسموں کو یہاں بلانے کے لئے مجبور ہو گئی ہوں۔ اب وہ خود ہی تمہیں یہاں سے لے جائیں گے۔“ — شاید کی آواز سنائی دی۔ پھر اچانک عمران نے تیز زبانی وار آواز سنی۔ تیز ہوا کا جھولکا سا اس سے گھرایا اور پھر وہاں یکنات خاموشی چھا گئی۔

”ہو نہ۔“ — عمران نے ہنگامہ بھرا اور پھر وہ مڑا پیسے وہ واپس جانا چاہتا ہو۔ مگر دوسرے لئے اسے یوں محسوس ہوا جیسے زمین نے اچانک اس کے سر پکڑ لئے ہوں۔ اس نے پھر اٹھانے کی کوشش کی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔

”اوہ۔ یہ کیا ہو گیا۔ یہ میرا اور زمین سے اٹھ کیوں نہیں رہا۔“

عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ زور لگا رہا تھا مگر اس کے پیر جیسے واقعی زمین سے چپک کر رہ گئے تھے۔ سرد ہوا اس کے جسم سے ٹکرا رہی تھی اور عمران کے جسم پر لرزا سا طاری ہو رہا تھا۔ عمران نے دل ہی دل میں مدد کے لئے اللہ کا نام لیتا چاہا مگر دوسرے لہجے جیسے اس کا دماغ جھک سے اڑ گیا۔ اسے نہ کوئی مقدس نام یاد آ رہا تھا نہ کلام۔

”اوہ۔ لگتا ہے اس شاید نے جاتے جاتے مجھے پر کوئی سحر چھوٹ دیا ہے۔ نہ مجھے کوئی نام یاد آ رہا ہے نہ کوئی مقدس کلام اور میرے سر بھی زمین نے پکڑ لئے ہیں۔ اب میں کروں تو کروں کیا۔“ — عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس نے آنکھیں بند کیں اور اپنے شعور اور لاشعور کو کھٹکھٹانے لگا۔ مگر بے سود۔ یوں لگتا تھا جیسے تمام مقدس نام اس کے لاشعور سے بھی مٹ چکے تھے۔ وہ جوں جوں اپنے دماغ پر زور دیتا رہا اسے اپنے دماغ کی رگیں پھوٹی اور پھنسی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔

”یہ میں کس عذاب میں پھنس گیا ہوں۔ عجیب پر اسرار اور مادیاتی چکر میرے ساتھ ہی کیوں شروع ہو جاتے ہیں۔ اور پھر یہ سب کچھ اچانک اور میری ناراضگی میں ہی کیوں ہوتا ہے۔“ — عمران نے پریشانی کے عالم میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

اچانک عمران کو اپنے ارد گرد قدموں کی آوازیں سنائی دیں تو وہ بے اختیار چپک پڑا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے بے شمار انسان چاروں طرف سے اس کی طرف بڑھے آ رہے ہوں۔ ایک انجانے اور شیطانی

چکر کے خیال سے عمران کا دل بے اختیار دھڑک اٹھا۔ اس کے دانت  
 داغوں سے نیچے ہوئے وہاں عجیب سا بے پتہ شور پیدا کر رہے تھے۔  
 ”سنگ۔ کون۔“ عمران نے سردی سے کاچنے اور لڑنے  
 ہوئے لہجے میں کہا۔ قدموں کی آوازیں اس سے کچھ فاصلے پر آ کر رک  
 گئی تھیں اور وہاں تیز تیز سانس لینے کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ جیسے  
 عمران کے گرد کئی انسان کھڑے ہوں۔ اسی لمحے روشنی سی چٹکی اور عمران  
 نے بے اختیار آنکھیں سمو لیں۔ تیز روشنی سے اس کی آنکھیں ایک  
 لمحے کے لئے پٹھو ہوا جی گئیں۔ ساتھ ہی اسے اپنے تختوں میں کسی  
 جانور کی بدبودار چربی چلنے کی بو محسوس ہوئی تو اس کے منہ کا زاویہ بگڑ  
 گیا۔ اس نے بے اختیار آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیا تھا۔

”تم زیاگو ہو۔“ اچانک عمران نے ایک غرابیٹ بھری آواز  
 سن۔ اس نے آنکھوں سے ہاتھ ہٹایا تو اسے اپنے سامنے آگ کا  
 شعلہ سا جل دکھائی دیا۔ زور زور سے سرخ سرخ شعلہ جو ایک لکڑی کی مشعل  
 میں جل رہا تھا۔ عمران کی آنکھیں جیسے ہی اس روشنی میں دیکھنے کے  
 قابض ہوئیں تو وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ ہر طرف دھند کے ہادل  
 تیر رہے تھے اور اس دھند میں آگ کی روشنی انتہائی عجیب اور پراسرار  
 دکھائی دے رہی تھی۔ عمران کے ارد گرد دائرے میں دس سیاہ پوش انسان  
 کھڑے تھے۔ ان انسانوں نے سیاہ رنگ کے لباس سے پہن رکھے  
 تھے اور ان کے سر بھی ان لباسوں سے ڈھکے ہوئے تھے۔ انہوں نے  
 ان لباسوں کو سروں پر اس طرح اوڑھا ہوا تھا جس سے ان کے چہرے

بھی دکھائی نہیں دے رہے تھے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں مشعل  
 جی جیکہ باقی افراد کے ہاتھوں میں بڑی بڑی برنجیوں والے نیزے  
 دکھائی دے رہے تھے۔ دھند ان کے لباسوں سے ٹکرا کر دھوئیں کے  
 مرغولوں کی طرح چکرائی دکھائی دے رہی تھی۔

”زیاگو۔ کون زیاگو۔“ میں زیاگو نہیں ہوں۔ تم کون ہو اور کہاں سے  
 آئے ہو۔“ عمران نے حد بنا کر کہا۔

”ہم جاسوسے ہیں۔ آقا لاشاما کے غلام۔ ہمیں شیاء نے بھیجا  
 ہے۔“ مشعل بردار نے اس سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران غور  
 سے اسے دیکھنے لگا۔

”جاسوسے۔ لاشاما۔ شیاء۔ کیا کواں ہے۔ میں کسی جاسوسے،  
 لاشاما اور شیاء کو نہیں جانتا۔ جاؤ یہاں سے دفع ہو جاؤ۔“ عمران  
 نے سر جھک کر غصیلے لہجے میں کہا۔

”آقا۔ اس کے بیروں میں شیاء کے سیاہ کڑے ہیں۔ شیاء نے  
 جس انسان کو زمین سے بانٹھا تھا یہ وہی ہے۔ آقا نے ہمیں اس کو  
 لینے کے لئے بھیجا ہے۔“ ایک نیزہ بردار نے مشعل بردار سے  
 مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ واقعی اس کے بیروں میں شیاء کے کڑے ہیں۔ ویسے بھی  
 یہاں دور دور تک ہمیں کوئی اور انسان دکھائی نہیں دے رہا۔ یہی زیاگو  
 ہے جسے آقا نے گفتار میں پایا ہے۔“ مشعل بردار جاسوسے  
 نے کہا۔



”بکومت۔ میں نے کہا ہے ناکہ میں زیا کو نہیں ہوں۔“ عمران نے غصے سے کہا۔

”اس کی بات پر دھیان نہ دو۔ اس کے پیروں سے کڑے کھجور اور لے چلو اسے۔“ مشعل بردار جاسوس نے کہا تو ایک جاسوس آگے بڑھا اور اس نے نیزے کی الٹی جیسے عمران کے پیروں پر چبھو دی۔ عمران کو تیز چہکن کا احساس ہوا۔ دوسرے غصے سے اپنے پیروں کی انگلیوں میں خون گردش کرتا ہوا محسوس ہونے لگا۔ اسی لمحے باقی جاسوسوں نے نیزے عمران کے جسم سے لگا دیے۔

”ہمارے ساتھ چلو۔ ورنہ مارے کے مارے نیزے تمہارے جسم میں اتر جائیں گے۔“ مشعل بردار جاسوس نے عمران سے مخاطب ہو کر بھیانک لہجے میں کہا۔ عمران واقعی اپنے جسم میں نیزوں کی انہوں کی جبین محسوس کر رہا تھا۔ مشعل بردار جاسوس نے جس انداز میں اس سے بات کی تھی یوں لگ رہا تھا جیسے وہ واقعی اپنی بات پر عمل کر گز رہے گا۔ عمران نے ایک بار پھر اپنے ذہن کو ٹھٹھا مگر اسے کوئی مقدس نام اور کلام یاد نہیں آ رہا تھا۔ اسی لمحے مشعل بردار مڑا اور اس نے آہستہ آہستہ آگے بڑھنا شروع کر دیا۔

”اگر میرے پیچھے نہ آئے تو اسے ہلاک کر دینا۔“ مشعل بردار جاسوس نے غرا کر کہا۔ باقی جاسوسے عمران کے عقب میں آگئے۔ ان کے نیزے بدستور عمران کی کمر اور گردن سے لگے ہوئے تھے۔

”چلو۔ آگے بڑھو۔ ورنہ۔“ ایک جاسوس نے عمران کی سر پر نیزے کا دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔ عمران کا دل چاہا کہ وہ بھاگ کر آگے جائے اور سامنے جاتے ہوئے مشعل بردار جاسوس سے جا ٹکرائے۔ لیکن پھر عمران نے خود کو اپنے اس ارادے سے روک لیا۔

”ورنہ۔ ورنہ کیا۔“ عمران نے جان بوجھ کر ایک جاسوس سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ورنہ۔ ہم یہ نیزے تمہارے جسم میں اتار دیں گے۔“ جاسوس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم مجھے نیزے مارو یا میرے ٹکڑے اڑا دو مگر میں یہاں سے نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے اٹل اور فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ اس کی آواز سن کر آگے جانے والا مشعل بردار جاسوس یگانگت ٹھٹھا گیا۔

”کیا۔ کیا تم کہا کرتے۔ تم ہمارے ساتھ نہیں جاؤ گے۔“ اس مشعل بردار جاسوس نے پلٹ کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے غصے سے انداز میں کہا۔

”کیا تمہیں اپنی زندگی عزیز نہیں ہے۔“ مشعل بردار جاسوس نے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی۔

”اسی شدید سردی میں تو واقعی نہیں ہے۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”آؤ۔ ہمیں حکم دیں۔ ہم نیزے اتار دیں اس کے جسم میں۔“ نیزہ بردار جاسوس نے کہا۔

آنکھوں پر رکھ لئے مگر پھر اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے تمام احساسات فنا ہوتے جا رہے ہوں۔ اسے آخری احساس بھی ہوا تھا جیسے اس کا جسم بے جان ہو گیا ہو اور پھر وہ کسی گئے ہوئے شہتیر کی طرح گرنا چلا گیا۔

”نہیں۔ رگ جاؤ۔ اسے آگے سے خصوصی طور پر منتقلی میں بلایا ہے۔ اگر ہم اسے ساتھ نہ لے گئے تو آگے ہمیں فنا کر دے گا۔“ مشعل بردار جاسوس نے کہا تو اس کی بات سن کر عمران کے دونوں پر دھبے سی سکراہٹ آ گئی۔

”اوہ۔ پھر کیا کیا جائے۔ یہ تو اپنی جگہ سے مل بھی نہیں رہا۔“ نیزہ بردار جاسوس نے کہا۔

”اسے دوسرے طریقے سے ہی لے جانا پڑے گا۔“ مشعل بردار جاسوس نے کہا۔

”دوسرا طریقہ۔ کیا ہے تمہارا دوسرا طریقہ۔“ عمران نے چونک کر کہا۔

”چپے ہٹ جاؤ۔ اسے اکیلا چھوڑ دو۔“ مشعل بردار جاسوس نے اپنے ساتھیوں سے کہا تو نیزہ بردار جاسوس نے چپے بیٹھے گئے۔ جب وہ خاصے فاصلے پر پہنچے گئے تو مشعل بردار جاسوس آگے بڑھا اور آہستہ آہستہ چلتا ہوا عمران کے قریب آ گیا۔

”تو تم نہیں جاؤ گے۔“ مشعل بردار جاسوس نے عمران کے قریب آ کر غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔“ عمران نے بھی خرا کر کہا۔ اسی لمحے اس نے مشعل آگے کر دی۔ مشعل کا شعلہ سا بھڑکا اور عمران یکفوت بیکھلا کر دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔ مگر دوسرے لمحے اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کی آنکھوں میں تیز مرہیں سی بھر گئی ہوں۔ اس نے دونوں ہاتھ اپنی

محمد ندیم  
السنی پوائنٹ  
ڈان کام

خاردار پودوں اور جھاڑیوں کے درمیان الجتے چھوٹے چھوٹے  
چمکندے قمار راستے سے بہتے ہوئے تھے۔ اس جنگل میں تاریکی اور  
خاردار پودوں کی وجہ سے غوغا و دوندے تو کیا ایک معمولی خرگوش بھی  
کہیں دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جنگل میں کتنے درختوں پر کبھی چڑیا کا ایک  
پتہ تک نہیں آیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جنگل میں تاریکی کے ساتھ ہر وقت  
پرہول سناٹا سا طاری رہتا تھا۔ اس جنگل کی خاموشی کا یہ عالم تھا کہ اگر  
وہاں ایک کیڑا بھی رینگتا تو اس کے رینگنے کی آواز بھی سنائی دے سکتی  
تھی۔

کافورستان کے انتہائی جنوب میں شاداک نامی ایک گھٹا جنگل تھا۔  
اس جنگل میں موجود درخت عام درختوں سے کہیں زیادہ اونچے تھے اور  
ان کے تنے بہت بڑے بڑے تھے جن کی جڑیں دور دور تک زمین پر  
پھیلی نظر آ رہی تھیں۔ اور درخت اوپر سے پھیل کر پھتریوں جیسے بن  
گئے تھے اور ان پھتری نما درختوں کی شاخیں ایک دوسرے سے الجھتی  
تھیں جس سے یوں لگ رہا تھا تھا کہ سارے جنگل میں ہر طرف ایک  
بہت بڑا اور پھتری نما درخت ہے۔ جنگل کی زمین خار دار پودوں اور  
جھاڑیوں سے اٹی ہوئی تھی۔

ان گھٹے اور پھتری جیسے درختوں سے دن کی روشنی کسی بھی طرح  
جنگل میں داخل نہیں ہو سکتی تھی اور جو روشنی جس میں اس جنگل میں چھپے  
اندھیرا ہی پھایا رہتا تھا اور رات کے وقت تو اس جنگل کا منظر انتہائی  
ہولناک ہوتا تھا۔

جنگل کے وسط میں ایک بڑی سی ٹھیل تھی۔ جس میں سارا سال  
ہونے والی بارشوں کا پانی اکٹھا ہوتا رہتا تھا اور وہ پانی اسی طرح پڑا پڑا  
سوگت رہتا تھا۔ جس کے باعث جھیل ایک بڑی اور خوفناک دلدل میں  
تبدیل ہو چکی تھی۔ اس جنگل میں یہی نہیں ایسی بے شمار دلدلیں تھیں جو  
اس جھیل سے بھی بڑی تھیں اور اس قدر خطرناک تھیں کہ اگر ان میں  
ایک بار کوئی گر جاتا تو وہ اس سے بچ کر نکل نہیں سکتا تھا۔  
جنگل کے شمالی کنارے پر کھڑی کا ایک بڑا سا کین تھا۔ اس کین  
کی گڑیاں بھی سانچہ دودھ اور گجک جگہ سے ٹوٹی ہوئی تھیں۔ یہ کین بھی  
چاروں طرف سے درختوں میں گھرا ہوا تھا۔ کین کے اندر ایک دیوار  
پر ایک مشعل جل رہی تھی۔ جس کی سرخ سرخ روشنی کین میں پھیلی  
ہوئی تھی۔ کین کی دیواروں پر مختلف اور ہمایاں شیطانی خشکیاں بنی  
ہوئی تھیں۔ کین کے درمیانی حصے میں ایک بڑا سا گول چٹان نما پتھر

بڑا تھا جو اوپر سے بڑے ماہرات انداز میں تراش کر مسلح کیا گیا تھا۔ اس چٹن نما چتر پر ایک دبلا پٹلا ہڈیوں کا ڈھانچہ نما انسان بیٹھا تھا۔ اس کے سر اور داڑھی سو منچوں جی کی کہنوں تک کے بال سفید اور بے تحاشہ بڑے ہوئے اور اچھے ہوئے تھے۔ اس کا چہرہ جیسے ان بالوں کے پیچھے چھپ سا گیا تھا۔

وہ بوڑھا انسان چٹان پر آلتی پالتی مارے دونوں ہاتھ معانی مار گئے والے انداز میں جوڑے بیٹھا تھا۔ اس کے جسم پر ایک سرخ رنگ کا لگوت کپڑا ہوا تھا اور اس نے گلے میں عجیب اور بڑی بڑی ملائیں پہن رکھی تھیں۔ جن میں چھ ملائیں سیاہ لکڑی سے بنی گول موتیوں نما تھیں۔ ایک ملا میں مختلف جانوروں کی ہڈیاں پروئی ہوئی تھیں اور ایک بڑے سے سیاہ دھاکے میں سکڑی ہوئی تین انسانی کھوپڑیاں بھی نظر آ رہی تھیں۔ ان کھوپڑیوں میں سے ایک کا رنگ سرخ تھا۔ ایک کا سیاہ اور ایک کھوپڑی نیلے رنگ کی تھی۔

کیمین ہر قسم کے ساز و سامان سے عاری تھا۔ یہاں تک کہ وہ ہاں کوئی پانی کا گھڑا اور کچرا کا ایک ٹبر نہیں نظر آ رہا تھا۔ یہ بوڑھا شیطان کا بہت بڑا پجاری شگورا تھا جو اس دیرانہ خاموشی پر اسرار اور خوفناک ماحول میں چھپنے کی سو سالوں سے اسی طرح بیٹھا لیٹا کر نے میں مصروف تھا۔ اس بوڑھے کی کھال جیسے سوکھا کر اس کی ہڈیوں سے چپک سی گئی تھی۔ چٹان پر بیٹھا وہ کوئی انسانی پتلا سا دکھائی دے رہا تھا۔ سادگت و صامت پتلا جس کے جسم میں سانس لینے کی معمولی سی جنبش

بھی نہیں ہو رہی تھی۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور اس کے ہونٹ بھی جیسے چپکے ہوئے تھے۔ اچانک جلتی ہوئی مشعل یکبارگی زور سے بھڑکی اور پھر وہ نیکلت بجھ گئی۔ مشعل کے بجتے ہی وہاں نیکلت گھپ اندھیرا چھا گیا۔ جیسے ہی مشعل بھی اچانک کیمین کے ایک کونے سے تیز اور انتہائی لرزدہ فیر چلی گئی۔ یہ چل اس قدر تیز و پیماک اور خوفناک تھی جس سے کیمین کی دو ابریں اور زمین تک لرز اٹھی تھی۔

”شگورا“۔۔۔ اچانک کمرے میں تیز اور دل ہلا دینے والی چیخ ہوئی آواز ابھری تو بوڑھے شگورا نے جھٹ سے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے آنکھیں کھولتے ہی کمرے میں جیسے وہ سرخ سرخ چنگاریاں سی سلگ اٹھی تھیں۔

”مم۔ مم۔ مم۔ مم۔“ کیا یہ مہا شیطان۔ کیا یہ مہا شیطان کی آواز ہے۔ ”بوڑھے شگورا کے منہ سے نیکلت لرزتی ہوئی انتہائی نحیف و زاری سی آواز نکلی۔

”نہیں۔ شگورا۔ میں مہا شیطان نہیں۔ مہا شیطان کا نائب شعلیں ہوں۔ شعلیں پجاری۔“۔۔۔ چیخ ہوئی آواز نے کہا۔

”شعلیں پجاری۔“ گنگ کیا مطلب۔ تم یہاں کیوں آئے ہو شعلیں پجاری۔ میں تو صدیوں سے یہاں بیٹھا مہا شیطان کی پوجا کر رہا ہوں۔ اور میری پوجا یہاں بڑے شیطان کو بلانے کے لئے تھی۔ پھر تم۔ تم یہاں کیسے آ گئے۔“۔۔۔ بوڑھے شگورا نے حیرت مگرے اور انتہائی مایوس سے لہجے میں کہا۔ جیسے اسے اپنی پوجا کے بھگ ہونے کا شدید رنج اور فسر ہو۔

”مجھے مہا شیطان نے ہی تمہارے پاس بھیجا ہے شکورا۔“ اس چنجی ہوئی آواز نے کہا۔

”مہا شیطان نے۔ مگر کیوں۔ اگر میری پوجا پوری ہو گئی تھی تو وہ مہا شیطان خود یہاں کیوں نہیں آیا۔“ شکورا نے کہا۔ اس کے لہجے میں دبا دبا غصہ تھا۔

”تم بھول رہے ہو شکورا۔ ابھی تمہاری مہا شیطان کو بلانے کی پوجا کا وقت پورا نہیں ہوا ہے۔“ شملی پجاری نے کہا تو اس کی بات سن کر شکورا بے اختیار چمک پڑا۔

”الگ۔ کیا کہا۔ ابھی میری پوجا پوری نہیں ہوئی۔“ شکورا نے بری طرح سے لرز کر کہا۔

”ہاں شکورا۔ ابھی تمہاری پوجا پوری ہونے میں دو سو سال باقی ہیں۔“ شملی پجاری نے کہا تو اس کی بات سن کر شکورا بری طرح سے دھل کر رہ گیا۔ اس کے ہڈیوں بھرے جسم میں یقینت کرنا سا طاری ہو گیا تھا۔

”دو۔ دو سو سال۔ او۔ او۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو شملی پجاری۔ اگر تم جانتے تھے کہ ابھی میری پوجا پوری نہیں ہوئی اور ابھی مزید دو سو سالوں تک مجھے اسی طرح سے گمان کرنا تھا تو تم نے میری پوجا بنگلہ کیوں کی ہے۔ تم نے میرے ساتھ یہ ظلم کیوں کیا ہے۔ تمہاری آواز میں مہا شیطان کی آواز سمجھ بیٹھا تھا۔ یہاں تاریکی دیکھ کر میں تو خوش ہو گیا تھا کہ میری پوجا مکمل ہو گئی ہے۔ یہ تم نے کیا کیا ہے شملی

پجاری۔ کیوں ظلم کیا ہے تم نے مجھ پر۔ یوں۔ تم نے میری صدیوں کی پوجا بھرتش کر کے مجھ سے میرا سب کچھ چھین لیا ہے۔“ شکورا رو دینے والے انداز میں کہتا چلا گیا۔ اس کا جیسے بس نہ چل رہا ہو ورنہ وہ شملی پجاری کو اس طرح دھل اندازی کرنے پر فانی کر دیتا۔

”کیوں دلا دلا چکا رہے ہو شکورا۔ میں نے تمہیں بتایا تو ہے کہ مجھے مہا شیطان نے بھیجا ہے۔ تمہاری پوجا بھرتش نہیں ہوئی ہے اور نہ ہی تمہارا صدیوں کا گمان ادا کرتا گیا ہے۔“ شملی پجاری نے سخت لہجے میں کہا۔

”لیکن تم نے خود ہی تو کہا تھا کہ میری پوجا ابھی پوری نہیں ہوئی اور پوجا مکمل ہونے میں دو سو سال باقی ہیں۔“ شکورا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں میں نے یہی کہا ہے۔ تمہارے پوجا کا وقت ختم ہونے میں ابھی مزید دو سو سال باقی ہیں۔ مگر جس طرح تم نے گمان لگا کر مہا شیطان کی پوجا کی ہے۔ اس سے مہا شیطان تم سے بہت خوش ہوا ہے۔ مہا شیطان نے دو سو سال پہلے ہی تمہیں وہ سب کچھ دینے کا فیصلہ کر لیا تھا جس کے لئے تم اس پر اسرار اور ویران جنگل میں وہ کر اس کی پوجا کر رہے تھے۔“ شملی پجاری نے کہا تو شکورا کی آنکھوں کی سرشتی اور زیادہ بڑھ گئی۔

”او۔ او۔ تم سچ کہہ رہے ہو شملی پجاری۔ کیا واقعی مہا شیطان میری پوجا سے خوش ہے۔“ شکورا نے مسرت بھرے لہجے میں

کہا۔

”ہاں۔ اسی لئے تو میں یہاں آیا ہوں۔ بولو۔ تم کیا چاہتے ہو مہا شیطان سے۔“

”کیا تم مجھے وہ سب دے سکو گے جس کے لئے میں نے یہاں صدیاں گزاری ہیں۔“

”ہاں۔ مہا شیطان نے مجھے ساری طاقتیں دے کر یہاں بھیجا ہے۔ تم مانگو کیا مانگتے ہو۔ ساری طاقت سے تمہاری خواہش فوراً پوری کر دی جائے گی۔“

”اوہ۔ بہت خوب۔ بہت خوب۔ یہ کہہ کر تم نے میرا حوصلہ بڑھا دیا ہے شمل پجاری کہ مہا شیطان نے تمہیں میری خواہش پوری کرنے کے لئے خاص طور پر تمہیں ساری طاقتیں دے کر بھیجا ہے۔“

”اپنی خواہش بتاؤ شکورا۔“

”میں جوانی، طاقت، ہزاروں سال کی زندگی اور ساری طاقتوں کا مالک بننا چاہتا ہوں۔“

”شکورا نے ایک ایک لفظ جیسے دھک دھک کر کہا۔ اس کی بات سن کر وہاں یکایک گہری خاموشی چھا گئی۔“

”شمل پجاری۔ کیا تم سنیں ہو۔“

”چند لمبے بعد جب شمل پجاری نے کوئی جواب نہیں دیا تو شکورا نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ میں سنیں ہوں۔“

”شمل پجاری کی آواز سنائی دی۔ اس کے لہجے میں انتہائی حیرت، پریشانی اور خوف کا عنصر تھا جیسے وہ شکورا کی انہونی خواہشات کا سن کر گنگ رہ گیا ہو۔“

”بتاؤ۔ کیا تم میری یہ ساری خواہشات پوری کر سکتے ہو۔“

”شکورا نے امید بھرے لہجے میں کہا۔“

”ساری طاقتوں کو چھوڑ کر میں تمہاری باقی تمام خواہشات پوری کر سکتا ہوں شکورا۔“

”چند لمبے وقت کے بعد شمل پجاری کی آواز سنائی دی۔“

”میں۔ مجھے ساری طاقتیں بھی چاہیے۔ ہر صورت میں۔ ہر حال میں۔“

”شکورا نے سر جھٹک کر تیز لہجے میں کہا۔“

”شکورا۔ تم ساری طاقتوں کے بارے میں کیا جانتے ہو۔“

”پجاری نے سر سراجے ہوئے لہجے میں شکورا سے پوچھا۔“

”ساری طاقت، مہا شیطان کی سب سے بڑی طاقت ہے۔ اس طاقت کے زور سے مہا شیطان ایک لمبے میں تخت کے تخت پر بیٹھ سکتا ہے۔ ایک لمبے میں لاکھوں، کروڑوں ذرات پیدا کر سکتا ہے۔ ساری دنیا کی ہندوؤں کو اپنا غلام بنا سکتا ہے۔“

”شکورا کہتا چلا گیا۔“

”یہ سب کام مہا شیطان کرتا ہے۔ کیا تم اس کی جگہ لینا چاہتے ہو۔“

”شمل پجاری نے انتہائی غصہ ناک لہجے میں کہا۔“

”اوہ۔ نہیں۔ یہ تم کی کہہ رہے ہو۔ میں بس مہا شیطان کی جگہ کیسے لے سکتا ہوں۔ میں تو بس اس جگہ برابر کی طاقتیں چاہتا ہوں۔“

شکورا نے کہا۔

”شکورا۔“ شامل بیماری نے ملحق کے مل جیج کر کہا۔

”چلاؤ مت۔ تم مہا شیطان کے تابع ہو۔ مہا شیطان نے تمہیں میری خواہشات پوری کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ پولو کر سکتے ہو میری خواہشات پوری۔“ شکورا نے جواپ غرا کر کہا۔

”تم اپنی اوقات سے زیادہ مانگ رہے ہو شکورا۔“ شامل بیماری نے کہا۔

”میں اپنی اوقات جانتا ہوں۔ تم نے خود ہی آ کر میری پوجا بھنگ کی ہے۔ اگر تم نہ آتے تو میں اور دو سو سالوں تک اسی طرح سے پوجا کرتا رہتا۔ پھر مہا شیطان خود یہاں آتا تب بھی میں اس سے بیکہ مانگتا۔“ شکورا نے کہا۔

”بہنہ۔ تم مہا شیطان کا مہا درجہ پانے کی بات کر رہے ہو شکورا۔ تمہاری قسمت اچھی ہے کہ یہاں میں آیا ہوں۔ اگر یہاں مہا شیطان خود آتا تو تم اس سے ساسائی طاقتیں مانگتے تو وہ تمہارا اس قدر بھیا تک حشر کرتا جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔“ شامل بیماری نے غصہ، نفرت اور انتہائی غضب تک لہجے میں کہا۔

”غلط خیال ہے تمہارا۔ اگر مہا شیطان خود یہاں آتا تو وہ میری خواہشیں ضرور پوری کر دیتا۔“ شکورا نے کہا۔

”بہر حال۔ میں تمہیں۔ سب کچھ دے سکتا ہوں۔ مگر ساسائی طاقتیں نہیں دے سکتا۔ اس کے لئے مجھے جا کر مہا شیطان سے بات کرنی

پڑے گی۔“ شامل بیماری نے کہا۔

”تمک ہے۔ جاؤ۔ کرلو مہا شیطان سے مشورہ۔ مجھے کوئی جلدی نہیں ہے۔“ شکورا نے یوں ہاتھ لہرا کر کہا جیسے کبھی اڑا رہا ہو۔

”جانے سے پہلے میں تمہیں ایک رائے دینا چاہتا ہوں شکورا۔“ شامل بیماری نے کہا۔

”پولو۔“ شکورا نے بے حد اکھر مزاحی سے کہا جیسے مہا شیطان کے تابع کی اس کے سامنے کوئی حیثیت ہی نہ ہو۔

”تم مہا شیطان سے ساسائی طاقتیں حاصل کرنے کا خیال چھوڑ دو۔ مہا شیطان سب کچھ کر سکتا ہے مگر وہ تمہیں ساسائی طاقتیں کبھی نہیں دے گا۔ کیونکہ اگر اس نے تمہیں ساسائی طاقتیں دے دیں تو وہ خود بے دست و پے پا ہو جائے گا اور اسے کئی صدیوں تک تاریکیوں کا انتقام گھرا تھیل میں جانا پڑے گا۔ کیونکہ جب تک ساسائی طاقتیں تمہارے پاس رہیں گی وہ اپنا کوئی شیطانی قتل پورا نہیں کر سکے گا۔“ شامل بیماری نے اسے سمجھانے ہوئے کہا۔

”اپنا مشورہ اور اپنی رائے اپنے پاس رکھو۔ سمجھو۔ تم۔ جاؤ اور جا کر مہا شیطان سے بات کرو۔ مہا شیطان نے میری خواہشیں پوری نہیں کیں۔ اب اگر اس نے تمہیں بھیج کر میری پوجا خود ہی بھنگ کرادی ہے تو اس میں میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ اسے اب ہر صورت میں میری خواہشات پوری کرنی ہوں گی۔ اگر وہ ایسا نہیں کرے گا تو بھی ساسائی طاقتیں خود بخود مجھے مل جائیں گی اور پھر وہ چند صدیوں کے بجائے ہمیشہ

کے لئے تاریکیوں میں گم ہو جائے گا۔ تاریکیوں میں ہمیشہ کے لئے گم ہونے سے بچنے کے لئے خود ہی سارائی طاقتیں جگے دے دے۔ اس میں چند صدیوں کے لئے اُنکے تاریکیوں میں رہنا بھی پڑے تو اس سے اسے کوئی نقصان نہیں ہوگا۔" شگورا نے کہا۔

"اوہ۔ تم تو مہا شیطان کے غضب کو لگا کر رہے ہو۔ کئی صدیوں سے اس جگہ تنہائی میں مہا شیطان کی پوجا کرتے کرتے تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔" شمل پجاری کی حیرت زدہ اور لرزتی ہوئی آواز سنائی دی۔

"نہیں۔ میرا دماغ درست حالت میں ہے۔ میں نے جو کہا ہے بالکل ایسا ہی ہوگا۔ اگر تمہیں یقین نہیں تو جاؤ اور جا کر خود ہی مہا شیطان سے پوچھ لو۔" شگورا نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

"گلتا ہے تمہارے فکا ہونے کا وقت آ گیا ہے۔ مہا شیطان کے غضب کو لگا کر تم نے اپنے طاقت میں آخری کیل ٹھوک لی ہے۔ اب تم اس کے غضب سے نہیں بچ سکو گے۔ وہ تمہیں بے حد مہلت سزا نہیں دے گا۔ ویسی ہیسا تک سزا نہیں دے گی کہ تمہاری ٹھیس تک کا پ اٹھیں گی۔" شمل پجاری نے کہا۔

"ایسا نہیں ہوگا۔ اب مہا شیطان میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ تمہیں وقت سے پہلے یہاں بھیج کر اور میری پوجا بھگ کر اس نے خود ہی اپنے عیروں پر کھڑی ماری ہے۔ جاؤ۔ جاؤ۔ جاؤ۔ جا کر مہا شیطان سے

بات کرو اور پھر میرے پاس آ جانا۔" شگورا نے تھنیک آجیر لہجے میں کہا۔ اس کے لہجے میں غرور ہی غرور بھرا ہوا تھا۔

"تھنیک ہے۔ میں جاتا ہوں۔ تمہارا انجام کیا ہوتا ہے۔ اب اس کا فیصلہ مہا شیطان خود کرے گا۔" شمل پجاری نے نفرت اور انتہائی غصہ ناک لہجے میں کہا۔ پھر ماحول ایک بار پھر تیز اور کربہ چیخوں سے گونج اٹھا۔ ساتھ ہی ایک شعلہ سا مجرّم اور غائب ہو گیا۔

"ہا۔ ہا۔ ہا۔ مہا شیطان۔ اب میں مہا شیطان بنوں گا۔ سارائی طاقتیں حاصل ہوتے ہی مہا شیطان کی تمام طاقتیں ختم ہو جائیں گی اور مہا شیطان ہمیشہ کے لئے تاریکیوں میں گم ہو جائے گا۔ سارائی طاقتیں حاصل کر کے میں ان طاقتوں کو اس قدر زبردستیوں کا کہ مہا شیطان کبھی تاریکیوں سے باہر نہیں آ سکے گا اور اس دنیا پر مجھے جیسے شیطان کی حکومت ہو گی۔ مہا شیطان شگورا کی حکومت۔" شمل پجاری کے دہان سے جاتے ہی شگورا نے زور دار قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہ وہ مزید کچھ کہتا ہی لمحے ایک بار پھر شعلہ چمکا۔ تیز اور خوفناک غراہی کی آواز سنائی دی اور کمر، لنگھت چیز اور لڑوہ خیز چیخوں سے قہرا اٹھا۔

"میں آ گیا ہوں شگورا۔" شمل پجاری کی دوبارہ آواز سنائی دی تو شگورا کے ہونٹوں پر شیطانی مسکراہٹ ابھر آئی۔

"کیا کہا ہے مہا شیطان نے۔" شگورا نے بے حد دنگ لہجے میں کہا۔



”اوہ۔ نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ میں ایک بار جو فیصلہ کر لیتا ہوں۔

پچھے نہیں ہٹتا۔ اگر مہا شیطان مجھے ساسانی طاقتیں نہیں دینا چاہتا تو ٹھیک ہے۔ میں کالکا کا منتر شروع کر دیتا ہوں۔ کالکا کا جاپ زیادہ سے زیادہ تین دنوں کا ہے۔ اس کے مکمل ہوتے ہی ساسانی طاقتیں خود بخود دھیرے پاس آ جا سکیں گی۔ لیکن اس طرح ساسانی طاقتیں کا میرے پاس آنے کا مطلب ہوگا کہ مہا شیطان کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تاریکیوں میں جانا ہوگا۔ پھر وہ مجھ سے دوبارہ ساسانی طاقتیں حاصل نہیں کر سکے گا۔“

”اوہ۔ اوہ۔ ایسا مت کرنا۔ تم کالکا کا جاپ نہ کرنا۔ دیکو میں جا کر مہا شیطان سے پھر بات کرتا ہوں۔ تم کالکا کا سوچنا بھی مت۔“

”ہاں۔ جا کر بات کر لو۔ کالکا کا جاپ کرنے کا مطلب مہا شیطان کی تباہی ہوگا۔ مکمل تباہی۔ اب میں نے چونکہ کالکا کا نام لے لیا ہے۔ اس لئے مہا شیطان اور اس کی شیطانی ذریعہ بات چاہیں بھی تو میرا کچھ نہیں بگاڑ سکیں گی۔ اور مجھے کالکا کا جاپ کرنے میں بھی کسی پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔ لیکن یہ جاپ میں اسی صورت میں شروع کر سکتا ہوں اگر مہا شیطان مجھے ساسانی طاقتیں دینے سے قطعی طور پر انکار کر دے۔“

”میں جانتا ہوں۔ میں جانتا ہوں۔ تم دیکو میں ابھی آتا ہوں۔“

”مہا شیطان کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے۔ اس نے کہا ہے کہ وقت سے پہلے اس نے مجھے تمہارے پاس بھیج کر اور تمہاری پوچھا پوچھ کر کے واقعی اس نے بہت بڑی غلطی کی ہے۔“

”ہا۔ ہا۔ میں جانتا تھا۔ مجھے معلوم تھا۔ مہا شیطان کیسا کہے گا۔“

”مہا شیطان نے تمہیں ساسانی طاقتیں نہ دیں تو واقعی وہی کچھ ہو گا جو تم نے مجھے بتایا تھا۔ اب اگر مہا شیطان تمہیں ساسانی طاقتیں دینا ہے تو اسے کم از کم دس صدیوں تک تمہیں مہا شیطان بنانا پڑے گا اور اسے خود تاریکیوں میں جانا پڑے گا۔ دس صدیوں بعد ساسانی طاقتیں خود بخود مہا شیطان کو واپس مل جائیں گی۔ پھر دس صدیوں بعد وہ تاریکیوں سے نکل کر جب واپس آئے گا تو وہ تمہارا اس قدر بھیاں یک اور ہولناک شہر کرے گا جس کا تم سوچ بھی نہیں سکتے۔ تم جانتے ہو شکورا۔ مہا شیطان کے لئے دس صدیوں کوئی حیثیت نہیں رکھیں۔ اس نے کیا مدت تک زندہ رہنا ہے۔ مہا شیطان نے مجھے پیغام دے کر بھیجا ہے کہ اگر تم خود ساسانی طاقتیں لینے سے انکار کر دو تو وہ تمہیں اپنا بڑا اور خاص نائب بنانے کو تیار ہے اور تمہیں بے پناہ مراعات دے سکتا ہے۔ مگر اس کے لئے تمہیں ساسانی طاقتیں لینے کے حق سے دستبردار ہونا پڑے گا۔“

خلسل پجاری نے پریشانی سے کہا۔ پھر تیر جیج اور زمانے دار آواز آئی۔ وہ وہاں سے چلا گیا تھا۔

”وہ نہ۔ کاش۔“ مہا شیطان مجھے ساسائی طاقتیں دینے سے انکار کر دے۔ کاش۔ اگر ایسا ہو جائے تو مہا شیطان کی جگہ لینے میں مجھے کوئی مشکل نہیں آئے گی۔ میں مکمل طور پر مہا شیطان بن جاؤں گا اور پھر مہا شیطان کو قیامت تک تاریکیوں میں ہی رہتا پڑے گا۔ کاش ایسا ہو جائے۔ اے کاش۔“ شگورا نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

دوسرے لئے خلسل پجاری واپس آ گیا۔

”میں آ گیا ہوں شگورا۔“ خلسل پجاری کی پھر آواز سنائی دی۔

”جانتا ہوں۔ یولو۔ کیا کہا ہے مہا شیطان نے۔“ شگورا نے اپنے مخصوص جنگ لہجے میں کہا۔

”مہا شیطان نے تمہیں ساسائی طاقتیں دینے کا اعلان کر دیا ہے۔“ خلسل پجاری نے نیچے نیچے لہجے میں کہا تو اس کا جواب سن کر یولو سے شگورا کی آنکھوں کی چمک میں بھی کمی آگئی جیسے وہ مہا شیطان کے اس فیصلے سے خوش نہ ہوا ہو۔

”او۔ کیا واقعی مہا شیطان مجھے ساسائی طاقتیں دے کر خود تاریکیوں میں جانے کے لئے تیار ہو گیا ہے۔“ یولو سے شگورا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ مہا شیطان نے تمہاری پوجا میں رخصت اندازی کر کے جو غلطی

کی ہے اس کا خیال وہ تو بہر حال اب اسے بھگتا ہی ہے۔“ خلسل پجاری نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اچھا فیصلہ کیا ہے مہا شیطان نے۔ ہٹاؤ ساسائی طاقتیں مجھے اب کیسے اور کس طرح ملیں گی۔“ یولو سے شگورا نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

”ساسائی طاقتوں کے لئے تمہیں دو چھوٹی چھوٹی شرطیں پوری کرنا ہوں گی شگورا۔ ان شرطوں کے پورا ہوتے ہی ساسائی طاقتیں خود بخود تمہارے پاس آ جائیں گی اور تم دس صدیوں کے لیے مہا شیطان بن جاؤ گے۔“ خلسل پجاری نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

”ہٹاؤ۔ کیا شرطیں ہیں۔“ یولو سے شگورا نے کہا۔

”کوئی زیادہ بڑی شرطیں نہیں ہیں۔ پاکیشا کے دار الحکومت میں ایک صدیوں پرانا قبرستان ہے۔ اس قبرستان کے وسط میں ایک عورت کی صدیوں پرانی قبر ہے۔ اس قبر میں موجود عورت کی ہڈیاں صد سالہ ہونے کے باوجود بالکل صحیح حالت میں ہیں۔ اس عورت کے دائیں ہاتھ میں ایک سیاہ رنگ کا دھاگہ بندھا ہوا ہے۔ تمہارا پہلا کام تو یہ ہے کہ اس دھاگے کے ہاتھ سے اس دھاگے کو ایک نوجوان کے ذریعے بھلوانا ہے۔ پھر اس دھاگے کو تمہیں اسی نوجوان کے ذریعے اس کی یوڑھی ماں کی دائیں ہاتھ پر بندھانا ہے۔ جیسے ہی وہ نوجوان اس سیاہ دھاگے کو اپنی مرضی سے قبر میں موجود عورت کے دھاگے کے ہاتھ سے کھول کر اپنی یوڑھی ماں کے ہاتھ پر باندھے گا تمہاری دونوں شرطیں

پوری ہو جائیں گی اور تمہیں اسی وقت ساسائی طاقتیں مل جائیں گی۔“  
 خملیل بیماری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ یہ تو واقعی ہے حد معمولی کام ہیں۔“ خملیل نے کہا۔  
 ”ہاں۔ واقعی یہ بے حد معمولی کام ہیں۔“ خملیل بیماری نے جواباً کہا۔ اس کے لہجے میں گہرا طنز اور بے پناہ پراسراریت کا عنصر تھا۔

”وہ لاش کس عورت کی ہے۔“ خملیل نے خملیل بیماری کے لہجے میں طنز اور پراسراریت کو محسوس نہ کرتے ہوئے پوچھا۔  
 ”ایک عام عورت کی لاش ہے۔“ خملیل، بیماری نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

”اور وہ تو جوان کون ہے جو اس سیاہ دھماکے کو قبر سے نکال کر اپنی بڑھی ماں کے ہاتھ پر باندھے گا۔“ خملیل نے کہا۔  
 ”ہاں۔ اس کے بارے میں تمہیں تفصیل بتائی جاسکتی ہے۔“ خملیل بیماری نے کہنا۔

”تو بتاؤ۔“ خملیل نے کہا تو خملیل بیماری اسے عریان کے بارے میں بتانے لگا۔

”اوہ۔ اگر وہ تو جوان اس قدر قوت اروادی کا مالک ہے اور اس کے ساتھ روشنی کی طاقتیں بھی ہیں تو پھر وہ بھلا اپنی ماں کے ہاتھ پر قبر سے لٹکا ہوا وہ سیاہ دھماکہ کیونکر باندھے گا اور تم بتا رہے ہو کہ اس کی بڑھی ماں بھی ہے حد تک پارسا اور روشنی کی دنیا کے نمائندوں کی

خاص منکھو نظر ہے۔“ خملیل نے ساری باتیں سن کر حیران لہجے میں کہا۔

”یہ کیسے ہوگا۔ کیوں ہوگا اور اس کے لئے تمہیں کیا کرنا ہے۔ یہ سب سوچنا تمہارا کام ہے خملیل۔ مہا شیطان سے تم اس کا رتبہ اور اس کی ساری طاقتیں جھین رہے ہو۔ مہا شیطان بھی تمہیں ساسائی طاقتیں دینے کے لئے رضامند ہے۔ گوکہ اس نے تم جیسے چالاک انسان کے ہاتھوں مجبور ہو کر اپنی غلطی کو بھی تسلیم کر لیا ہے۔ مگر اسے یہ حق ابھی بھی حاصل ہے کہ وہ تم جیسے انسان کو ساسائی طاقتیں دے کر یہ پرکھ سکے کہ تم واقعی ساسائی طاقتیں حاصل کرنے کا حق رکھتے بھی ہو یا نہیں۔ اس کے لئے اس نے دو چھوٹی چھوٹی شرائط رکھی ہیں۔ جسے پوری کرتے ہی تم مہا شیطان بن جاؤ گے اور مہا شیطان کو دس صدیوں کے لئے ہی کسی مگر تاریکیوں میں جانا ضرور پڑے گا۔ کیا اتنا بڑا اور عظیم رتبہ پانے کے لئے تم یہ دو چھوٹے کام بھی نہیں کر سکتے۔“ خملیل بیماری نے بغیر کہتا چلا گیا۔

”کر سکتا ہوں۔ میرے سامنے یہ کام ہے حد معمولی ہیں۔ اگر مہا شیطان میرے سامنے اس سے بھی بڑی شرطیں رکھتا تو میں اسے بھی پوری کرنے کی طاقت رکھتا ہوں۔“ خملیل نے فوراً کہا۔

”تو پھر۔ شرائط پوری کرو اور پھر کرو تو ساسائی طاقتیں حاصل۔“ خملیل بیماری کی مکروہ مسکراہٹ بھری آواز سنائی دی۔

”کیا یہ شرطیں خود مجھے پوری کرنی ہوں گی یا میں اس کے لئے اپنی

شیطان طاقوں کا بھی استعمال کر سکتا ہوں۔“ شگورا نے چند لمبے وقف کے بعد پوچھا۔

”جیسے چاہے کرو۔ جو چاہے کرو۔ اس کے لئے مہا شیطان نے تمہیں عمل طور پر آزادی دے دی ہے۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”بہت خوب۔ تب تو میں یہ کام چٹکیوں میں کر لوں گا۔“ شگورا نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”ایک بات اور۔“ شمل پجاری نے کہا۔  
”وہ کیا۔“ شگورا نے چونک کر پوچھا۔

”اپنے کام کو سرانجام دینے کے لئے مہا شیطان نے تمہیں کئی پیشی تو دے دی ہے۔ مگر شیطان اصولوں کے تحت تمہیں یہ کام زیادہ سے زیادہ چار راتوں میں ہی کرنا ہوگا۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”چار راتیں۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ چار راتوں سے تمہاری کیا مراد ہے۔“ شگورا نے حیران ہو کر کہا۔

”سائنسی طاقتیں تاریکیوں کی طاقتیں ہیں۔ ان طاقتوں کو حاصل کرنے کے لئے تمہیں چار انتہائی تاریک راتوں کا سہارا لینا پڑے گا۔ دن کی روشنی میں اگر تم اور تمہاری طاقتیں حرکت میں آئیں تو وہ سیاہ دھاکہ جو قبر میں محدث کی لاش کے ہاتھ پر بندھا ہوا ہے۔ اس کا سارا اثر زائل ہو جائے گا۔ اس دھاکے کو رات کی تاریکی میں ہی قبر سے

نکالا جائے گا اور رات کی تاریکی میں ہی وہ نو جوان وہ دھاکہ اپنی ماں کے ہاتھ پر ہاتھ ملے گا۔“ شمل پجاری نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ رات کی تاریکیوں کا علم تو بے حد عجیب و غریب ہے۔ اور تم نے مجھے چار انتہائی تاریک راتوں کا بتایا ہے۔ کیا یہ ضروری ہے کہ آنے والی اگلی چاروں راتیں انتہائی تاریک ہوں۔“ شگورا نے برہم ہوتے ہوئے کہا۔

”گھبراؤ نہیں۔ آنے والی چار راتیں تمہیں انتہائی تاریک اور سیاہ مل جائیں گی۔ ان دنوں پاکیشیا کا دار الحکومت شدید سردیوں کی لپیٹ میں ہے۔ وہاں سرشام ہی کھرا چھا جاتا ہے جس سے رات کی سیاہی میں بے پناہ اضافہ ہو جاتا ہے۔ ویسے بھی آنے والی چار راتیں چاند کی آخری تاریخوں کی راتیں ہیں۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”اوہ۔ پھر ٹھیک ہے۔ تاریکی اور کیمے میں میرا کام تو بہت آسان ہو جائے گا۔“ شگورا نے کہا۔

”ہاں۔ اور یاد رکھو تمہاری آنے والی چار راتوں کی پہلی تاریک رات اب سے چند گھنٹوں بعد شروع ہو جائے گی۔ اس لئے تم جو کرنا چاہتے ہو کر لو۔ اور مجھ سے اگر کچھ پوچھنا چاہو تو وہ بھی پوچھ سکتے ہو۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”باقی ساری باتیں تو میں نے سمجھ لی ہیں۔ اب صرف ایک بات اور بتا دو۔“ شگورا نے کہا۔

”یو چھو۔“ شمل شمل پجاری نے کہا۔

”ایسا تو ممکن ہی نہیں ہے کہ میں ان معمولی شرطوں کو پورا نہ کر سکوں گا۔ مجھے خود پر اور اپنی شیطانی طاقتوں پر بے پناہ بھروسہ ہے اور میں یہ دعوے سے کہہ سکتا ہوں کہ یہ کام میں پہلی رات میں ہی پورا کر لوں گا۔ کیا ایسی صورت میں ساسانی طاقتیں مجھے آج ہی مل جائیں گی۔“ شگورا نے کہا۔

”بالکل۔ میں نے تمہیں پہلے ہی بتایا ہے کہ جیسے ہی وہ نوجوان اپنی بوڑھی ماں کے دائیں ہاتھ پر وہ سیاہ دھاک رکھ کر گرہیں لگائے گا اسی لمحے ساسانی طاقتیں تمہاری ہو جائیں گی۔ یہاں میں تمہیں یہ خوشخبری بھی دینا چاہوں۔ کام پورا ہوتے ہی مہا شیطان خود تمہارے پاس آ جائے گا۔ وہ نہ صرف ساسانی طاقتیں تمہارے ہاتھوں میں سونپ دے گا بلکہ اپنا تاج بھی اتار کر تمہارے سر پر رکھ دے گا۔“ شمل شمل پجاری نے کہا۔

”اوہ۔ اور۔ یہ تو میرے لئے بہت بڑی خوشخبری ہے۔ مہا شیطان خود مجھے ساسانی طاقتیں بھی دے گا اور اپنا تاج بھی میرے سر پر رکھ دے گا۔“ شگورا نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

”اب میں جا رہا ہوں۔ یاد رہے۔ تمہارے پاس صرف چار راتیں ہیں۔ اگر ان چار راتوں میں تم نے اپنا کام پورا نہیں کیا تو مہا شیطان.....“ شمل شمل پجاری لکھتے کہتے کہتے دگ گیا جیسے وہ نادانگی میں کوئی بات کہنے جا رہا ہو اور اسے فوراً اپنی غلطی کا احساس ہو

میا ہو۔

”تو مہا شیطان کیا۔ تم خاموش کیوں ہو مجھے وہ شمل شمل پجاری۔ میری ناکامی کی صورت میں مہا شیطان کیا کرے گا۔“ شگورا نے چونک کر تیز لہجے میں کہا۔

”اس کا فیصلہ تم خود کر سکتے ہو شگورا۔ ناکامی کی صورت میں تم ایک معمولی اور بے ضرر انسان بن جاؤ گے۔ پھر مہا شیطان تمہارے ساتھ کیا کرے گا یہ مجھے بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ شمل شمل پجاری نے کہا۔

”اوہ۔ ٹھیک ہے۔ مگر تم میرے ناکام ہونے کا بھول کر بھی نہ سوچنا۔ جو انسان مہا شیطان کو اس طرح ساسانی طاقتوں کے لئے بھید کر سکتا ہے اس کے سامنے ایک عام انسان اور چند روشنی کی طاقتیں کیا حیثیت رکھتی ہیں۔ میں یہ کام ضرور کروں گا اور یہ کام آج رات میں ہی مکمل ہو جائے گا۔ ہر حال میں اور ہر صورت میں۔“ شگورا نے پر غرور لہجے میں کہا۔ اس کی بات کا شمل پجاری نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اچانک تیز اور خوفناک چیخوں کی آوازوں کے ساتھ زور دار اور زانے دار آواز سنائی دی تھی جس سے شگورا سمجھ گیا تھا کہ شمل پجاری وہاں سے واپس چلا گیا ہے۔

”ہونہ۔ مہا شیطان کی شرطیں میرے لئے واقعی بے حد معمولی ہیں۔ میرا یہ کام تو میری ایک ادنیٰ طاقت لاشا بھی پورا کر سکتا ہے۔ میں لاشا اور اس کے ساتھ چاسوس کو بھیج دیتا ہوں۔ وہ اس انسان

جسے شعلیل بیماری نے زیا کو کا نیا نام دیا ہے وہ اسے مجبور کر دے گا کہ وہ نہ صرف قبر سے عورت کی لاش کے ہاتھ پر بندھے ہوئے سیاہ دھاگے کو حاصل کرے بلکہ وہ سیاہ دھاگے کو لے جا کر اپنی بوڑھی ماں کے ہاتھ پر بھی باندھ دے۔۔۔۔۔ شعلیل بیماری کے جانے کے بعد بوڑھے شگورا نے خود کا می کرتے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپنی شیطانی طاقت لاشا کو جانے کے لئے آنکھیں بند کر کے منہ ہی منہ میں کچھ پڑھنا شروع کر دیا۔

محمد ندیم

صحن کے تختوں میں تیز اور انتہائی ناگوار سی بو محسوس ہوتی تھی اور اس نے بکھرتے آنکھیں کھول دیں۔ بدبو کے بھیجے بدستور اس کی ناک سے نکلا رہے تھے۔ عمران نے بے اختیار اپنی ناک پر ہاتھ رکھ لیا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اسی طرح تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اور وہ صاف محسوس کر رہا تھا جیسے وہ نرم اور مجر مجری مٹی کے ڈبیر پر پڑا ہو۔

پاکستانی پوائنٹ

ڈاٹ کام

ایک لمبے کے لئے ہزاروں حصے میں اسے وہ سادہ منظر یاد آ گیا کہ کس طرح اس کے قلیٹ میں خوفناک زلزلہ آیا تھا اور قلیٹ کی دیواریں ٹوٹ پھوٹ رہی تھیں اور وہ اٹھ کر قلیٹ سے فوراً باہر آ گیا تھا۔ پھر باہر گیلری کی طرف آتے ہی جیسے کسی نے اسے پہلوؤں سے پکڑ کر اچھال دیا تھا۔ اس نے ہنستے اور ٹھوس سڑک پر گرنے سے خود کو بچا لیا تھا۔

قلیٹ میں وہ محسوس ہلکا پھلکا لباس اور گاؤں پہنے سو رہا تھا۔ باہر آتے

ہی اسے شدید سردی کا احساس ہوا تھا۔ نکلے پیر ہونے کی وجہ سے اسے مزک بھی برف کی طرح بج رہے محسوس ہو رہی تھی۔

ساری باتوں کے ساتھ عمران کو شایہ اور جاسوسے بھی یاد آ گئے تھے۔ عمران ان کے ساتھ کسی قنطار میں نہیں جانا چاہتا تھا جس پر ایک مشعل بردار جاسوسے نے نہ جانے کیا کیا تھا کہ اس کی مشعل کا شعلہ زور سے بجڑا تھا جس سے عمران نے اپنی آنکھوں میں تیز مریچیں سی بھرتی ہوئی محسوس کی تھیں اور پھر اسے اپنے تمام احساسات معطل ہوتے ہوئے محسوس ہونے لگے۔ آخری احساس کے تحت اسے یوں لگا تھا جیسے وہ بے جان ہو کر زمین پر گر گیا ہو۔ اس کے بعد کیا ہوا تھا۔ وہ یہاں کیسے پہنچا تھا۔ جاسوسے کہاں چلے گئے تھے اس کے بارے میں اسے کچھ خبر نہیں تھی۔ وہ خود کو نرم مٹی کے ڈھیر پر پڑا محسوس کر رہا تھا اور وہاں تاریکی کے ساتھ مکمل طور پر خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ ہوش میں آ کر اسے ایک بار پھر شدید سردی کا احساس ہونا شروع ہو گیا تھا۔ وہ نہ جانے یہاں کب سے پڑا تھا۔ شدید سردی میں اسے اپنے ہاتھ پاؤں تقریباً سن ہوتے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔ عمران نے اٹھنے کی کوشش کی اور پھر وہ جیسے ہی اٹھ کر اپنے قدموں پر کھڑا ہوا اسے اپنے سامنے بگی سی آہٹ کی آواز سنائی دی۔

”کون ہے۔ کون ہے یہاں۔“ عمران کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”لاشاما۔ میں لاشاما ہوں۔“ اچانک اس کے کچھ فاصلے

سے ایک تیز اور گرجدار آواز سنائی دی۔

”کون ہو تم۔ اور یہاں اتنی تاریکی کیوں ہے۔ روشنی کرو۔ میں تمہیں روشنی میں دیکھنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”مشعل والا جاسوسہ یہاں سے چلا گیا ہے۔ اس لئے اب یہاں روشنی نہیں ہو سکتی۔“ آواز آئی۔

”کہاں سے آئے ہو تم اور مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے۔“ عمران نے سخت لہجہ میں کہا۔

”تم مجھ سے سوال نہیں کر سکتے زیادہ گو۔ تم میرے دم و کرم پر ہو۔ تم سے جو کہا جائے اس پر چپ چاپ عمل کرتے رہو گے تو تم ناکامی میں رہو گے۔ دوسری صورت میں تمہارا حشر بے حد بھیانک ہو گا۔“ لاشاما نے کہا۔

”کیا کیوں کر رہے ہو۔ اور تم مجھے زیادہ گو کیوں کہہ رہے ہو۔ میرا نام۔“ عمران نے کہا مگر نام کے بعد جیسے اچانک وہ بھول گیا کہ اس کا نام کیا ہے۔

”خبردار۔ ہماری موجودگی میں تم اپنا اصلی نام نہیں لے سکتے۔ تمہاری پہچان اب زیادہ گو کے نام سے ہو گی۔ سمجھے تم۔“ لاشاما نے اپنے مخصوص لہجہ میں کہا۔

”زیادہ گو۔ ہو نہ۔ تم اس طرح میرا نام رکھنے والے کون ہوتے ہو۔“ عمران نے جواباً غرا کر کہا۔

”میرے بارے میں جانا چاہتا ہو تو سنو۔ میں شیطانوں کے ایک

بڑے پجاری ہنگورا کا غلام ہوں۔ پجاری ہنگورا کا غلام جو بہت جلد مہا شیطان کا درجہ حاصل کرنے والا ہے۔ ہنگورا مہا شیطان کا درجہ حاصل کرنے کے آخری مرحلے میں ہے۔ ایک چھوٹا سا کام ہوتے ہی وہ مہا شیطان ابلیس کی جگہ لے لے گا اور مہا شیطان ابلیس اپنی تمام تر طاقتیں اور تمام درجے ہنگورا کو دے کر خود تاریکیوں میں چلا جائے گا۔ اس کے بعد ہر طرف مہا ہنگورا کا راج ہوگا۔ صرف مہا ہنگورا کا۔ اسی ہنگورا نے مجھے یہاں بھیجا ہے۔ میں شیطان کی بہت بڑی طاقت اور ذریت ہوں۔ میرا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ میں جو چاہتا ہوں کر سکتا ہوں۔ اس لئے میرے سامنے اڑنے کی کوشش مت کرنا۔ ورنہ میں تمہیں اس قدر ہیمانک اور خوفناک غذاؤں میں مبتلا کر دوں گا جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ لیکن اگر تم نے میرے کہنے پر ایک چھوٹا سا کام کر دیا تو میں تمہاری دنیا بدلی دوں گا۔ دنیا بھر کے خزانے لا کر تمہارے قدموں میں ڈال دوں گا۔ تم جو خواہش کرو گے میں اسے پورا کر دوں گا۔ بولو۔ کیا تم میرا وہ کام کر سکتے ہو جس کے صلے میں تمہاری دنیا عیش و عشرت اور خوشیوں میں بدل جائے گی۔“ لاشاما کہتا چلا گیا۔ اس کی باتیں سنتے ہوئے عمران کو اپنے دل و دماغ میں عجیب سی سنسنہ ہٹ ہوتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔ اس کا دل کچھ اور اس کا دماغ کچھ کہہ رہا تھا مگر دل و دماغ کی آوازیں جیسے وہ ہی نہیں پارہا ہو۔ بس ایک تیز شور تھا جس نے یککنت اس کے دل و دماغ میں پینچل سی چا دی تھی۔

”وہ کام کیا ہے۔“ عمران کے منہ سے جیسے نہ چاہتے ہوئے بھی نکلا۔

”تمہیں میرے ساتھ ایک پرانے ققنار۔ اوہ۔ ققنار کا مطلب تم شاید نہ سمجھ سکو۔ میں تمہیں تمہاری سادہ اور عام زبان میں بتاتا ہوں۔ تمہیں میں اپنے ساتھ ایک پرانے قبرستان میں لے جاؤں گا۔ اس قبرستان میں ایک صدیوں پرانی قبر ہے۔ ایک عورت کی قبر۔ قبر میں عورت کا ڈھانچہ موجود ہے۔ جس کے دائیں ہاتھ پر سیاہ رنگ کا ایک دھاگہ بندھا ہوا ہے۔“ لاشاما نے کہا۔

”دھاگہ۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔

”ہاں۔ سیاہ دھاگہ۔ تمہیں بس اس قبر کو کھول کر ڈھانچے کے ہاتھ سے اس دھاگے کو نکالنا ہے۔ اس کام کے بعد تمہیں بس ایک اور معمول سا کام کرنا ہوگا اور پھر میں تمہیں نہ صرف اپنے پنچلے سے آزاد کر دوں گا بلکہ تمہیں مالدار مال بھی کر دوں گا۔“ لاشاما نے کہا۔

”اور کیا وہ کوئی خاص دھاگہ ہے۔“ عمران نے چونک کر کہا۔ اس کے ذہن میں تیز آندھیاں مچنے لگی تھیں اور اسے اپنی رگوں میں خون کی روانگی میں شدت سے اضافہ ہوتا محسوس ہونے لگا۔

”ہاں۔ تمہارے لئے وہ ایک عام سا دھاگہ ہے۔ مگر میرے آقا ہنگورا کے لئے اس دھاگے کی بہت اہمیت ہے۔“ لاشاما نے کہا۔

”کیا اہمیت ہے۔ ایک معمولی سیاہ دھاگے کی بجائے کیا اہمیت ہو سکتی



ہے۔ تم میرے ساتھ چلو۔ میں اپنے فلیٹ سے تمہیں بے شمار سیاہ دھماکے دے دوں گا۔ دھماکے ہی لینے ہیں تو میں تمہیں کالے کے ساتھ ہر رنگ کے دھماکے بھی دے سکتا ہوں۔“ — عمران نے کہا۔  
 ”نہیں۔ مجھے صرف وہی دھماکہ چاہیے جو قبر میں عورت کے ذرا نیچے کے دائیں ہاتھ پر بندھا ہوا ہے۔“ — لاشاما نے کہا۔  
 ”تم شیطانی ذریت ہو اور مجھے تمہاری باتوں سے صاف اندازہ ہو رہا ہے کہ تم یہ کام کروا کر مجھے بھی اپنے کسی شیطانی اور گھٹاؤ نے عمل میں شامل کرنا چاہتے ہو۔“ — عمران نے طلق کے بل غرا کر کہا۔  
 ”ہاں۔ ایسا ہی ہے۔“ — لاشاما نے بر ملا کہا۔  
 ”میرے بارے میں تم کیا جانتے ہو اور یہ گھٹاؤ ناضل تم خاص طور پر مجھ سے ہی کیوں کروانا چاہتے ہو۔“ — عمران نے غصے اور نفرت سے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔  
 ”مجھے تمہارے کسی سوال کا جواب دینے کی اجازت نہیں ہے۔“ — لاشاما نے گرج کر کہا۔  
 ”میرا نام جانتے ہو۔“ — عمران نے کہا۔  
 ”جانتا ہوں۔ مگر میں تمہارا نام نہیں لے سکتا۔ تم دیا گو ہو صرف دیا گو۔“ — لاشاما نے کہا۔  
 ”تم جھوٹا بلبل رہے ہو۔ تم نہ مجھے جانتے ہو اور نہ میرا نام۔ دیکھو لاشاما جو بھی تمہارا نام ہے۔ تم میرے دھوکے میں غلامی کو یہاں لے آئے ہو۔ میرا شیطان یا اس کے پیروکاروں سے کوئی تعلق

نہیں ہے۔ تم نے اپنے شیطانی عمل سے میرے دماغ کو معطل کر رکھا ہے جس سے مجھے تمہاری باتوں کی کوئی کچھ نہیں آ رہی۔ سیاہ دھماکہ کیا ہے۔ تم اسے کیوں حاصل کرنا چاہتے ہو اور اس کام کے لئے خاص طور پر مجھے ہی کیوں آگے لایا گیا ہے۔ جب تک تم مجھے ان باتوں کا جواب نہیں دو گے۔ میں نہ تمہاری کوئی بات نہ سنوں گا اور نہ ہی ان پر عمل کروں گا۔“ — عمران نے غصے سے لہجے میں کہا۔  
 ”ایسا کر کے تم اپنی زندگی عذاب بنا لو گے۔“ — لاشاما نے کرخیت لہجے میں کہا۔

”یہ تمہارا خیال ہے۔ مجھ سمجھو خیال۔“ — عمران نے کہا۔  
 ”کیا تم اس خیال کو حقیقت میں بدلنا چاہتے ہو۔“ — لاشاما نے کہا۔  
 ”کیسی حقیقت۔“ — عمران نے چونک کر کہا۔

”تم شاید یہ سوچ رہے ہو کہ میں تمہارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ تم انکار کر دو گے تو میں یہاں سے خاموشی کے ساتھ چلا جاؤں گا۔ مگر ایسا نہیں ہوگا۔ شگوارا نے مجھے یہاں تمام تر اختیارات دے کر بھیجا ہے۔ میں حقیقتاً تم پر حاوی ہو سکتا ہوں۔ تمہیں طرح طرح کے خوفناک اور ہمایاں دکھانوں میں مبتلا کر سکتا ہوں۔ مگر میں چاہتا ہوں کہ یہ کام تم اپنی مرضی اور خوشی سے کرو۔“ — لاشاما نے کہا۔

”کیا کچھ دیر کے لئے تم میرا دماغ اپنی گرفت سے آزاد کر سکتے ہو۔“ — عمران نے کہا۔

”نہیں۔ میں ایسا نہیں کر سکتا۔ اگر میں نے ایسا کیا تو تمہیں فوراً اپنا نام یاد آ جائے گا اور تمہیں وہ سب مقدس کلام بھی یاد آ جائیں گے جو ہمارے لئے خطرناک ثابت ہو سکتے ہیں۔“ لاشاما نے کہا۔  
 ”ڈرتے ہو۔“ عمران نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں۔ تمہارا دماغ ایک حد تک آزاد ہے۔ تمہیں اسی حالت میں فیصلہ کرنا ہے کہ تم میرا کام کرو گے یا نہیں۔“ لاشاما نے واضح الفاظ میں کہا۔

”نہیں۔ ہرگز نہیں۔ میں کسی بھی شیطانی معاملے میں تمہارا ساتھ نہیں دوں گا۔“ عمران نے کہا۔ اس کے لہجے میں نہیں کہتے ہوئے معمولی سی بھی نفرت نہیں آئی تھی۔

”میں جانتا تھا۔ تم یہی کہو گے۔“ لاشاما نے غرا کر کہا۔  
 ”جانتے تھے۔ تو پھر تم مجھے یہاں کیوں لائے تھے۔“ عمران نے مت بٹا کر کہا۔

”زیاگو۔ میرا یہ کام صرف تم ہی کر سکتے ہو۔ میں جانتا تھا کہ تم آسانی سے نہیں مانو گے۔ یہاں تک کہ تمہارے ذہن کو بھی میں کسی حد تک اپنے قابو میں لے لوں تب بھی تمہاری ہاں مشکل ہوگی۔ اس لئے میں یہاں پوری تیاری سے آیا ہوں۔ تمہاری ناں کو مجھے ہاں میں بدلنا آتا ہے۔ کیجئے تم۔“ لاشاما نے غراتے ہوئے کہا۔

”کیا کرو گے۔ کیا اب تم مجھے کسی عذاب میں مبتلا کرو گے۔“ عمران نے بھی اسی کے انداز میں غرا کر کہا۔ جیسے وہ اسے مزید فائدہ

رہا ہو۔

”میں کیا کر سکتا ہوں اور کیا کروں گا۔ اس کا تمہیں ابھی اندازہ ہو جائے گا۔“ لاشاما کی آواز سنائی دی۔

”کچھ کرنے سے پہلے کیا میری ایک بات مان سکتے ہو۔“ عمران نے کہا۔

”کیا۔“ لاشاما نے چونک کر کہا۔

”میں تمہیں دیکھنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ میں تاریکی کی مخلوق ہوں اور تمہارے سامنے آنے کے لئے مجھے روشنی کا انتظام کرنا پڑے گا۔ اور میں ایسا نہیں کر سکتا۔“ لاشاما نے کہا۔

”کیوں۔ کیا روشنی تمہیں نگل لے گی۔“ عمران نے کہا۔  
 ”فضول باتیں مت کرو۔ میں نے کہا نا کہ میں تمہارے سامنے ظاہر نہیں ہو سکتا۔“ لاشاما نے غصیناک لہجے میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔ مجھے واپسی کا راستہ بتاؤ۔ میں تمہاری فضول باتوں سے تنگ آ گیا ہوں۔ واپس اپنے فلیٹ میں جا کر میں آرام کرنا چاہتا ہوں۔ ویسے بھی مجھے شدید سردی لگ رہی ہے۔ اگر میں حریہ یہاں رہا تو میں میںیں برف کا پتلا بن کر رہ جاؤں گا۔“ عمران نے کہا۔

”تم یہاں میری مرضی سے آئے ہو۔ اب جب تک میری مرضی نہیں ہوگی تم واپس نہیں چا سکتے۔“ لاشاما نے غراتے ہوئے

لجے میں کہا۔

”یہ قبرستان ہے کہاں۔“ عمران نے کہا۔

”وہاں حکومت سے بہت دور۔“ لاشاما نے کہا۔

”اب گئے اچھوں یہ بھی بتا دو کہ شہر میرے دائیں طرف ہے یا بائیں طرف۔ آگے ہے یا پیچھے۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ بہت ہو گیا۔ تم چلاؤ میرا وقت برباد کر رہے ہو۔ مجھے رات ڈھلنے سے پہلے تم سے اپنا کام کروانا ہے۔ جاسومو جاؤ۔ جا کر اسے لے آؤ۔ فوراً۔“ لاشاما نے پہلے عمران سے اور پھر جیسے پلٹ کر کسی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جو حکم آتا۔“ اس کے عقب سے ایک موذبانہ آواز سنائی دی۔ عمران کچھ سوچ کر غیر محسوس انداز میں آگے کی طرف بڑھا۔ اسے لاشاما کی آواز سے اتنا اندازہ ضرور ہو گیا تھا کہ وہ اس سے پانچ یا چھ فٹ کی دوری پر موجود تھا۔

”جہاں ہو۔ وہیں رک جاؤ زیاگو۔ تم مجھے دھوکہ نہیں دے سکتے۔ میں لاشاما ہوں۔ لاشاما۔ اور لاشاما اس تاریکی میں زمین پر دیکھنے والی ایک معمولی چوہنی کو بھی دیکھ سکتا ہے۔“ اچانک لاشاما نے کراہت آواز میں کہا تو عمران ہلک گیا۔

”حیرت ہے۔ تم اس قدر اندھیرے میں بھی دیکھ رہے ہو اور مجھے کوشش کے باوجود اندھیرے کے علاوہ کچھ دکھائی نہیں دے رہا۔ اس قدر ڈارک نامت میں تم زمین پر دیکھنے والی چوہنی کو بھی دیکھ رہے ہو کیا

تم نے آنکھوں پر نایت ٹیلی سکوپ لگا رکھی ہے۔“ عمران نے کہا۔

”میری نظریں اندھیرے میں دیکھنے والے آلے سے بھی زیادہ سنز ہیں۔ یہ سمجھ لو کہ تم انسانوں کو دن کی روشنی میں نظر آتا ہے اور ہمیں رات کی تاریکی میں۔“ لاشاما نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پھر تو تمہیں لوگوں اور چمکا ڈروں کے خاندان سے ہونا چاہیے تھا۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”شیاد۔“ لاشاما نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بجائے شیاؤ کو آواز دی۔

”دعالم آقا۔“ ایک طرف سے اس لڑکی کی آواز سنائی دی جو عمران نے پہلے بھی سنی تھی۔

”تم فوراً زیاگو کے سر پر سوار ہو جاؤ۔ اب تمہیں وہی کرنا ہے جس کا تمہیں حکم دیا گیا ہے۔“ لاشاما نے کہا تو اس کی بات سن کر عمران بے اختیار چمک پڑا اور پھر اس نے جیسے بلا سوچے سمجھے اس طرف چلا گیا لگا وہی جہاں سے اسے لاشاما کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ مگر جیسے ہی وہ اچھل کر ہوا میں بلند ہوا اسے اچانک ایک زوردار جھٹکا لگا۔ اس کا جسم کسی پھرکی کی طرح گھوما اور وہ وجہ سے مٹی کے ڈھیر پر آگرا۔

نرم مٹی کے ڈھیر پر گرنے سے اسے کوئی چوٹ نہیں آئی تھی۔ وہ سانپ کی سی تیزی سے پلٹا اور اٹھنے ہی لگا تھا کہ اسے اپنے سر پر ہلکا

سایہ محسوس ہوا اس کا ہاتھ بے اختیار سر کی طرف اٹھ گیا۔

”فہمیں۔ نہیں۔ اپنا ہاتھ سر پر مت لے جاؤ۔ ورنہ جان سے جاؤ گے۔“ لاشاما نے چیخ کر کہا تو عمران کا ہاتھ واپس رک گیا۔

”کیسا مطلب۔ کیا ہے میرے سر پر۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

”شیاء۔“ لاشاما نے کہا تو عمران کے چہرے پر پریشانی لہرائے لگی۔

”شیاء۔ اوہ۔ مگر وہ میرے سر پر کیوں سوار ہو گئی ہے۔“ عمران نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”تم آسانی سے کسی کے قابو میں آنے والے انسان نہیں ہو زیاگو۔ اس لئے میں نے شیاء کو تمہارے سر پر سوار کر دیا ہے۔ اب تم وہی کرو گے جو شیاء چاہے گی۔ شیاء اس وقت تک تمہارے سر پر سوار رہے گی جب تک تم ہمارا کام پورا نہیں کر دیتے۔“ لاشاما نے کہا۔

اس سے پہلے کہ عمران مزید کچھ کہنا چاہا تک دائیں طرف سرخ روشنی ہی نمودار ہوئی۔ عمران نے چونک کر دیکھا۔ روشنی ایک بڑے دائرے کی شکل میں تھی جو اسی دائرے تک محدود تھی۔ روشنی کے دائرے میں سرخ روشنی میں لپٹا ہوا ایک انسان نظر آ رہا تھا جو انتہائی خوفزدہ انداز میں روشنی کے دائرے میں ادھر ادھر ہاتھ پیر مارتا ہوا طلق چھاڑ کر چیخ رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے روشنی کا وہ دائرہ سرخ شیشے کا بڑا

سائستون ہو اور وہ انسان اس ستون کے اندر ہو۔ اس کے انداز سے صاف لگ رہا تھا جیسے وہ طلق پھاڑ پھاڑ کر چیخ رہا ہو مگر حیرت کی بات تھی کہ اس کی جھنجھٹائی نہیں دے رہی تھی۔

”بیچائنتے ہو اسے۔“ لاشاما نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”فہمیں۔ کون ہے یہ۔“ عمران نے کہا۔ سرخ روشنی کا قیدی جس طرح سرخ روشنی میں لپٹا ہوا تھا اس کا چہرہ واضح دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

”غور سے دیکھو۔ پہچان جاؤ گے۔“ لاشاما نے کہا۔ عمران آگے بڑھا اور غور سے سرخ ستون جیسی روشنی میں موجود انسان کو دیکھنے لگا جو بے ہوشا چیخ رہا تھا۔

”اوہ۔ یہ تو۔“ عمران نے لیکھت بری طرح سے دھپکتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ تمہارا ملازم ہے۔ وہی ملازم جو تمہارے فلیٹ میں تمہارے ساتھ ہی رہتا ہے۔“ لاشاما نے کہا تو عمران کو اپنے جسم کی دیرینہ ہڈی میں سردی کی تیز لہریں دوڑتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔ وہ واقعی سلیمان تھا۔ مگر عمران کو اپنے نام کی طرح سلیمان کا نام بھی یاد نہیں آ رہا تھا۔

”اس کا نام۔ نام۔“ عمران نے اپنے ذہن پر زور ڈالتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے اسے اپنے سر میں تیز جھنک کا احساس ہوا اسے یوں

لگا جیسے اچانک اس کے سر میں بے پھر ٹوکیلے کا سٹے اترتے جا رہے ہوں۔

”اب جب جب تم اپنے دماغ کو استعمال کرنے کی کوشش کرو گے تب تب تمہیں ایسی ہی اذیت برداشت کرنا ہوگی۔“ لاشاما نے کہا۔ عمران نے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام لیا اور وہ تکلیف کی شدت کو برداشت کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گیا۔ چند لمحوں میں وہ اس خوفناک اذیت کو برداشت کرتا رہا۔ پھر اچانک جیسے اس کے سر میں گڑے ہوئے ٹوکیلے کیل باہر نکل گئے اور وہ پر سکون ہونے لگا۔

”یہ۔ یہ سب کیا تھا۔“ عمران نے نااہل ہوتے ہی فوراً انھیں کرشدید پریشانی اور غصیلے لہجے میں کہا۔

”یہ سب شیاف نے کیا تھا۔ وہ تمہارے سر پر سوار ہے۔ تمہیں اور تمہارے دماغ کو قابو میں رکھنے کے لئے اس نے ہی تمہارے سر میں اپنے ٹوکیلے بچے اتارے ہیں جو کیل کانٹوں کی طرح تمہارے دماغ میں اتر کر تمہارے وجود کو ہلا کر رکھ دیں گے۔“ لاشاما نے کہا۔

”اوہ۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔

”میرا ارادہ لب بھی تمہیں اذیتیں دینے کا نہیں ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم میرا کام اپنی مرضی اور خوشی سے کر دو۔ شیاف نے ابھی تمہارے دماغ میں بہت بچے امداد میں بچے گاڑے ہیں۔ سوچو اگر وہ اپنے سارے بچے تمہارے سر میں اتار دے تو تمہارا کیا حشر ہو گا۔“

لاشاما نے کہا۔

”تم مجھے دھمکی دے رہے ہو۔“ عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”جو چاہے سمجھو۔ اب بتاؤ۔ کیا تم میرا کام کرو گے یا نہیں۔“ لاشاما نے غصے سے کہا۔

”میں ایک بار جو فیصلہ کرتا ہوں وہ اٹل ہوتا ہے۔ تم کچھ بھی کر لو۔ میرا ارادہ نہیں بدل سکو گے۔“ عمران نے کہا۔

”تمہارا یہ جاسوس خانہ ماں۔ اگر میں تمہارے سامنے اس کے نکلے اڑا دوں تب بھی نہیں۔“ لاشاما نے کہا۔

”نہیں۔ قطعی نہیں۔“ عمران نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اڑا دو اس جاسوس خانہ ماں کے نکلے۔“ لاشاما نے پیسے کسی سے بیچ کر کہا۔

”اوہ۔ یہ کیا کر رہے ہو۔ خیر۔ دگ جاؤ۔“ لاشاما کی بات سن کر عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اسی لمحے اسے سلیمان کے قریب وہ سامنے سے دکھائی دیئے۔ جن میں سے ایک سامنے کے ہاتھ میں تلوار اور دوسرے کے پاس نیزہ تھا۔ انہیں دیکھ کر سلیمان خوفزدہ انداز میں جیسے پیچھے دیوار سے جا لگا تھا۔

”لاشاما۔ دگ جاؤ۔ ان سے کہو وہ میرے ساتھی کو نہ ماریں۔“ عمران نے پوکلا کر کہا۔ حراس سے پہلے کہ لاشاما کچھ کہتا۔ اچانک نیزہ

بردار نے نیزہ سلیمان کے تھپٹ میں مار دیا۔ دوسرے لمحے تلوار بردار

نے بھی تلوار اوپر اٹھائی۔ پیٹ میں نیزہ لگتے ہی سلیمان رکوع کے بل جھک سا گیا اور اس سے پہلے کہ وہ سیدھا ہوتا۔ تلوار بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آ کر سلیمان کی ٹین گردن پر چڑی اور عمران نے سلیمان کا سر اس کے تن سے جدا ہو کر پیچھے کرتے دیکھا۔ سلیمان کا بے سر کا دھڑ خون کے فوارے اٹھن ہوا گر گیا تھا۔ چند لمحے اس کا جسم بری طرح سے ترچا رہا اور مگر سکت ہو گیا۔

عمران آنکھیں پھاڑے اور بت بنا یہ خوفی منظر دیکھ رہا تھا۔ سلیمان کو اس طرح ہلاک ہوئے دیکھ کر اس کے اوسان خطا ہو گئے تھے۔ دوسرے لمحے جیسے وہ ہوش میں آ گیا۔

”اود۔ تم۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ س۔ تم۔ تم نہیں کر سکتے۔ میں۔ میں۔“ عمران کے منہ سے بولکھائی ہوئی آواز نکلی اور پھر وہ یقیناً سلیمان کی جانب بھاگ کھڑا ہوا۔ بھاگتے بھاگتے وہ سرخ روشنی کے پاس آیا اور پھر وہ جیسے کسی شیشے کے ستون سے ٹکرا کر گر پڑا۔ مگر گرتے ہی وہ تیزی سے سیدھا ہوا۔ اس کے سامنے سلیمان کا کین ہوا سر پڑا تھا۔ جس کی آنکھیں باہر نکلی ہوئی تھیں۔ سلیمان کا چہرہ خوف اور دہشت سے جیسے ٹنڈ سا ہو گیا تھا اور اس کی آنکھیں بے نور تھیں۔

دونوں سامنے پھر حرکت میں آئے اور وہ نیزہ اور تلوار مار مار کر سلیمان کے جسم کے ٹکڑے اڑانے لگے۔ اسی لمحے عمران نے اپنے عقب میں قدموں کی آہستہ سنی وہ زخمی ناگ کی طرح پناہ مگر وہاں تار کٹی تھی۔

”دیکھ لیا تم نے اپنے جاسوس خاندانوں کا انجام۔“ اچانک لاشا کی آواز عمران کے کانوں میں بجھنے ہوئے سیسے کی طرح اترتی ہوئی محسوس ہوئی تو وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”لاشاما۔ تم نے میرے خاندانوں کو ہلاک کر کے میرے غضب کو لگایا ہے۔ اب جب تک میں تم سے اپنے خاندانوں کا انتقام نہیں لوں گا جین سے نہیں بیٹھوں گا۔“ عمران نے طلق کے بل غراتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر لاشاما کا زور دار قبضہ سنائی دیا۔

”انتقام اور تم لوگے۔ ہا۔ ہا۔ ایک معمولی انسان شیطانوں کے شیطان لاشاما سے انتقام لے گا۔“ لاشاما نے زور زور سے قہقہے لگاتے ہوئے کہا۔ عمران اس کے قہقہے سن کر غراتا ہوا نہایت چارحاند انداز میں آگے بڑھا مگر اسی لمحے اچانک جیسے زمین نے اس کے پیر پکڑ لئے۔

”اسحقانہ رحمتیں مت کرو زیاگو۔ تم میرا کچھ نہیں لگاؤ سکتے۔ میں نے تمہارے جاسوس خاندانوں کے ٹکڑے کروا دیئے ہیں۔ تمہارے سر پر شایا کی سوار ہے۔ تم کھلی طور پر میرے بیٹھے میں ہو۔ تمہارے لئے اب بھی یہی بجز ہے کہ میری بات مان جاؤ۔ ورنہ میں ایک ایک کر کے تمہارے تمام سرخرواں ساتھیوں کو یہاں بولا لوں گا۔ جاسوے ایک ایک کر کے ان کے ٹکڑے اڑا دیں گے۔ میں چاہوں تو یہاں لاشوں کے ڈھیر لگاؤ سکتا ہوں۔ اور یاد رکھنا یہاں تم بے گناہ انسانوں کی جتنی بھی لاشیں دیکھو گے ان کا خون صرف اور صرف تمہاری گردن پر

ہوگا۔" لاشما کہتا چلا گیا۔

"سرا فرساں ساتھیوں سے تمہاری کیا مراد ہے۔" عمران نے جڑ سے پھینچے ہوئے کہا۔

"میں تم سے تمہاری عام اور سادہ زبان میں بات کر رہا ہوں۔ میرا مطلب تمہارے ٹیکرٹ سروں کے ممبران سے ہے۔" لاشما نے کہا۔

"اوہ۔ تو تم ان کے بارے میں بھی جانتے ہو۔" عمران نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ میں تمہاری عام باتیں جانتا ہوں۔ لاشما سے کچھ بھی چھپا ہوا نہیں ہے۔" لاشما نے فخریہ لہجہ میں کہا۔ عمران نے سر جھٹکا اور پلٹ کر دیکھا جہاں ایک موٹا قتل سرخ روشنی کے دائرے میں اس نے سیہان کو قتل ہوتے دیکھا تھا۔ گراب وہاں اوجھڑا تھا۔ سرخ روشنی اور سرخ روشنی کا ستون وہاں سے عاصب ہو چکا تھا۔

"آقا۔" اچانک عمران نے ایک بوکھلائی ہوئی آواز سنی۔ "کیا ہوا۔ کیوں چیخ رہے ہو۔" لاشما نے حیر لہجہ میں کہا۔

"تفکار میں کوئی آ رہا ہے آقا۔ میں زمین پر کسی کے قدموں کی دھمک محسوس کر رہا ہوں۔" پہلی آواز نے کہا۔

"اوہ۔ ہاں۔ میں بھی کسی انسان کے قدموں کی دھمک سن رہا ہوں۔ جاؤ اور جا کر معلوم کرو وہ کون ہے۔ وہ جو کوئی بھی ہو اسے جا

کر فوراً ہلاک کر دو۔" لاشما نے حیر لہجہ میں کہا۔

"آقا۔ میں ہوا میں کسی شلاک کی بو سونگ رہا ہوں۔" ایک اور آواز سنائی دی۔

"شلاک کی بو۔ اوہ۔ تمہارا مطلب ہے کوئی شلاک یہاں آ رہا ہے۔" لاشما نے اس بار قدرے بوکھلائے ہوئے لہجہ میں کہا۔

"ہاں آقا۔ اس طرف شاید کوئی شلاک آ رہا ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔" وہی آواز آئی پھر اچانک ماحول میں دوڑتے بھاگتے قدموں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

"اوہ۔ شلاک کی بو بھی مجھے محسوس ہوتی شروع ہو گئی ہے۔ مگر یہاں کسی شلاک کا کیا کام۔ شلاکی تو یہاں سے ہزاروں میل دور افریقہ کے ٹھنڈے جنگلوں میں رہتے ہیں۔" لاشما کی حیرت بھری اور پریشانی سے بھرپور آواز سنائی دی تو اس کے منہ سے افریقہ کے ٹھنڈے جنگلوں کا نام سن کر عمران ایک بار پھر چونک پڑا۔ وہاں مسلسل دوڑتے بھاگتے قدموں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔

"آقا۔ آقا۔ یہاں سے بھاگ پٹلیں آقا۔ یہاں واقعی ایک شلاک آ رہا ہے۔ اس کے پاس کابراں بھی ہے۔ وہ اسی طرف آ رہا ہے آقا۔ اور وہ اکیلا نہیں ہے اس کے ساتھ ایک موشائی بھی ہے۔ اس موشائی کے دونوں ہاتھوں میں جھوٹے ہیں۔" اچانک ایک جاسوس کی چیخ ہوئی آواز سنائی دی۔

"لو۔ لو۔ یہ شلاک اور موشائی کہاں سے آ گئے اور وہ کاساں

اور جو سے کیوں لا رہے ہیں۔" لاشاما نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

"وہ شاید ہماری تلاش میں یہاں آئے ہیں آقا۔" جاسوس نے خوف بھرے لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ ان دونوں کو ہمارے بارے میں کیسے پتہ چلا کہ ہم یہاں ہیں۔ کہاں ہیں وہ دونوں۔" لاشاما نے تیز لہجے میں کہا۔

"وہ قحطار کے دوسری طرف سے آ رہے ہیں۔ کچھ ہی دیر میں وہ یہاں پہنچ جائیں گے اور اگر وہ یہاں آ گئے تو ہمارا یہاں سے بچ کر بھاگنا مشکل ہو جائے گا۔" ایک جاسوس نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ ٹھیک ہے۔ تم جاؤ یہاں سے۔ میں بھی تمہارے پیچھے آ رہا ہوں۔" لاشاما نے کہا۔ عمران حیرانی سے ان کی باتیں سن رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ لاشاک اور مویشائی کون ہیں۔ جن سے نہ صرف جاسوس اس قدر خوفزدہ ہو رہے تھے بلکہ لاشاما بھی گھبرایا ہوا لگ رہا تھا اور وہ جاسوسوں کو وہاں سے بھاگنے کے لئے کہہ رہا تھا۔

"جو حکم آقا۔" جاسوس کی آواز سنائی دی۔ پھر اچانک شاکیں شائیں کی تیز آواز میں سنائی دیں۔ عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے وہاں سے بڑے بڑے پرندے فضا میں بلند ہو رہے ہوں۔

"شیاد۔" لاشاما نے اونچی آواز میں کہا۔

"حکم آقا۔" عمران نے اپنے سر کے اوپر سے شیاد کی سین

کی آواز سنی۔

"لشاک اور مویشائی اس طرف آ رہے ہیں۔ مجھے ان سے خطرہ لاحق ہو سکتا ہے۔ اس لئے مجھے یہاں سے جانا پڑے گا۔ تم خود کو لیاگو کے بالوں میں چھپالو۔ تمہارے بارے میں لشاک اور مویشائی کچھ نہیں جان سکیں گے۔ تمہیں ہر وقت اور ہر حال میں لیاگو کے ساتھ رہنا ہے۔ اور تمہیں ہر حال میں آقا کے حکم کی تعمیل کرنی ہے اور لیاگو کا خیال رکھنا ہے۔" لاشاما نے تیز لہجے میں کہا۔

"میں اپنا فرض جانتی ہوں آقا۔ آپ بے فکر رہیں۔ لیاگو اب وہی کرے گا جو میں چاہوں گی۔ یہ میرے حکم کے بغیر کچھ بھی نہیں کر سکے گا۔ اس کی باگ ڈور اب میرے ہاتھوں میں ہے۔" شیاد کی آواز سنائی دی۔

"بہنوہ۔ میرے سر سے اتر جاؤ۔ نہیں تو تمہارا انجام یہ حد بھیانک ہو گا۔" عمران نے غصے سے کہا۔ اس نے سر پر ہاتھ مارا مگر اس کے سر پر جیسے بالوں کے سوا کچھ نہیں تھا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے سر کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگا مگر وہاں اسے شیاد کی موجودگی کا کوئی احساس نہیں ہو رہا تھا۔

"اب تم جیکہ بھی کر لو لیاگو۔ شیاد تمہاری گرفت میں نہیں آئے گی۔ وہ تمہارے بالوں کی جڑوں میں گھس چکی ہے۔ اسے سر سے جھٹکا یا کٹنا تمہارے لئے ناممکن ہے۔" لاشاما نے جیسے عمران کو سمجھاتے ہوئے کہا لیکن عمران نے اس کی بات کا کوئی



جواب نہ دیا۔

”ہاں۔ آپ کہاں ہیں ہاں۔“ اچانک دور سے ایک تیز آواز سنائی دی اور اس آواز کو سن کر عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”اوہ۔ شالاک اور موسیٰ قریب آگئے ہیں۔ میں جا رہا ہوں۔“ آواز سن کر لاشما نے پوچھ لائے ہوئے لہجے میں کہا اور زمانے دار تیز آواز سنائی دی۔ تیز ہوا کا جھونکا عمران کے جسم سے ٹکرایا اور عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے کوئی گھولا سا اس کے قریب سے اٹھ کر ہوا میں بلند ہو گیا ہو۔ اسی لمحے اچانک عمران نے اپنے سر میں تیز ٹوکیلے پتھر چبھتے ہوئے محسوس کئے اور پھر ان کی جبین بڑھتی ہی چلی گئی۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے لمبے اور باریک کیل اس کے سر کی کھوپڑی توڑ کر اس کے دماغ تک ٹھس ٹھس ہوئے۔ عمران کے حلق سے نہ چاہتے ہوئے بھی ایک زوردار چیخ نکلی اور پھر باہر کی تاریکی کے ساتھ اس کے دماغ میں بھی جیسے نہ ختم ہونے والی تاریکی بکھرتی چلی گئی۔

**رات** آج سے زیادہ بیت چکی تھی مگر جوزف ابھی تک جاگ رہا تھا۔ وہ سونے کے لئے کئی بار کوششیں کر چکا تھا مگر آج نیند جیسے اس سے کوسوں دور تھی۔ وہ جتنا بھی سونے کی کوشش کرتا تھا نیند اتنی ہی اس سے دور ہٹا جاتی تھی۔ یہاں تک کہ جوزف کو اپنے بستر پر بھی کسی کرپٹ سکون نہیں آ رہا تھا۔ وہ بار بار کدووں پر کروٹیں بدل رہا تھا۔ پھر اس سے رہا نہ گیا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر اسے نیند کیوں نہیں آ رہی۔ حالانکہ وہ رات زیادہ دیر جاگنے کا بھی عادی نہ تھا۔

کمرے میں زبرد پاور کے بلب کے ساتھ ایک الیکٹریک بیئر چل رہا تھا جس سے کمرے میں خاصی مدھم مدھمی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ اسے دوسرے چمک پر جوتا بڑے اطمینان سے گہری نیند سوراہا تھا۔ اسے سوتا دیکھ کر جوزف اٹھ کر خاموشی سے کمرے سے باہر نکل آیا۔ باہر صحن میں

لائٹ جل رہی تھی۔ اس ٹائٹ میں دھند دھوپ کی طرح پکراتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

جوزف کچھ دیر بیٹھے پاؤں مٹھن میں ادھر ادھر پتھر کاٹتا رہا۔ پھر جب اسے سردی زیادہ محسوس ہوئی تو وہ دوبارہ کمرے میں آگیا۔ دروازہ بند کر کے وہ اپنے پلنگ پر آکر لیٹ گیا اور ایک بار پھر سونے کی کوشش کرنے لگا۔ مگر پھر بھی اسے نیند نہیں آئی تو وہ اٹھا اور کمرے سے نکل کر کچن میں آگیا۔ اس نے مٹھن میں آکر اپنے لئے ایک باٹ کافی بنائی اور کافی سے بھرا ٹگ لے کر واپس کمرے میں آگیا۔ پھر وہ گرم گرم کافی کے سپ لیٹے لگا۔ اسی لمحے جوتانے کر دت بدلی اور اس نے آنکھیں کھول کر جوزف کی طرف دیکھا اور پھر جوزف کو جاسگتے دیکھ کر وہ چونک پڑا۔

”تم ابھی تک جاگ رہے ہو۔“ جوتانے اس کی طرف حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ نیند نہیں آ رہی۔“ جوزف نے مبہم سے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ نیند کیوں نہیں آ رہی۔“ جوتانے اٹھ کر بیٹھے ہوئے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔“ جوزف نے کہا۔ اس کے لہجے سے پریشانی نکل رہی تھی۔

”آدھی رات گزر چکی ہے۔ اس وقت کافی پی رہے ہو۔ لیکن

صورت میں بھلا نیند کیسے آئے گی۔“ جوتانے اس کے ہاتھ میں کافی ٹانگ دیکھتے ہوئے کہا۔

”کافی تو میں ابھی بنا کر لایا ہوں۔ نیند پہلے سے ہی نہیں آ رہی تھی۔“ جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

”ہاٹ کیا ہے۔ تمہارے لہجے سے پریشانی بھٹک رہی ہے۔ سب ٹھیک تو ہے نا۔“ جوتانے کہا۔

”بظاہر تو سب ٹھیک معلوم ہو رہا ہے۔ مگر۔“ جوزف نے کہا۔

”مگر۔ مگر کیا۔“ جوتانے چونک کر کہا۔

”پتہ نہیں کیوں۔ مجھے یہ ڈارک ٹائٹ بے حد پر اسرار اور خوفناک معلوم ہو رہی ہے۔ یوں لگ رہا ہے جیسے اس سیاہ رات میں کچھ نہ کچھ ہونے والا ہے یا شاید ہو رہا ہے۔ مگر کیا ہو رہا ہے یا کیا ہونے والا ہے۔ اس کے بارے میں مجھے کچھ معلوم نہیں۔ میرے دل و دماغ میں ایک عجیب سی بے چینی اور پریشانی ہے۔ جیسے اس وقت میں کوئی بھی نام نہیں دے سکتا۔“ جوزف نے صاف گوئی سے کام لیتے ہوئے کہا۔

”حیرت ہے۔ یہ احساس تمہیں کب سے ہو رہا ہے اور کیوں۔“ جوتانے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”بہت دیر سے۔ مگر جوں جوں وقت گزرتا جا رہا ہے۔ میری پریشانی اور بے چینی بڑھتی ہی جا رہی ہے۔“ جوزف نے

پریشانی کے عالم میں کہا۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا۔“ جونا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ صبری طبیعت بالکل ٹھیک ہے۔“ جوزف نے کافی کا ٹک ایک طرف رکھی تپائی پر رکھتے ہوئے کہا۔

”طبیعت ٹھیک ہے تو پھر تمہاری یہ فیملی کون کیوں ہیں۔“ جونا نے حیرت سے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔“ جوزف نے ہنسنی سے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”کہاں جا رہے ہو۔“ اسے اٹھے دیکھ کر جونا نے پوچھا۔

”باہر۔“ جوزف نے جواب دیا۔

”باہر کہاں۔“ جونا نے پوچھا۔

”لائگ ڈرائیو پر۔“ جوزف نے کہا۔

”لائگ ڈرائیو پر۔ اس تاریکی اور سردی میں۔“ جونا نے اور زیادہ حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔“ جوزف نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

”رکو۔ صبری بات سنو۔ باہر شدید سردی کے ساتھ دھند بھی ہے۔

ایسے ماحول میں تم ڈرائیو تک کیسے کرو گے۔“ جونا نے کہا۔ مگر

جوزف نے پیسے اس کی بات سن لی نہ ہو۔ وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔

”گلتا ہے اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔ ہونہ۔ آدھی رات میں

اسے لائگ ڈرائیو پر جانے کا شوق چھا رہا ہے۔“ جونا نے حند

بانتے ہوئے کہا۔ چند لمحوں بعد جوزف دوبارہ اندر آیا تو اس نے گرم

لباس اور سر پر اونی ٹوپی پہن رکھی تھی۔ وہ شاید دوسرے کمرے میں جا

کر لباس بدل آیا تھا۔ کمرے میں انہیں آ کر اس نے اپنے پلنگ کے

نیچے سے لائگ شوز نکالے اور انہیں پہننے میں مصروف ہو گیا۔

”تم کچھ جاہر جا رہے ہو۔“ جونا نے کہا جو خاموشی سے

اسے جوتے پہنتے دیکھ رہا تھا۔

”ہاں۔“ جوزف نے مبہم انداز میں کہا۔

”لیکن جاؤ گے کہاں۔“ جونا نے کہا۔

”معلوم نہیں۔“ جوزف نے اپنے انداز میں کہا۔

”اتنی مٹ ہو جوزف۔ باہر گھپ اندھیرا اور شدید سردی اور دھند

ہے۔ اس قدر اندھیرے اور دھند میں تم کار کیسے چلاؤ گے۔“ جونا

نے اسے کھانا جوتے کہا۔

”تار کی اور دھند جوزف دی گرہٹ کے راستے میں مائل نہیں ہو

سکتی۔ جوزف دی گرہٹ کا تعلق انگریز کے کٹنے اور تاریک رنگوں سے

ہے جہاں اس سے بھی زیادہ دھند اور تاریکی پڑتی ہے اور جوزف دی

گرہٹ کی نظریں دھند اور اندھیرے کو بھی چرکتی ہیں۔“ جوزف

نے بڑے فخر سے کہا۔

”آخر مسئلہ کیا ہے۔ تم باہر جانے کے لئے اس قدر ہلند کیوں ہو

رہے ہو۔“ جونا نے سر ہٹک کر کہا۔

”مگر مظلوم ہوتا تو جھپٹیں سرور بتا دیتا۔ تم آرام کرو۔ میں جلد واپس آنے کی کوشش کروں گا۔“ جوزف نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے جوتے پہن لئے تھے۔

”تھکتے ہو۔ تم تو واقعی بہت حد تک تھک چکے ہو۔“ جونا نے کہا۔

”تو کیا تم سمجھ رہے تھے کہ میں مذاق کر رہا تھا۔“ جوزف نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ یہ بات نہیں ہے۔“ جونا نے کہا۔

”تو پھر۔“ جوزف نے مت نہ کر کہا۔

”کچھ نہیں۔ اچھا رکو۔ میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔“ جونا نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ تم میرے ساتھ کہاں جاؤ گے۔“ جوزف نے کہا۔

”جہاں تم جا رہے ہو۔“ جونا نے مسکرا کر کہا۔

”اگر میں کہوں کہ میں جہنم میں جا رہا ہوں پھر۔“ جوزف نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”چلو۔ اس بہانے میں بھی جہنم دیکھ لوں گا۔ پھر اس سے بچنے کی کوشش کروں گا۔“ جونا نے فیس کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔ چلو۔“ جوزف نے خلاف معمول سر ہلک کر کہا۔

”ستم کھوٹاؤ۔ جب تک میں گرم لباس پہن کر آتا ہوں۔“ جونا نے کہا تو جوزف سر ہلا کر کمرے سے باہر نکل آیا۔ اس نے کنٹرول روم میں جا کر مائٹس کا آؤٹیکٹک سسٹم آن کیا اور پھر وہ ٹیٹ کھول کر پورچ میں آ گیا۔ پورچ میں دو کاریں موجود تھیں۔ وہ ایک گاڑی ڈرائیونگ سیٹ پر آ بیٹھا۔ کار سٹارٹ کر کے اس نے ٹیک کی اور اسے باہر لے آیا۔ کار گیٹ سے باہر نکال کر اس نے سڑک کے کنارے کھڑی کی اور کار سے نکل آیا۔ وہاں اس نے اس کے ہاتھ بندھ کر اور پھر وہ بارہ کار میں آ کر بیٹھ گیا۔ اسی لمحے جونا چھوٹے گیٹ سے باہر آ گیا۔ اس نے بھی گرم لباس اور آؤٹو فون پہن لی تھی۔ اس کے پیروں میں گرم جوتے اور ہاتھوں میں دستاں تھیں۔ وہ باہر آ کر کار کی طرف آیا اور پھر سائیڈ کا دروازہ کھول کر جوزف کے برابر والی سیٹ پر آ بیٹھا۔

باہر واقعی گھپ اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ طرعت لائٹس کی روشنی بھی جیسے پولوں کے نوچ والے حصوں تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ ہر طرف گہری خاموشی اور سناٹا چھایا ہوا تھا۔

”چلو۔“ جونا نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ایک منٹ۔ تم یہیں رکو۔ میں ابھی آتا ہوں۔“ جوزف نے اپنی سائیڈ کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

”اب کہاں جا رہے ہو۔“ جونا نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ مگر جوزف نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ وہ کار سے نکل

طرح باہر آنا اور اسے یہ ہاؤس ساتھ رکھنا۔ ضرور کوئی اہم بات ہے۔  
مجھے بتاؤ اصل بات کیا ہے اور اس ہاؤس میں کیا ہے۔“ جونا  
نے کہا۔

”وگر مجھے معلوم ہوتا تو میں تمہیں ضرور بتاتا۔ میں سچ کہہ رہا  
ہوں۔ میں یہ سب غیر ارادہ کر رہا ہوں۔ قطعی طور پر غیر ارادہ۔“  
جوزف نے کہا۔

”میں نہیں مانتا۔“ جونا نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
”مت مانو۔“ جوزف نے کندھے اچکا کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر تم مجھے کچھ نہیں بتانا چاہتے تو نہ بتاؤ۔ کرم از کم  
اس ہاؤس کے بارے میں عیثا دو۔ یہ ساتھ کیوں لائے ہو اور اس  
میں ہے کیا۔“ جونا نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

”ہاؤس میں ایک قدیمی لائین اور دو خنجر اور ان کے علاوہ افریقہ  
کے جنگلوں کی چند پرانی اور خشک جڑی بوٹیاں ہیں۔ تم شاید بھری باتوں  
پر یقین نہیں کرو گے۔ مگر یہ سچ ہے کہ میرا دل سچ سچ کہہ رہا  
ہے کہ میں جہاں جا رہا ہوں۔ ان چیزوں کو اپنے ساتھ ضرور لے  
جاؤں۔ ان چیزوں کی جیسے کسی بھی وقت اور کہیں بھی ضرورت پڑ سکتی  
ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”کسی ضرورت۔“ جونا نے پوچھا۔  
”چند نہیں۔“ جوزف نے کہا تو جونا نے بے اختیار جڑے  
بہجے لئے۔ اتنے اب سچ سچ جوزف کے انداز اور اس کی باتوں سے

کر گیٹ کی طرف بڑھا اور جھونکا گیٹ کھول کر اندر چلا گیا۔ جونا کو اس  
کی پراسراریت کی کچھ کچھ نہیں آ رہی تھی۔ سردی کا یہ عالم تھا کہ گرم  
لباس میں ہونے کے باوجود جونا اپنے جسم میں سردی کی لہریں اترتی  
ہوئی محسوس کر رہا تھا۔ کار کا انجین سٹارٹ تھا۔ کچھ دیر بعد جوزف گیٹ  
سے باہر آیا تو اس کے ہاتھوں میں گھڑی کا ٹیک بڑا سا صندوق تھا ہاؤس  
تھا۔ جوزف نے کار کے پاس آ کر کار کا پیچلا دروازہ کھولا اور ہاؤس  
مکھلی سیٹوں پر رکھ دیا۔ پھر اس نے دروازہ بند کیا اور ڈرائیونگ سیٹ پر  
آ بیٹھا۔

”یہ کیا ہے۔“ جونا نے حیرت سے گھڑی کے ہاؤس کی  
طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ یہ ہاؤس اس نے سنور روم میں دیکھا تھا۔  
جہاں عمو، غیر ضروری سامان پڑا رہتا تھا۔ صندوق تھا ہاؤس پر ایک بڑا  
سا جاتا لگا ہوا تھا۔ جونا نے اس ہاؤس کو کبھی کوئی اہمیت نہ دی تھی اور نہ  
تھی اس نے جوزف سے کبھی اس ہاؤس کے بارے میں پوچھا تھا۔  
”کچھ نہیں۔“ جوزف نے کہا اور اس نے گیزر بدل کر کار  
آگے بڑھا دی۔

”کلن ہے تم مجھ سے کچھ پچھا رہے ہو۔“ تارا نے جوزف  
کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ ایسا کیوں کہا ہے تم نے۔“ جوزف نے چونک کر  
کہا۔

”تمہارا انداز سب حد پر اسرار ہے۔ اس شہید سردی میں تمہارا اس

کوئی ہوتا شروع ہو گئی تھی۔ پہلا پرانی نائیں دو تھجروں اور شنگ جڑی بوٹیوں کی اسے کیا ضرورت پڑ سکتی تھی۔

”گلتا ہے میں نے تمہارے ساتھ آکر غلطی کی ہے۔“ جونا نے منہ بنا کر کہا۔

”واپس چھوڑ دوں۔“ جوزف نے کہا۔ وہ کار کا پی دھبی رفتار سے چلا رہا تھا اور ایک موڑ کاٹ کر دوسری سڑک پر آ گیا تھا۔ جیسے وہ اندازے سے سڑک پر کار چلا رہا تھا۔

”نہیں۔ اب میرا تمہارے ساتھ رہنا اور ضروری ہو گیا ہے۔ بلکہ بہت ضروری ہو گیا ہے۔“ جونا نے کہا۔

”او کیوں۔“ جوزف نے کہا۔

”میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ آخر تم جا کہاں رہے ہو اور ان سب چیزوں کو۔“ اندر لے جانے کا تمہارا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔“ جونا نے کہا۔

”تو ٹھیک ہے۔ خاموش بیٹھے رہو۔ جو ہوگا خود ہی دیکھ لیتا۔“ جوزف نے کہا اور پھر اس نے مین سڑک پر آتے ہی کار کی رفتار بڑھا دی۔

”اے۔ اے۔ اے۔ کیا کر رہے ہو۔ اندھیرے میں اس قدر چیز کار چلا کر ایکسیڈنٹ کمانے کا ارادہ ہے کیا۔“ کار کی رفتار تیز ہوتی دیکھ کر جونا نے ہولکا کر کہا۔

”گھبرو نہیں۔ جوزف، کے ہوتے ہوئے کوئی ایکسیڈنٹ نہیں ہو

سکتا۔“ جوزف نے پہلی بار بڑے ٹھیکے انداز میں مسکرا کر کہا جیسے وہ جونا کی ہولکا ہٹ پر مسکرا رہا ہو۔

”اندھیرے میں کار سڑک سے ہٹ بھی سکتی ہے اور سڑک پر چنے کا مطلب ہے ایکسیڈنٹ۔“ جونا نے کہا۔

”کچھ نہیں ہوگا۔ میں نے تمہیں بتایا تھا کہ میری نظریں اندھیرے کو چیر سکتی ہیں۔ باہر شدید دھند اور تاریکی ہے۔ لیکن اس کے باوجود میں سڑک صاف اور واضح دیکھ رہا ہوں۔ سڑک دور دور تک دیران اور بالکل خالی ہے۔“ جوزف نے اسی طرح مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ کار کی رفتار بڑھاتا جا رہا تھا اور جونا دھڑک دھڑک کر باہر اندھیرا ہی اندھیرا دیکھ رہا تھا۔ فرنٹ سے اسے کار کی لائٹس کی بے حد مدہم روشنی دکھائی دے رہی تھی۔

جوزف میں تیز رفتاری سے کار دوڑا رہا تھا اور بار بار بڑی مہارت سے وہ جس طرح کار دانیں جا نہیں سوزتا جا رہا تھا اس سے جونا کو یقین آتا جا رہا تھا کہ وہ واقعی اس قدر شدید اندھیرے اور دھند میں بھی صاف راست دیکھ سکتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو اب تک ان کی کار یقیناً کہیں نہ کہیں ٹکرا چکی ہوتی۔

جوزف مسلسل ایک لمحے تک کار مختلف سڑکوں پر دوڑاتا رہا۔ پھر جیسے وہ پکار ایک متوازی سڑک پر لے آیا۔

”او۔ گلتا ہے تم شہر سے باہر جا رہے ہو۔“ جونا نے کہا۔

”تمہیں کیسے پتہ چلا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”تم متوازی سڑک پر ہو اور تم نے کار کی رفتار دوگنی کر دی ہے۔ متوازی سڑک اور اس رفتار سے کار شہر سے باہر جانے والی سڑک پر ہی دوڑ سکتی ہے۔“ جونا نے کہا تو جوزف خاموش ہو گیا۔ پھر کافی آگے جا کر اس نے کار کی رفتار کم کی اور آہستہ آہستہ دائیں طرف موڑنے لگا۔ کار ایک قطیب سے نیچے اتری اور پھر کار جیسے پچلے پچلے جھٹکے کھاتی ہوئی کبھی سڑک پر آ گئی۔ جونا اب خاموش ہو گیا تھا۔ جوزف اسے کوئی بات بتا ہی نہیں رہا تھا۔ اس لئے اس سے کچھ پوچھنا بیکار تھا۔ جوزف کافی دیر تک کچے کچے راستوں پر کار چلاتا رہا پھر اس نے کار روک دی۔

”چلو اترو۔“ جوزف نے کار کا انجن بند کرتے ہوئے کہا۔ ایک لمحے کے لئے جونا جیسے غصے سے بھر گیا۔ جوزف نے اپنے اتنی دیر کہا اور کس دیر اس جگہ لے آیا تھا۔ اب وہ اسے شدید سردی میں کار سے نکلنے کے لئے کہہ رہا تھا۔ اس نے کچھ پوچھنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ جوزف اپنی سائیکل کا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ جونا سر جھٹک ہوا کار سے باہر آ گیا۔ جوزف کار کا پچھلا دروازہ کھول کر کبڑی کا پاس، باہر نکال رہا تھا۔

ہر طرف گہری تاریکی، خاموشی اور دھند بھائی ہوئی تھی۔ اس تاریکی اور خاموشی میں دور دور کی کسی بھیٹلڑکی بھی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ کار سے باہر آتے ہی جانا سردی کی شدت سے کانپ اٹھا تھا۔ دوسری طرف جوزف بائیں کار کی چھت پر کھڑک ٹایڈ اس کا

تالا کھول رہا تھا۔ بائیں کا تالا کھولنے کی آواز اس خاموشی میں اسے صاف سنائی دے رہی تھی۔ چند لمحوں بعد جوزف نے ایک دیا سلائی چلائی اور کار کی چھت پر رکھی ایک پرانی اور کھوئی لائٹیں جلائے لگا۔ جونا محسوس کر اس کے پاس آ گیا۔ جوزف نے بائیں سے دو ٹکڑے نما بڑے بڑے پتھر نکال کر کار کی چھت پر رکھے ہوئے تھے۔ بائیں سے عجیب اور ناگوار سی بو آ رہی تھی۔

”دونوں پتھر اٹھا لو۔“ جوزف نے جونا سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس نے لائٹیں کی آبی جلا کر اس پر شیش پڑھا دیا تھا۔ مگر بھلا اس قدر دھند اور اندھیرے میں وہ معمولی سی روشنی کیا کر سکتی تھی۔ جونا نے منہ پٹاتے ہوئے دونوں پتھر اٹھا لئے اور انہیں اندھیرے میں دیکھنے کی ناکام کوشش کرنے لگا۔

جوزف نے بائیں بند کر کے اسے اٹھا کر وہ بارہ کار کی پچھلی سیٹوں پر ڈالا اور پھر کار کا دروازہ بند کر کے اس نے کار کی چھت پر بھی ہوئی لائٹیں کا پیٹل پکڑ کر اسے اٹھا لیا۔

”آؤ۔“ جوزف نے ایک طرف مڑ کر قدم اٹھاتے ہوئے کہا تو جونا دل چاہا کہ وہ دونوں پتھر جوزف کو مار دے جو نہ جانے اسے کہاں لے جانا چاہتا ہے۔

”یہ کون سی جگہ ہے جوزف۔“ جونا سے رہا نہ گیا تو وہ جوزف سے پوچھ ہی بیٹھا۔

”تیرے مکان۔“ جوزف نے آگے قدم بڑھا کر دے ہوئے کہا۔

دیکھ کر خود بھی رکستے ہوئے کہا۔

”ہب۔ ہاس۔ میں یہاں ہاس کی بو سونگھ رہا ہوں۔“ جوزف کی لڑتی ہوئی آواز سنائی دی تو جونا بری طرح سے اچھل پڑا۔

”ماسٹر۔ تم ماسٹر کی بات کر رہے ہو۔“ جونا نے شدید حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ وہ نہیں ہے۔ میں اس کی بو پہچانتا ہوں۔ وہ نہیں ہے۔“ جوزف کی سرسراتی ہوئی آواز سنائی دی۔ جونا حیرانی سے جوزف کی جانب دیکھ رہا تھا جو اس سے چند فٹ کے فاصلے پر تھا۔ وہ بڑی بے چینی سے ادھر ادھر سر مار رہا تھا جیسے وہ وہاں کچھ سونگھنے کی کوشش کر رہا ہو۔

”ہونہ۔ اس کا مطلب ہے ماسٹر یہاں ہے اور اس نے تمہیں فون کر کے یہاں بلایا ہے۔ اگر ایسا تھا تو مجھے پہلے ہی بتا دیتے۔ میں خود تو اوپر پلانٹن اور ہا تھا۔“ جونا نے کہا۔

”نہیں۔ ہاس نے مجھے یہاں نہیں بلایا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”کیا مطلب۔ اگر ماسٹر نے تمہیں یہاں نہیں بلایا تو تم۔“ جونا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”خش۔ خاموش۔ مجھے کچھ سننے دو۔“ جوزف نے اسے شکار دے ہوئے کہا تو جونا خاموش ہو گیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ ساکوزا اور پاگوز نے یہاں کیا کر رہے ہیں۔ اور ہاس۔“

”قبرستان۔“ اس کی بات سن کر جونا نے بری طرح سے جھٹکتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ ہم شہر سے باہر بڑے ٹائی قبرستان میں جا رہے ہیں۔ تم میرے پیچھے پیچھے چلتے رہو۔ یہاں ہر طرف قبریں ہی قبریں پھیلی ہوئی ہیں۔ میں احتیاط سے چل رہا ہوں۔ میرے پیچھے چلو گے تو تمہارے قدم کسی قبر پر نہیں پڑیں گے اور تمہوں کی بے حرشی نہیں ہوگی۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے۔ مگر تم یہاں کیوں آئے ہو۔ کیا ہے اس قبرستان۔“ جونا نے اس کے پیچھے چلتے ہوئے اس پر قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”جونا پلیز۔ ابھی مجھ سے کچھ مت پوچھو۔ میں اس وقت تمہارے کسی سوال کا جواب نہیں دے سکتا۔ اسی طرح میرے ساتھ ساتھ چلتے رہو۔ تمہیں خود ہی پتہ چل جائے گا کہ میں یہاں کیوں آیا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”اوہ۔ کر۔“ جونا نے ہنسا پڑا۔

”اگر۔“ جوزف نے ایک بار پھر پلیز کہا تو جونا نے سر جھکا کر ہنس بیٹھنے لگے۔ جوزف دائیں بائیں مڑتا ہوا تہہ جانے کس طرف پڑا پارہا تھا اور جونا اس کے ساتھ ساتھ قدم اٹھا رہا تھا۔ کافی آگے جا کر جوزف یگانگت دک گیا۔

”نیا ہوا۔ اب دگ کیوں گئے ہو۔“ جونا نے اسے دیکھتے



اودھ۔ جوتا۔ جلدی کرو۔ ہاس کی زندگی خطرے میں ہے۔ بھاگو۔“  
جوزف نے انتہائی گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا تو اس کی بات سن کر  
جوتا بھی بولکھٹا گیا۔ جوزف بیکٹل ایک طرف بھاگ کھڑا ہوا تھا۔ یہ  
دیکھ کر جوتا بھی تیزی سے اس کے پیچھے لپکا۔ جوزف اس سے خاصا  
قائلے پر چلا گیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں چلتی ہوئی لائین کی مدھم مدھم روشنی  
ہی تھی جو جوتا کو اس کے پیچھے بھاگ رہی تھی۔ جوزف اس قبروں کے  
درمیان سینے ہوئے چھوٹے سے بڑے بڑے راستے پر بھاگا جا رہا  
تھا۔ یہ دیکھ کر جوتا بھی اس کے پیچھے پوری رفتار سے بھاگ رہا تھا۔ وہ  
اب دک نہیں سکتا تھا۔ اگر وہ دک جاتا تو جوزف نہ جانتے کہاں سے  
کہاں چلا جاتا اور وہ اس قبرستان میں بھٹکا رہ جاتا۔

”باس۔ باس۔ کہاں ہو تم۔“۔۔۔ بھانگتے بھانگتے جوزف نے  
میسے حلق کے بل چیخے ہوئے کہا۔ اس کی آواز دو دو تک نہرونی چلی گئی  
تھی۔ وہ پاگلوں کی طرح کبھی اس طرف دوڑ رہا تھا تو کبھی اس طرف۔  
سر تھ ساتھ وہ باس باس چلاتا جا رہا تھا۔ جوتا کو سمجھو اس کی تقلید میں  
دوڑنا پڑ رہا تھا۔

”اودھ۔ دک جاؤ۔ باس۔ سہیلی ہے۔“۔۔۔ اچانک جوزف نے  
ایک جگہ رکتے ہوئے کہا تو جوتا فوراً دک گیا اور اندھوں کی طرح ادھر  
ادھر دیکھنے لگا۔

”کہاں ہے ماسٹر۔ کیا وہ تمہیں نظر آ رہا ہے۔“۔۔۔ جوتا نے  
کہا۔

”نہیں۔ وہ مجھے دکھائی نہیں دے رہا۔ مگر خون کی بو کے ساتھ  
ہاس کی بھی مجھے تیز بو محسوس ہو رہی ہے۔“۔۔۔ جوزف نے ہڈیانی  
اعزاز میں چیخے ہوئے کہا۔

”خون۔“۔۔۔ جوتا نے چونک کر کہا۔

”ہاں۔ یہاں شاید کسی کو قتل کیا گیا ہے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔  
”اودھ۔ گلہ۔ کیا وہ ماسٹر تھا۔“۔۔۔ جوتا نے پریستانی کے عالم  
میں کہا۔

”نہیں۔ باس زخمی ہے۔ یہاں کسی اور کو قتل کیا گیا ہے۔“ جوزف  
نے جواب دیجے ہوئے کہا تو جوتا کے چہرے پر قدرت امینان  
آ گیا۔

”ماسٹر ماسٹر زخمی ہے تو کہاں ہے وہ۔ کیا وہ تمہیں دکھائی نہیں دے  
رہا۔ تم تو کہہ رہے تھے کہ تمہاری نظریں اندھیرے کو بھی چیر سکتی ہیں  
اور تمہیں گھپ اندھیرے میں دن کی روشنی کی طرح دکھائی دیتا ہے۔“  
جوتا نے کہا۔

”ہاں۔ مگر ہاس مجھے نہیں دکھائی نہیں دے رہا۔ یہاں میں چند  
شیطان ذریات کے نشانات دیکھ رہا ہوں۔ شاید باس کو سہیلی کہیں  
شیطان ذریات نے گھیر رکھا تھا۔ باس شاید بے ہوش ہے اور اسے کسی  
شیطان ذریعت نے اپنے قابو میں کر رکھا ہے۔ اسی لئے وہ مجھے کہیں  
دکھائی نہیں دے رہا۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”اودھ۔ تمہارا کہنے کا مطلب ہے یہاں کوئی ماہرانی پتھر شروع ہو گیا

”بہت خوب۔ اب دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں ان ختخروں کے ہتھوں پر رکھ دو۔ اور بالکل خاموش بیٹھ رہتا۔“۔۔۔ جوزف نے کہا تو جو انا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھوں کو کھینچ کر ہتھیلیاں زمین میں گڑے ہوئے ختخروں پر رکھ دیں۔ اسی لمحے اپنے کنبہ جھکا سا ہوا اور ایک کنبہ ہر طرف روشنی سی پھیلنے لگی تھی۔ یکدم روشنی ہونے سے ایک لمحے کے لئے جواہر کی آنکھیں چند صیایں مٹی تھیں۔ اس نے ایک دو ہزار آنکھیں بند کر کے کھولیں تو اسے وہاں کا ماحول صاف دکھائی دینے لگا۔ حیرت انگیز روشنی زمین پر کبھی اس لائٹن سے ٹکراتی تھی جو جوزف اپنے ساتھ لایا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اس پرانی اور معمولی گھر آنے والی لائٹن میں یگانگت کئی ہزار دولت کا باب روشن ہو رہا ہو۔

جوانا نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں ہر طرف قبریں ہی قبریں پھیلی ہوئی تھیں۔ سامنے زمین کا ایک چھوٹا سا خلی قطع تھا جہاں جوف، جوانا کے انداز میں گھٹنوں کے بل بیٹھا تھا اور اس نے بھی اپنے دونوں ہاتھ پھیلا رکھے تھے۔ اس کے سامنے ایک آدمی گاؤں پہنچنے والا پڑا تھا اور اس سے کچھ فاصلے پر خون اور کتے ہوئے ایک انسان کے اعضاء پڑے تھے۔ لاشیں سے نکلنے والی تیز دھند نے امرگود کے ماحول کو اندھیرے اور دھند سے صاف نہ کر دیا۔ نا جس سے وہاں کا ہر اسرار اور ہیکل ماحول صاف دکھائی دے رہا تھا۔ لاش کا سر وہاں سے غائب تھا۔

ہے۔۔۔۔۔ جو انہوں نے قدرے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔ وہ چونکہ پہلے بھی کسی شیطانی معاملے میں ملوث نہ ہوا تھا اس لئے وہ ان پکڑوں میں چرنے سے ہمیشہ کھڑا جاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ شیطانی ذرات کے موجودگی کا سن کر پریشان سا ہو گیا تھا۔

”ہاں۔ لگتا ہے یہاں ایک بہت بڑا شیطانی پکڑ چل رہا ہے۔ اور شیطانی پکڑ جس کی لپیٹ میں ہاس آچکا ہے۔ اور۔“ جوزف نے جیسے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”اُپر۔ اور کیا۔“ جوتا نے بچہ چھڑا۔

”کچھ نہیں۔ تم ایک کام کرو۔“ جوزف نے کہا۔

”کون سا کام۔“ — جواہر نے چونک کر کہا۔

”جہاں کھڑے ہو اسی جگہ گھٹنوں کے بل بیٹھ جاؤ اور تہنہا رہو۔“  
 ہاتھوں میں جو سبز ہیں انہیں اپنے دائیں بائیں زمین میں کاڑ دو۔ سبز  
 ہری قوت سے زمین پر مارنا تاکہ وہ دستوں تک گڑ جائیں۔“ جوزف  
 نے کہا۔

”اس سے کیا ہوگا۔“ — جانا نے حیران ہو کر کہا۔

”جو کبہ رہا ہوں وہ کرو۔ جلدی۔“ جوزف نے سر ہلچے میں کہا تو جہاں جڑ نے پھینکا ہوا ٹکڑوں کے ٹکڑے زمین پر بیٹھ گیا۔ پھر اس نے دونوں ٹخروں والے ہاتھ بندھ سکے اور پھر انہیں پوری قوت سے زمین یا کیم زمین پر مار دیا۔ دونوں ٹخروں کی زمین میں دستوں تک گڑ گئے۔

جوزف کی آنکھیں بند تھیں اور اس کے ہونٹ مسلسل بل رہے تھے۔ وہ شاید کچھ چاہ رہا تھا۔ اس خوفناک اور پُر ہول ماحول میں جوان جیسے طاقتور انسان کا دل بھی ایک لمحے کے لئے دہل اٹھا تھا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ فوراً اٹھ کر وہاں سے بھاگ جائے۔ مگر وہ جی کڑا کر کے بیٹھا رہا۔ جوزف نے چونکہ اسے خاموش رہنے کو کہا تھا اس لئے اس نے ہونٹ تختی سے بچھنے لگے تھے۔ اچانک جھانپنے سے بے ہوش چاہے تو بواؤں کے جسم میں حرکت ہوتے دیکھی۔ تو جوان نے کراہت سے سر اٹھایا تو اس کا چہرہ دیکھ کر جوان کی آنکھیں مارے حیرت کے یوں جھٹکتی رہیں جیسے کبھی ملتوں سے باہر نکل آئیں گی۔ وہ تو جوان کوئی اور نہیں اس کا ماسٹر عمران تھا۔ عمران کو دیکھ کر جوان کے دل میں کئی دوسرے سے جاگ اٹھے تھے۔ وہ حیران ہو رہا تھا کہ ماسٹر اور عمران اور مسلمان قبرستان میں کیسے آگیا تھا۔ کچھ پہلے لباس میں وہ اس قدر شدید سڑی میں وہاں کیوں پڑا تھا۔ عمران چند لمحے سر اٹھا کر حیرت سے دھنکی میں ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ پھر وہ تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چہرے سے ادھر آنکھوں میں شدید حیرانی لہرا رہی تھی۔

”جوزف۔ جوانا۔ تم دونوں یہاں کیا کر رہے ہو۔“ — عمران نے حیرت سے ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی آواز سن کر جوزف نے سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا اور پھر وہ بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”باس۔ کہا آپ ٹھیک ہیں۔“ — جوزف نے عمران کی طرف

خود سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ میں ٹھیک ہوں۔ کیوں کیا ہوا تھا مجھے اور یہ۔ یہ میں کہاں آ گیا ہوں۔ میں تو قلیٹ میں اپنے کمرے میں سو رہا تھا۔ یہ جگہ۔ یہ جگہ تو کوئی قبرستان معلوم ہو رہی ہے۔“ — عمران نے حیرانی سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا جیسے وہ خود کو اس ماحول میں دیکھ کر واقعی حیران ہو رہا ہو۔

”کیا آپ کو یاد نہیں کہ آپ یہاں کیوں اور کیسے آئے تھے۔“ جوزف نے اس کی طرف خود سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ بالکل نہیں۔ میں نے بتایا تو ہے کہ میں اپنے قلیٹ کے کمرے میں سو رہا تھا۔ اب میری یہاں آنکھ کھلی ہے۔ اور یہ جانا کیا کر رہا ہے۔ یہ ایسے کیوں بیٹھا ہے۔“ — عمران نے شدید حیرت بھرے لہجے میں جوان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ جوزف نے اشارہ کیا تو جوان فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”ماسٹر۔ تم شہر سے تقریباً سو کلومیٹر دور ایک ثانی قبرستان میں ہو۔ کیا واقعی تمہیں نہیں معلوم کہ تم یہاں کیسے آئے تھے۔“ — جوان نے حیرانی سے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں۔ میں تو خود حیران ہو رہا ہوں۔“ — عمران نے کہا۔

”لگتا ہے۔ کسی نے قلیٹ سے آپ کو انوا کر کے یہاں بھیج دیا ہے۔“ — جوان نے پُر خیال انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ باس انوا نہیں ہوئے تھے۔ یہ خود بھل کر یہاں آئے

تھے۔" جوزف نے کہا تو اس کی بات سن کر نہ صرف جوانا بلکہ عمران بھی چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

"اپنی مرضی سے۔" عمران نے پریشان سے لہجے میں کہا۔  
 "لیں ہاس آپ یہاں اپنی مرضی سے آئے تھے۔" جوزف نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

"حیرت ہے۔ میں اپنی مرضی سے اور خود چل کر یہاں آیا تھا اور مجھے اس کا پتہ ہی نہیں۔ کہیں تم یہ تو نہیں کہنا چاہتے کہ میں نیند میں پلٹے کی بیماری میں مبتلا ہو گیا ہوں اور نیند میں غائب رائجنگنگ کرتا ہوا یہاں آ گیا تھا۔" عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"نیند کی بیماری کا تو مجھے علم نہیں ہے۔ مگر آپ نے نامٹ رائجنگنگ ضرور کی ہے ہاس۔" جوزف نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 "اور اس نامٹ رائجنگنگ میں تم دونوں بھی میرے ساتھ ہی یہاں آئے تھے شاید۔" عمران نے منہ بتاتے ہوئے کہا۔

"نہیں ماسٹر۔ ہم دونوں تو آپ کو ڈھونڈتے ہوئے یہاں آئے ہیں۔" جوانا نے کہا۔

"ڈھونڈتے ہوئے۔ کیا مطلب۔ کیا میں نے تم دونوں کو اپنی نامٹ رائجنگنگ کی خبر پہلے سے دے دی تھی۔ اور جہیں بتا دیا تھا کہ میں کہاں جا رہا ہوں۔" عمران نے بدستور حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"اس کا کریڈٹ جوزف کو جاتا ہے ماسٹر۔ اس کے پاس واقعی

بے پناہ خدا داد صلاحیتیں ہیں۔ اس قدر تارکی اور دھند میں یہ جس طرح مجھے یہاں لایا ہے۔ اس سے تو سیری مثل دنگ رہ گئی ہے۔ اگر میں نے یہ سب اپنی آنکھوں سے نہ دیکھا ہوتا تو کبھی یقین نہ کرتا۔ اب مجھے بھی یقین آ گیا ہے کہ واقعی جوزف افریقہ کے جنگلوں کا پرنس ہے۔ خدا داد اور پراسرار صلاحیتوں کا مالک۔ ایک ایسا پرنس جس کا اس روئے زمین پر شاید ہی کوئی مقابل ہو۔" جوانا نے جوزف کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

"ہونہ۔ تم نے اس میں ایسا کیا دیکھ لیا ہے جو تم اس قدر اس کالے دیو کی تعریف کر رہے ہو۔" عمران نے کہا تو جوانا نے اسے ساری باتیں بتا دیں۔ جسے سن کر عمران بھی حیران رہ گیا۔

"جوزف۔" عمران نے جوزف کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"لیں ہاس۔" جوزف نے اپنے مخصوص مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"کیا ہے یہ سب۔ جوانا نے جو کچھ بتایا ہے کیا یہ سچ ہے۔" عمران نے کہا۔

"لیں ہاس۔" جوزف نے اسی لہجے میں کہا۔

"تو تباؤ۔ یہ سب کیا ہے۔" عمران نے کہا۔

"نہیں ہاس۔ ابھی نہیں۔ ابھی آپ میرے ساتھ چلیں۔" جوزف نے کہا۔

”کہاں۔“۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

”یہاں بہت سردی ہے باس۔ آپ اپنے قلیٹ میں یا پھر میرے ساتھ رانا ہاؤس چلیں۔ میں آپ کو سب کچھ بتا دوں گا۔“ جوزف نے کہا۔

”سردی۔ ارے باپ رے۔ واقعی یہاں بے حد سردی ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ میں اس حالت میں یہاں کیسے آ گیا۔“ عمران نے کہا جیسے اسے سردی کا اب احساس ہوا ہو۔

”چلیں باس۔“۔۔۔ جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں چلو۔ لیکن ایک منٹ ٹھہرو۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔ اور غور سے قریب بڑی لاش کے ٹکڑوں کو دیکھنے لگا۔

”کیوں باس۔ اب کیا ہوا۔“۔۔۔ جوزف نے جھجک کر کہا۔

”یہ خون اور لاش کے ٹکڑے۔ کون قتل ہوا ہے یہاں۔ اور یہ سب کس نے کیا ہے۔“۔۔۔ عمران نے لاش کے ٹکڑوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”لاش کے ٹکڑے کس کے ہیں۔ یہ تو میں بھی نہیں جانتا۔ لیکن۔“۔۔۔ جوزف ایک بار پھر کہتے کہتے رک گیا۔

”لیکن۔ لیکن کیا۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”باس۔ آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں آپ کو سب کچھ بتا دوں گا۔“۔۔۔ جوزف نے سر جھٹک کر کہا۔ جیسے وہ عمران کو کچھ بتانا چاہتا

ہو مگر شاید جوان کی موجودگی میں وہ مجبور ہو۔ عمران چند لمحوں سے غور سے دیکھتا رہا پھر اس نے سر ہٹا لیا اور یوں منہ چلانے لگا جیسے جیونگم چھا رہا ہو۔

”جوان۔ زمین سے ٹخرا نکال لو۔ میں لائین اٹھا لیتا ہوں۔“ جوزف نے جوان سے مخاطب ہو کر کہا تو جوان نے اثبات میں سر ہلا کر زمین سے دوٹو ٹخرا کھینچ لے۔

”کیا ہمیں اسی طرح اندھیرے میں واپس جانا پڑے گا جس طرح ہم یہاں آئے تھے۔“۔۔۔ جوان نے کہا۔

”نہیں۔ ہم اس لائین کی روشنی میں واپس جائیں گے۔ اس کی روشنی اب کم نہیں ہوگی۔“۔۔۔ جوزف نے آگے بڑھ کر لائین کا پینڈل پکڑ کر اسے اٹھاتے ہوئے کہا۔ اس کے لائین اٹھانے سے واقعی وہاں روشنی میں کوئی کمی نہیں ہوئی تھی۔ جوزف نے لائین پر نہ جانے کیا پھینک دیا تھا کہ اس سے بدستور تیز روشنی خارج ہو رہی تھی۔ روشنی میں دو قبروں سے بچتے ہوئے واپس اس طرف بڑھتے چلے گئے جہاں ان کی کار کھڑی تھی۔

تھوڑی ہی دیر میں وہ کار میں بیٹھے واپس شہر کی طرف بڑھے جا رہے تھے۔ جوزف نے لائین کار میں ہی رکھ لی تھی جس سے کار میں اسی طرح روشنی ہو رہی تھی جیسے کار میں ہزاروں وولٹ کا بلب جل رہا ہو۔



خیز کر دی جس سے فکھڑا اور دھند چھٹ گئی۔ اگر وہ ایک لمبے کے لئے بھی روشنی گل کر دیتے تو میں ان سے زیا کو کو چین لینا۔ وہ زیا کو کو جس جگہ لے گئے تھے وہاں بھی انہوں نے کا سان گل نہیں کی تھی۔ میں انتظار کرتا رہا مگر چونکہ دات ڈھلنا شروع ہو گئی تھی اور دن نکلنے والا تھا اس لئے میں مجبور ہو کر واپس آ گیا۔" لاشاما نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوو۔ حیرت انگیز انتہائی حیرت انگیز۔ آخر شالاک اور موٹائی وہاں کیسے پہنچ گئے تھے۔ ان کا زیا گو سے کیا تعلق تھا۔ وہ کا سان اور جوسے ساتھ لائے تھے۔ کیا انہیں معلوم تھا کہ ان چیزوں کی موجودگی میں تم اور جاسوس وہاں سے بھاگ جاؤ گے اور کا سان کی روشنی میں تم زیا گو کو دوبارہ حاصل نہیں کر سکو گے۔" فکھڑا نے انتہائی حیرت بھرتے لہجے میں کہا۔

"اسی بات سے تو میں پریشان ہوں آقا۔ میں نے دونوں کی باتیں سنی تھیں۔ وہ دونوں زیا گو کے سامنے یوں پیش آرہے تھے جیسے وہ اس کے غلام ہوں۔" لاشاما نے کہا۔

"ایک عام انسان کے شالاک اور موٹائی غلام ہو سکتے ہیں۔ نہیں۔ یہ ناممکن ہے۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ ان جیسے انسانوں کی تو کئی طاقتیں غلام ہوتی ہیں اور خاص طور پر شالاک وہ تو افریقہ کے گئے جنگلوں کے انتہائی بااثر انسان ہوتے ہیں جو ان جنگلوں پر راج کرتے ہیں۔ پھر وہ کس طرح عام انسان کے ساتھ اس کے غلام بن کر کیسے وہ سیکھ

ہیں۔" فکھڑا نے کہا۔ اس کے لہجے میں بدستور حیرت تھی۔  
"میں کیا کہہ سکتا ہوں آقا۔ میں نے جو دیکھا تھا وہ آپ کو بتا دیا ہے۔" لاشاما نے کہا۔

"اوو۔ مجھے شالاک اور موٹائی کے بارے میں معلوم کرنا پڑے گا۔ وہ کون ہیں اور وہ زیا گو کی مدد کے لئے کیوں اور کیسے آئے تھے اور ان کا زیا گو سے کیا تعلق تھا۔" فکھڑا نے چند لمبے وقف کے بعد کہا۔

"اس کے لئے آپ کو پاتال کی سیاگی سے بات کرنا ہوگی آقا۔ ان کے بارے میں سیاگی سے بہتر آپ کو اور کوئی نہیں بتا سکتا۔" لاشاما نے کہا۔

"ہاں۔ میں جانتا ہوں اور میں بھی جیسی سوچ رہا ہوں۔ شالاک اور موٹائیوں کے بارے میں سیاگی بہت کچھ جانتی ہے۔" فکھڑا نے کہا۔

"مگر آپ کا حکم ہو تو میں پاتال سے اسے بلاؤں۔" لاشاما نے کہا۔

"نہیں۔ ابھی نہیں۔ پہلے تم مجھے تفصیل بتاؤ۔ تم زیا گو تک کیسے پہنچے تھے اور تم نے اسے فکھڑا تک لے جانے کے لئے کیا کیا تھا۔" فکھڑا نے کہا۔

"زیا گو کے بارے میں مجھے سیاگی نے ہی بتایا تھا آقا۔ آپ کا حکم سن کر میں پاتال چلا گیا تھا اور وہاں جا کر میں نے سیاگی سے بات کی

تو اس نے مجھے بتا دیا کہ زیا گو کہاں رہتا ہے۔ اس کا پتہ معلوم کر کے میں اس جگہ پہنچ گیا جہاں زیا گو رہتا تھا۔

جس عمارت میں زیا گو رہتا تھا۔ میں وہاں داخل نہیں ہو سکتا تھا کیونکہ اس کے کمرے میں بہت سی مقدس چیزیں موجود تھیں۔ اگر ان مقدس چیزوں کی موجودگی میں وہاں میں جاتا تو میں فوراً جل کر فنا ہو سکتا تھا۔ اس لئے میں نے اپنی مدد کے لئے بحرِ مردار سے شیاؤ کو بلا لیا تھا۔ شیاؤ ایک ایسی بادِ رح ہے جو کوئی بھی روپ و صارت رکھتی ہے۔ حاضر غائب ہونے کے ساتھ ساتھ وہ اپنا قد گھٹاتا اور بڑھا بھی سکتی ہے اور اس کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اگر وہ کسی کے سر پر سوار ہو جائے تو وہ اس انسان پر حاوی ہو کر اسے اپنی مرضی کا قلام بنا سکتی ہے۔ میں نے شیاؤ کو ساری تفصیل بتائی تو اس نے مجھ سے سوائساف کی جینٹل سے کہ میرا ساتھ دینے کی حامی بھری۔ وہ ناگن بن کر پہلے زیا گو کے قلیت میں داخل ہوئی۔ پھر اس نے زیا گو کے کمرے میں جا کر ایک مادہ چھمکر کا روپ و صارت لیا اور پھر اس نے سوئے ہوئے زیا گو کی گردن پر کاٹ کر اس کے خون میں اپنا سیاہ خون شامل کر کے اسے ناپاک کر دیا۔

اس کے بعد شیاؤ نے کمرے کی روشنی اور ہلکی ہوئی آگ بجھائی اور وہاں ایسا مضر پھونک دیا جس سے کمرے میں زبردست بھونچال آ گیا۔ زمین ہلنے اور زور دار گونگاہٹ کی آوازیں سن کر زیا گو چنگ گیا۔ اس نے اٹھ کر فوراً مقدس کلام پڑھنا شروع کر دیا۔ اس کے

مقدس کلام پڑھنے سے شیاؤ کا سحر ٹوٹ گیا اور بھونچال رک گیا۔ مگر وہ جیسے ہی دوبارہ لیٹا۔ شیاؤ نے وہاں پھر بھونچال لانا شروع کر دیا۔ دو عین بار زیا گو نے مقدس کلام پڑھا تو شیاؤ پریشان ہو گئی۔ اس نے آگے بڑھ کر ایک بار پھر چھمکر کے روپ میں زیا گو کا لانا تو زیا گو کے دل و دماغ سے تمام تر مقدس کلام مفقود ہو گیا۔

پھر شیاؤ نے سحر پھونکا تو وہاں ایک بار پھر بھونچال آنا شروع ہو گیا۔ اس بار زیا گو کو کچھ نہ ہوا تو وہ اٹھ کر کمرے سے نکل بیٹھا۔ شیاؤ اس کے پیچھے لپکا۔ وہ دروازہ کھول کر جیسے ہی باہر نکلا۔ شیاؤ نے اسے اٹھا کر اوپر سے نیچے پھینک دیا۔ اس کا خیال تھا کہ بلندی سے گرا کر وہ زیا گو کو سہ ہوش کر دے گی اور پھر وہ اسے قلعار میں لا کر میرے حوالے کر دے گی۔ جہاں میں اس عورت کی قبر کے پاس موجود تھا جس کے ہاتھ سے سیاہ وھاگ اترتا تھا۔ مگر جیسے ہی شیاؤ نے اسے اٹھا کر نیچے پھینکا اس نے حیرت انگیز پھرتی سے خود کو سنبھال لیا اور وہ دروازے کے بل زمین پر آ گیا۔ شیاؤ اس کے خون میں اپنا خون شامل کر چکی تھی۔ وہ چاہتی تو اس کے سر پر سوار ہو کر اسے زبردستی قلعار تک لا سکتی تھی۔ مگر اس نے ایسا نہیں کیا۔ اس نے سحر پھونک کر زیا گو کے دماغ کو قدرتِ مآذف کر دیا۔ زیا گو اپنے قلیت کی طرف قدم بڑھانے لگا۔ مگر اس کے قدم اپنے قلیت کی طرف نہیں بلکہ قلعار کی طرف بڑھ رہے تھے۔ وہ ایک قدم اٹھاتا تو شیاؤ سحر پھونک کر اس کے ایک قدم کو ایک ہزار قدم آگے بڑھا دیتی۔ مگر پھر نہ جانے کیا ہوا کہ زیا گو رک



کیا۔ شاید اسے شہری آبادی سے کافی دور لے آئی تھی۔ میرے حکم سے چونکہ وہ زیا گو پر زبردستی حاوی نہیں ہو سکتی تھی۔ اس لئے وہ زیا گو کے سامنے آ گئی۔

اس نے زیا گو کو اپنے بارے میں بتا دیا اور اس سے کہا کہ وہ اس کے ساتھ چلے مگر زیا گو نے اس کی بات ماننے سے انکار کر دیا۔ جب شاید میرے پاس آئی اور اس نے کہا کہ وہ زیا گو کو شہری آبادی سے دور لے آئی ہے۔ وہ ایک جگہ رک گیا ہے۔ اب اسے وہاں سے لانے کے لئے مجھے جاسوسوں کو بھیجنا پڑے گا۔ اس نے نشانی کے طور پر زیا گو کو وہاں دوکنے کے لئے اس کے پیروں میں کڑے ڈال دیئے تھے۔ چنانچہ میں نے زیا گو کو قنقار میں لانے کے لئے جاسوسوں کو بھیج دیا۔

جاسوسے بھی چاہتے تھے کہ زیا گو اپنے قدموں پر چلتا ہوا قنقار تک پہنچے مگر ایسا نہ ہو سکا۔ شاید کے خون نے زیا گو کے دماغ کو ایک خاص حد تک بدلا تھا۔ وہ صرف اپنا اور اپنے ساتھیوں کے نام اور مقدس کلام

بھولا تھا جبکہ اس کا باقی دماغ اسی طرح کام کر رہا تھا جیسے عام حالات میں کرتا تھا۔ جس پر بخیر ہو کر لاکڑے جاسوسے نے اس پر آتش ببارا کر کے اسے بے ہوش کر دیا اور پھر وہ اسے سیاہ زنجیروں میں باندھ کر قنقار میں میرے پاس لے آئے۔ میں نے اس کے جسم پر بندھی ہوئی سیاہ زنجیریں کھول دیں اور جاسوستر پڑھ کر اسے ہوش میں لے آیا۔ مگر جیسا کہ میں نے آپ کو بتایا ہے کہ زیا گو کا ذہن کام کر رہا تھا اس نے میری کسی بھی بات کو ماننے سے صاف انکار کر دیا اور مجھے آپ کا حکم تھا

کہ قبر کشائی سے بے کر عورت کے ڈھانچے کے ہاتھ سے سیاہ دھاکہ لٹکانے اور اس سیاہ دھاکہ کو لے جا کر زیا گو کے اپنی ماں کے ہاتھ پر باندھنے تک مجھے سوائے اسے ڈرانے دھکانے اور سمجھانے کے اور کچھ نہیں کرنا۔ اس لئے میں نے اس پر کوئی عمل نہیں کیا تھا۔ اسے خوف زدہ کرنے کے لئے میں نے اس کے سامنے ایک انسان کے ٹکڑے بھی کرائے تھے اور اسے یہ بھی بتا دیا تھا کہ اس کے انکار کرنے پر میں کیا کیا کر سکتا ہوں۔ مگر آقا۔ وہ ڈھیت مٹی کا بنا ہوا تھا۔ سب کچھ دیکھ کر اور سن کر بھی اس نے اپنا ارادہ نہیں بدلا تھا۔ پھر میں نے اس کے سر پر شاید سوار کرا دی۔ میں شاید کی مدد سے اسے بے حد سخت اور خونک اڑتیں دینا چاہتا تھا۔ مگر اس سے پہلے کہ میں ایسا کرتا وہاں شالاک اور موسٹائی آ گئے تو مجبوراً مجھ سے وہاں سے بھاگنا پڑا۔" لاشمار کے بغیر کہتا چلا گیا۔ اس نے شکار کو عمران کے ساتھ ہونے والی تمام باتوں سے بھی آگاہ کر دیا تھا۔

"شاید آقا تم نے اس کے سر پر سوار کرا کر بہت اچھا کام کیا ہے لاشمار۔ اس کی موجودگی میں زیا گو کا دماغ تو کام کرتا رہے گا مگر نہ اسے اپنا نام یاد آئے گا اور نہ ہی کوئی مقدس کلام پڑھ سکے گا۔" ساری باتیں سن کر شکار نے ایک طویل سانس لینے ہوئے کہا۔

"میں نے شاید کو احتیاط کے پیش نظر اپنے ساتھ رکھنے کا فیصلہ کیا تھا آقا۔ میں نے اسے سمجھا دیا تھا کہ زیا گو سے میں جو کام لینا چاہتا ہوں۔ اول تو وہ اسی رات میں پورا ہو جائے گا۔ لیکن اگر کام پورا

ہونے سے کسی بھی وجہ سے رو جائے تو اسے ان اور دن کی روشنی میں ہر حال میں زیا کو کاحیال رکھنا چاہئے گا۔ وہ اسے نہ کسی مقدس مقام پر جانے دے گی اور نہ ہی اس کے ذہن میں کوئی مقدس نام اور حکام آئے دے گی اور اگر بغرض حال کسی مقدس آستی نے آکر زیا کو کی حد کرنے کی کوشش کی تو وہ زیا کو کو کسی بھی ٹیک عمل کرنے سے روکے رکھے گی۔" لاشاما نے کہا۔

"اچھا ہے۔ یہ بہت ہی اچھا ہے۔ لیکن کیا وہ شالاک اور موشائی کی نظروں میں تو نہیں آجائے گی۔" ہنگورا نے کہا۔  
 "نہیں آقا۔ شیوا زیا کو کے بالوں کی جڑوں میں جھننے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ اس کے بارے میں شالاک اور موشائی کو کچھ یہ نہیں چل سکے گا۔" لاشاما نے کہا۔  
 "لیکن اگر شالاک اور موشائی نے زیا کو کو اسی طرح کا سامان کی روشنی میں رکھا تو شیوا زیا کو کو باہر کیسے لائے گی۔ شالاک اور موشائی تو ہر بار اس کے راستے کی دیواریں بن رہیں گے۔" ہنگورا نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

"ہاں آقا۔ یہ تو ہے۔ آپ سیاگی کو چاہیں۔ شاید اس کے پاس کوئی مل ہو۔" لاشاما نے کہا۔  
 "ٹھیک ہے۔ جاؤ بلا لاؤ اسے۔" ہنگورا نے چند لمبے وقفہ کے بعد کہا۔

"جو ہم آقا۔" لاشاما نے کہا۔ اسی لمحے ایک زوردار کڑا کا

ہوا۔ ہنگورا کے سامنے چنگاریاں سی اڑیں اور پھر کچھ گئیں۔ چند لمحوں بعد کیسے بعد دیگرے دو زوردار کڑا کے ہوئے۔ چنگاریاں اڑنے کے ساتھ ساتھ بجلی کی لگی سی لہریں سی چلیں اور لاشاما کی آواز سنائی دی۔  
 "میں سیاگی کو لے آیا ہوں آقا۔" لاشاما کی آواز سنائی دی۔

"سیاگی شیطان ہنگورا کے سامنے سر جھکا رہی ہے۔" لاشاما نے ایک عورت کی کڑکتی ہوئی اور تیز آواز سنائی دی۔  
 "سیاگی۔" ہنگورا نے کہا۔

"سبحم آقا۔" جواب میں سیاگی کی سوتیلہ آواز سنائی دی۔  
 "تم پاتال کی سب سے باخبر بدروح ہو۔ تمہیں پاتال میں رہنے کے باوجود رنج دنیا کا بھی پتہ ہوتا ہے۔ تم سے نہ تو شیطانی دنیا چھپی ہوئی ہے اور نہ ہی تم سے آج کے دور میں زندہ رہنے والے روشنی کے نمائندے چھپے ہوئے ہیں۔ تم ان کے بارے میں سب جانتی ہو اور چاہو تو سب بتا بھی سکتی ہو۔" ہنگورا نے کہا۔

"جی ہاں آقا۔ آپ نے بالکل ٹھیک کہا ہے۔" سیاگی نے متوجہ نہ کیجھ میں کہا۔

"کیا مجھے یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ میں نے تمہیں یہاں کیوں بلایا ہے۔" ہنگورا نے کہا۔

"نہیں آقا۔ مجھے کچھ بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے علم ہے کہ آپ اس انسان جس کا آپ نے عارضی نام زیا کو رکھا ہے۔ اس کے

غلاموں کے ہارے میں مجھ سے جانے کے لئے بلایا ہے۔" سیاگی نے کہا۔

"بہت خوب۔ تو بتاؤ۔ شالاک اور موسائی کی حقیقت کیا ہے اور تم نے یہ کیا کہا ہے کہ وہ دونوں زیاگو کے غلام ہیں۔" ہات کرت کرتے چلا گیا۔

"ہاں آقا۔ وہ دونوں زیاگو کے غلام ہیں۔" سیاگی نے کہا تو شکورا بے اختیار اچھل پڑا۔

"تو خوب ہے۔ شالاک اور موسائی زیاگو جیسے انسان کے غلام ہو سکتے ہیں۔ یہ کیسے ممکن ہے۔" شکورا نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں آپ کو بتاتی ہوں آقا۔ سب سے پہلے تو میں آپ کو یہ بتا دوں کہ لاشاما جسے شالاک اور موسائی کہہ رہا ہے ان میں سے نہ کوئی شالاک ہے اور نہ ہی موسائی۔ بلکہ وہ زیاگو کے ساتھی ہیں جن میں سے ایک کا نام جوزف ہے اور دوسرا جوانا ہے۔" سیاگی نے کہا۔

"جوزف۔ جوانا۔ اہہ مگر لاشاما تو کہہ رہا تھا کہ وہ شالاک اور موسائی ہیں اور اس نے ان کے پاس کا سامان اور ہتھیار بھی دیکھے تھے۔" شکورا نے چہ کھنکھہاتے ہوئے کہا۔

"ہاں آقا۔ یہ سچ ہے۔ میں انہیں پہچانتا ہوں۔ وہ شالاک اور موسائی ہی تھے۔" لاشاما نے فوراً اپنا دفاع کرتے ہوئے کہا تو

اس کی بات سن کر سیاگی بے اختیار ہنس پڑا۔  
"تم ہنس کیوں رہی ہو۔ کیا لاشاما نے ہم سے غلط بیانی سے کام لیا ہے۔" شکورا نے بکھرتے غصے میں آتے ہوئے کہا۔

"نہیں آقا۔ ہم۔ میں بھلا آپ کے سامنے غلط بات کیسے کہہ سکتا ہوں۔" شکورا کا غضبناک لہجہ سن کر سیاگی کے بولنے سے پہلے لاشاما نے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"لاشاما نے واقعی آپ سے غلط بیانی نہیں کی ہے آقا۔ لیکن یہ بھی درست ہے کہ وہ شالاک اور موسائی نہیں تھے۔" سیاگی نے کہا۔  
"اُور۔ اگر وہ شالاک اور موسائی نہیں تھے تو کون تھے اور ان کے پاس کا سامان اور ہتھیار کہاں سے آگئے۔" شکورا نے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ بے پناہ غصہ بھی تھا۔ جیسے وہ سیاگی کی دوڑتی پاؤں پر خفا ہو۔

"لاشاما جسے شالاک کہہ رہا ہے وہ افریقہ کے جنگلوں کا ہی رہنے والا ہے اور اس کا مکاشو خاندان سے تعلق ہے۔ ایک دور میں مکاشو خاندان افریقہ کے گنے اور پراسرار جنگلوں پر حکمرانی کرتا تھا اور اسی دور میں مکاشو خاندان کا ایک ایک فرد اپنے آپ میں وحش ڈاکٹر ہوا کرتا تھا۔ اس خاندان کے شالاک خاندان کے ساتھ گہرے مراسم تھے اور پھر ایک وقت ایسا بھی آیا تھا جب مکاشو اور شالاک خاندان ایک ہو گئے تھے۔ مکاشو خاندان کا ایک فرد جو جوزف تھا اسے شالاک خاندان کی ایک عورت نے پالا تھا اور اسے اپنا دودھ پلا کر بڑا کیا تھا۔

نیکی ہے کہ اس کی رنگوں میں اس صورت کا دودھ خون میں کر دھڑ رہا ہے۔ مکاشو خاندان اور شالاک خاندان کے بڑوں نے جوزف کو بڑے لاڈ اور پیار سے پالا تھا اور اسے بچپن سے ہی پراسرار علوم کا ماہر بنانا شروع کر دیا تھا۔ پھر جوزف جنگوں کے ایک بڑے اور روشنی کے فرائد سے جوشا کے پاس آ گیا۔ جس نے اسے نیکی کا درس دینا شروع کر دیا تھا۔ جوزف نے قادر جوشا کو اپنا سب سے بڑا استاد اور باپ مان لیا تھا۔ اس نے قادر جوشا کے کہنے پر اپنے تمام پراسرار علوم ترک کر دیئے تھے۔ اس نے جوزف کو الہوت اس بات کی اجازت دے دی تھی کہ وہ ان پراسرار علوم کو ہدی کو نیکی میں بدلے اور خاص طور پر شیطانی معاملات میں مداخلت کرنے اور انہیں نقصان پہنچانے کے لئے ضرور استعمال کر سکتا ہے۔

جوزف نے قادر جوشا کا حکم مان کر اس کی پیروی کرنا شروع کر دی۔ قادر جوشا نے اس کے علوم کو تقویت دیتے ہوئے اسے اور زیادہ طاقتور اور ناقابلِ تغیر بنا دیا۔ جس سے جوزف نیکی اور ہدی کی آسانی سے پہچان کر سکتا تھا۔ یہاں تک کہ وہ دور رہ کر بھی بدروحوں پر دسترس حاصل کر سکتا تھا۔ شیطانی معاملات میں مداخلت کرتا۔ انہیں نقصان پہنچاتا اور خاص طور پر نیکی کے خلاف کام کرنے والی شیطانی ذریعات کے آڑے آتا۔ اس کا معمول بن گیا تھا اور اس جیسے انسان کے پراسرار علوم سے بدروہیں اور شیطانی ذریعات بھی کئی کتنا شروع ہو گئی تھیں۔

بہر حال مختصر یہ کہ جوزف شیطان اور شیطانی ذریعات کی راہوں میں روڑے اٹکانے والا بہت خطرناک انسان ہے۔ وہ جنگلوں سے نکل کر ڈیگو کے ساتھ اس کا قلام بن کر آ گیا تھا اور انسانوں کی دنیا میں آ کر اس نے کثرت سے موم رک چنا شروع کر دیا تھا۔ جس سے اس کی پراسرار صلاحیتیں قہم ہوتی چلی گئیں۔ لیکن اس کے باوجود وہی فاکٹروں اور قادر جوشا کا ہاتھ اس کے سر پر تھا اور وہ اسے اپنے اور برے حالات سے آگاہ کرتے رہتے تھے۔ پھر جوزف نے ڈیگو کے کہنے پر موم رک چنا ترک کر دیا۔ اور پھر ڈیگو کے ساتھ جب وہ چند شیطانی معاملات میں کودا تو آہستہ آہستہ اس کی پراسرار طاقتیں بیدار ہونا شروع ہو گئیں۔

ابھی تک اس کی ساری صلاحیتیں بحال نہیں ہوئی ہیں۔ مگر وقت کے ساتھ ساتھ اس کی صلاحیتیں اسے واپس ملتی جائیں گی اور ایک وقت ایسا آئے گا جب وہ ایک بار پھر پراسرار علوم کا بہت بڑا ماہر بن جائے گا۔ اس وقت وہ اپنے آقا کے ساتھ مل کر شیطانی ذریعات کے خلاف ایسے اقدام کرنا شروع کر دے گا جس سے ہر شیطان اور اس کی ذریعات کو شدید نقصان پہنچ سکتا ہے۔ ”سیاگی نے ہتھکڑا کو جوزف کے بارے میں تفصیلات بتاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے اسے جوزف کی تمام پراسرار صلاحیتوں کے بارے میں بھی بتا دیا۔ یہاں تک کہ وہ عمران کو کہے اور کن حالات میں لانا اور وہ اس کا قلام بن کر کیوں رہ رہا تھا اس کے بارے میں بھی اس نے ہتھکڑا کو سب کچھ بتا

”اوہ۔ ذرا گو جیسے انسان کے ساتھ اگر اس قدر خوفناک انسان ہے تو ہم ذرا گو کو اپنے کام کے لئے کیسے آمادہ کریں گے۔ وہ جوزف تو اپنے آقا کے لئے سر دھڑ کی بازی لگا دے گا۔“ شکورا نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ہاں آقا۔ ایسا ہی ہے۔“ سیاگی نے کہا۔

”مگر وہ قلعہ تک کیسے پہنچ گیا تھا۔ اور موثنائی اور ان کے پاس کاسان اور جموسے بھی تو تھے۔“ شکورا نے کہا۔

”جوزف کو اس کے قادر جوشوا نے جنگوں سے آج وقت اسے بہت کچھ دیا تھا جن میں کاسان، جموسے کے علاوہ اور بھی بہت کچھ تھا۔ ان سب چیزوں کو جوزف نے اپنے پاس سنبھال کر رکھا ہوا تھا۔ جسے وقت آنے پر وہ استعمال کرتا رہتا ہے۔ وہی بات موثنائی کی تو جوزف نے چونکہ جانا کہ وہ جموسے پکڑا دیے تھے۔ اس لئے لاشا موثنائی سمجھ بیٹھا تھا جبکہ بات صرف اتنی ہے کہ جونا کی فصل افریقہ کے جنگلوں کے موثنائی قبیلے کے ایک موثنائی جیسی ہے اور اس کا قد کاٹھ بھی اتنا ہی ہے۔“ سیاگی نے کہا۔

”بہر حال۔ وہ شالا اور موثنائی ہوں یا نہ ہوں۔ مگر تم نے جو تفصیل بتائی ہے۔ اس سے تو وہ دونوں شالا کیوں اور موثنائیوں سے بھی زیادہ خطرناک ہیں۔“ شکورا نے کہا۔

”ہاں آقا۔ ایسا ہی ہے۔“ سیاگی نے اپنے مخصوص لہجے

میں کہا۔

”ان دونوں کی موجودگی میں تو ذرا گو ہمارے ہاتھوں سے نکل جائے گا۔ ایک رات ضائع ہوگئی ہے۔ اب میرے پاس تین راتوں کا وقت باقی ہے۔ اگر ان دونوں نے ذرا گو کو اسی طرح کاسان کے گھیرے میں رکھا تو شاید، ذرا گو کو باہر لاسنے میں کیسے کاساب ہوگی۔ وہ باہر نکل کر قلعہ میں نہیں جائے گا تو میرا کام کیسے پورا ہوگا۔“ شکورا نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”جوزف کو ہر بات کا علم ہو چکا ہے آقا۔ قادر جوشوا نے اس کے دل و دماغ میں ایسی باتیں بھری تھیں جس سے وہ بے یقین ہو کر اپنے آقا کو بچانے کے لئے نکل کھڑا ہوا تھا اور قادر جوشوا نے ہی اس کے دماغ میں ڈالا تھا کہ وہ اپنے ساتھ جانا۔ کاسان اور جموسے بھی لے جائے۔ اپنے آقا کو بچانے کے لئے جوزف نے بظاہر تو ہر کام غیر ارا دہ کیا تھا مگر اس کے پیچھے اس کے قادر جوشوا کا ہی ہاتھ تھا اور اب قادر جوشوا نے اس کے پاس جا کر اسے ساری حقیقت سے آگاہ کر دیا ہے۔ جوزف کو معلوم ہو گیا ہے کہ آپ کون ہیں اور آپ نے اس کے آقا ذرا گو کے پاس لاشا اور جاسوسوں کو کیوں بھیجا تھا۔ یہاں تک کہ جوزف یہ بھی جانتا ہے کہ ذرا گو کے سر پر شاید بھی موجود ہے۔“ سیاگی نے کہا۔

”اوہ۔ لوہ۔ یہ کیا ہو گیا۔ اب کیا ہوگا۔ جوزف اگر سب کچھ جان گیا ہے تو پھر میرا کام کیسے پورا ہوگا۔ وہ تو ذرا گو کو کاسان کی روشنی سے



”بھئی کہ کسی طرح جوزف اور جہانا میرے راستے سے ہٹ جائیں اور زیادہ گویا کام پورا کر دے۔“ — ہنگورا نے کہا۔

”علیٰ تو ہے۔ مگر میں آپ کو نہیں بتا سکتی۔ اگر میں نے آپ کی مدد کی تو مہا شیطان مجھ سے بھی ہاراض ہو جائے گا اور پھر میرا بھی وہی انجام ہو گا جو آپ کا ہو گا۔“ — سیاگی نے خوف غم سے لہجے میں کہا۔

”ایسا تب ہی ہو گا جب مہا شیطان اپنے منصب پر رہے گا۔“ ہنگورا نے کہا۔

”کیا مطلب۔“ — سیاگی نے بری طرح سے چونک کر کہا۔  
 ”سوچو۔ سیاگی سوچو۔ اگر میرا مقصد پورا ہو گیا تو مہا شیطان کا منصب مجھے مل جائے گا۔ پھر مہا شیطان کا دربار اور اس کی ساری طاقتوں کا میں مالک بن جاؤں گا۔ میں مہا شیطان بن کر جنہیں وہ کچھ دوں گا جس کا تم نے سوچا بھی نہیں ہو گا۔“ — ہنگورا نے سیاگی کو لالچ دیتے ہوئے کہا۔

”مجھے تو ایسا ہوتا نظر نہیں آ رہا۔ لیکن ہاں۔ اگر آپ کسی طرح جوزف اور جہانا کو چاک کرادیں تو پھر زیادہ کو شاید اپنے کام کے لئے آمادہ کر سکیں۔ حالانکہ ایسا ہونا ناممکن ہے۔ زیادہ کو جتنی طور پر بے بس ضرور ہو گیا ہے۔ مگر آپ نہیں جانتے اس کے سر پر بھی روشنی کی دنیا کے بلائے بلائے نما سحر کے ہاتھ ہیں اور اس کی ماں کی دعا میں روشنی بن کر ہمیشہ اس کے ساتھ رہتی ہیں۔ جو اس کی حفاظت کرتی

ہیں۔ یہ تو شیاد کی قسمت اچھی تھی کہ وہ زیادہ کو تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئی اور اس نے مادہ پھر بن کر اسے کاٹ لیا تھا۔ اس وقت زیادہ کو ایک تو گہری نیند میں تھا دوسرا یہ کہ زیادہ کے کمرے میں ایک بت بھی تھا جسے اس نے ڈیکوریشن کے طور پر رکھا ہوا تھا۔ جس کمرے میں بت یا انسانی تصاویر ہوتی ہیں۔ وہاں نیکی کے فرشتے نہیں جاتے اور نہ ہی ایسے کمرے میں عبادت کی جاسکتی ہے۔ زیادہ کے سر پر جب تک شیاد موجود رہے گی۔ نیکی اور روشنی کی طاقت اس کے قریب تو نہیں جائے گی۔ مگر وہ اس کی رضائی ضرور کرے گی جس سے وہ غلط راستوں پر جانے سے خود کو بچا سکے۔“ — سیاگی نے کہا۔

”جو بھی ہو گا دیکھا جائے گا۔ میں زیادہ کو ایسا موقع ہی نہیں دوں گا کہ وہ کسی کی رہنمائی حاصل کر سکے۔ تم بس مجھے زیادہ کو جوزف کی جلدی ہوئی کاسان کی روشنی سے باہر نکالنے کا طریقہ بتاؤ۔ اس کے بدلے میں تم جو چاہو گی میں کروں گا جو مانگو گی میں دوں گا۔“ ہنگورا نے کہا۔

”تمہارے پاس۔ اب تین راتیں ہیں۔ کیا ان تین راتوں تک تم مجھے سو انسانوں کی بھینٹ دے سکتے ہو۔“ — سیاگی نے آپ سے تم پر آتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ضرور۔ میں تمہیں جتنی چاہو بھینٹ دوں گا۔ تم مجھے طریقہ بتاؤ۔“ — ہنگورا نے اس کا آپ سے تم پر آنے کا برا منانے کی بجائے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ستو۔ ان دونوں کو راستے سے ہٹانے کا ایک ہی طریقہ ہے۔“ سیاگی نے کہا۔  
 ”کیا۔ جلدی تاک۔“ شکورا نے یہ جھٹکی سے پوچھا؟  
 سیاگی اسے بتانے لگی کہ وہ عمران کو جوزف اور جوانا سے کیسے الگ آ سکتا ہے اور شکورا نہایت انہماک سے اس کی ترکیب سننے لگا۔

محمد ندیم  
 پاکستانی پوائنٹ  
 ڈاٹ کام

”صیری کچھ میں نہیں آ رہا۔ آخر تم یہ سب کیا کرتے پھر رہے ہو۔ تم نے ماسٹر کو بے ہوش کر کے تہہ خانے میں بند کر دیا ہے اور تہہ خانے میں وہ پراسرار لائٹیں بھی رکھ دی ہے جس سے تیز روشنی نکلتی ہے۔ حیرت ہے ایک معمولی سی لائٹیں سے اتنی تیز روشنی کیسے نکل سکتی ہے اور تم نے اس لائٹیں کو خاص طور پر ماسٹر کے سر کے پاس کیوں رکھا ہے اور تم مجھے تہہ خانے میں جانے بھی نہیں دے رہے کہ میں دیکھ سکوں کہ ماسٹر کس حال میں ہے۔“ جوانا نے جوزف کو تیز نظر دلی سے گھورتے ہوئے غصیلے لہجے میں کہا۔

جوزف عمران کو سیدھا رانا پاؤں لے آیا تھا۔ اس نے عمران کو کچھ نہیں بتایا تھا۔ وہ اسے بتاتا بھی کیسے۔ اسے خود بھی نہیں معلوم تھا کہ وہ کیا کرتا پھر رہا ہے۔ بس اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کا دل و دماغ ایک ہو گیا ہو۔ اس کا دل جوتکہ رہا تھا اس کا دماغ مان رہا تھا۔ اور وہ



ایسا کیوں کیا ہے مگر اس نے اسے کچھ نہیں بتایا تھا۔ پھر جوزف وہاں سے عمران کو اٹھا کر تہہ خانے میں لے گیا۔ عمران کے ساتھ ساتھ اس نے لائین بھی اٹھا لی تھی۔ عمران کو اس نے تہہ خانے کے ایک کمرے میں ایک چنگ پر لٹا دیا اور لائین اس کے سر ہانے ایک میز پر رکھ دی۔ جوان اس کے ساتھ تھا۔ وہ حیرانی سے جوزف کو یہ سب کرتے دیکھ رہا تھا۔ جوزف نے اس لائین کے سوا کمرے کی تمام لائین آف کر دی تھیں۔ پھر وہ جوان کے ساتھ کمرے سے باہر آ گیا۔ اس نے تہہ خانے کا دروازہ بند کر کے اسے باہر سے لاک کر دیا۔ اور جوان کو لے کر اوپر آ گیا۔ اور پھر جوزف نے نہ صرف رانا پاؤس کا تمام سائنسی ضابطی سسٹم آن کر دیا بلکہ اس نے وہاں جگہ جگہ دیئے علاویئے تھے اور دروازوں کے کنڈروں اور کنزیکوں کی جالیوں پر دھماکے باندھ دیئے تھے۔ اس کے علاوہ اس نے زمین پر جگہ جگہ ہنز اور زرد موتی بھی بکھیر دیئے۔

جوان حیرت اور شبہ سے کھول رہا تھا۔ اسے جوزف کا یہ پراسرار رویہ ایک آنکھ نہیں بھار رہا تھا مگر جوزف نے تو جیسے اپنا زبان ہی سی لی تھی۔ وہ جوان کی کسی بات کا کوئی جواب نہیں دے رہا تھا۔ پھر جوزف جوان کے ساتھ اپنے کمرے میں آ گیا اور لباس بدل کر اطمینان بھرے انداز میں اپنے بستر میں کھس گیا۔ جیسے یہ سب کام کر کے وہ بے حد تھک گیا ہو اور اب وہ سونا چاہتا ہو۔

اس کے چہرے پر بے پناہ تنہید کی اور پریشانی دیکھ کر جوان نے اس

لاشعوری طور پر سب کچھ کرتا چلا جا رہا تھا۔

اس نے کار میں جلتی ہوئی لائین عمران کے قریب رکھ دی تھی اور شاید یہ اسی پر اسرار لائین کا ہی اثر تھا کہ راستے میں عمران نے اس سے کچھ نہیں پوچھا تھا بلکہ وہ جھپٹی سیٹ سے ٹیک لگا کر سو گیا تھا۔ جب جوزف کار رانا پاؤس میں لایا تب اس نے آنکھیں کھولیں تھیں۔ عمران نے اس سے رانا پاؤس میں آنے کی وجہ پوچھی تو جوزف نے اسے یہ کہہ کر ہل دیا کہ وہ اسے کچھ بتانا اور دکھانا چاہتا ہے۔ پھر جوزف لائین کی روشنی میں اسے ایک کمرے میں لے گیا۔ عمران صوفے پر بیٹھا تو جوزف نے لائین اس کے سامنے میز پر رکھ دی۔ عمران کی نظریں جیسے اس لائین اور اس سے نکلنے والی روشنی پر جم گئی تھیں۔ اس نے جوزف سے اس لائین اور اس سے حیرت انگیز طور پر نکلنے والی چیز روشنی کے بارے میں بھی کوئی سوال نہیں کیا تھا۔

پھر جوزف عمران اور جوان کو وہیں چھوڑ کر خود کچن میں چلا گیا۔ اس نے کچن میں جا کر تین گگ کافی کے بنائے اور پھر اس نے عمران کے گگ میں جیب سے ایک بڑی بوٹی نکال کر اس میں گھول دی۔ اس وقت بھی اس کے ذہن میں کوئی بات نہیں تھی۔ وہ بس اپنے دل کی آواز سن رہا تھا اور مان رہا تھا۔ اس نے بڑی بوٹی والا گگ عمران کو لا کر دے دیا۔ جسے پیچ ہی عمران کی آنکھیں بند ہو گئی تھیں۔ جوزف نے جوان کو بتایا کہ اس نے عمران کو ایک بڑی بوٹی ملا کر گہری نیند سلا دیا ہے۔ جس پر جوان نے اس سے لاکھ پوچھا کہ اس نے

”یہ سارا معاملہ اصل میں دو شیطانوں کی جنگ ہے۔ ایک ایسا جنگ جس میں ایک شیطان تاریکیوں میں کم ہو سکتا ہے اور اس کی جگہ ایک دوسرا شیطان آنے کی کوشش کر رہا ہے۔“ — جوزف نے کہا۔

”ہاں جواہ۔ یہ سچ ہے۔ رات کو میری ایسی ہی حالت تھی۔ میرا دل بے حد پریشان تھا۔ مجھے سینکڑوں دوسرے آرہے تھے۔ پھر میرے دل نے کہنا شروع کر دیا اور میرے دماغ نے دل کی ہر بات مانتے ہوئے عمل کرتا شروع کر دیا۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اس قدر دھند اور اندھیرے میں کام لے کر میں باہر کیوں جا رہا ہوں۔ یہ سچ ہے کہ میں اندھ جروں میں دھمکتا ہوں مگر رات میں شمالی قبرستان کی طرف کیوں

کا معاملہ ہے تو اس میں ماسٹر کا کیا تعلق ہے۔ وہ قبرستان میں کیسے پہنچ گیا تھا۔“ جراتانے کہا۔

”مجھے قادر جوشوا نے جو کچھ بتایا ہے وہ میں تمہیں بھی بتا دیتا ہوں۔“ جوزف نے کہا اور پھر وہ جوان کو ہنگورا اور اس کے مہا شیطان بچنے کے بارے میں تفصیل بتانے لگا۔ جوانا حیرت بھرے انداز میں یہ ہوشربا کہانی سن رہا تھا۔ وہ جوزف کی طرف ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اسے جوزف کی کسی بات پر یقین ہی نہ آ رہا ہو۔

”جوانا۔ مہا شیطان نے ہنگورا کو جان بوجھ کر ایک ایسے معاملے میں الجھانے کی کوشش کی ہے جس میں وہ مشکل سے ہی کامیاب ہو سکے گا۔ تم جانتے ہو۔ میں اور باس بے شمار شیطانی معاملات میں مداخلت کر چکے ہیں اور ہم نے کئی شیطانی ذریعات کو شک کیا ہے اور کئی شیطانی پیرکاروں کے ساتھ بدروحوں تک کا بھی مقابلہ کیا تھا۔ مہا شیطان میری ہر اسرار صلاحیتوں کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اسے باس کی حقیقت کا بھی علم ہو چکا ہے کہ اس کا کوئی عمل اور کوئی شیطانی ذریعت باس کو نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ مہا

شیطان بھلا یہ کیسے جانے گا کہ اسے تاریکیوں میں جانا پڑے اور اس کی جگہ ایک انسان سنبھال لے۔ اس لئے اس نے ہنگورا کا باس سے نگراؤ کرانے کا فیصلہ کیا تھا۔ اسے یقین تھا کہ باس کے ساتھ اس معاملے میں لامحالہ میں بھی کود پڑوں گا۔ پھر ہنگورا اور اس کی ملاقاتیں کچھ بھی کر لیں وہ مہا شیطان کی شرطیں پوری نہیں کر سکے گا۔ مہا شیطان نے ہنگورا

سے کہا تھا کہ وہ ایک پرانی قبر کی لاش سے ایک عورت کے ڈھانچے کے ہاتھ پر بندھا ہوا سیاہ دھاگہ اتروائے اور وہی دھاگہ باس لے جا کر اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھ دے۔ مگر مہا شیطان کو یقین تھا کہ باس اس معاملے کو بہت بڑا گناہ اور شیطانی معاملہ سمجھے گا۔ وہ کسی صورت میں قبر کشائی نہیں کرے گا اور نہ ہی وہ لاش کے ہاتھ سے سیاہ دھاگہ کھولے گا اور پھر اس دھاگے کو لے جا کر اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھ لے گا۔ اس کا تو باس تصور بھی نہیں کر سکتا۔

مہا شیطان نے ہنگورا کو صرف چار راتوں کی مہلت دی تھی۔ ہنگورا اس مخصوص مدت میں باس سے یہ گھناؤنا کام کرانا چاہتا ہے۔ اس کے لئے مہا شیطان نے ہنگورا کو پابند کر دیا ہے کہ وہ باس سے یہ سارا کام رات کی انتہائی تاریکی میں پورا کرائے۔ دن کی روشنی میں وہ باس سے کوئی کام نہیں لے سکتا۔ بہر حال ہنگورا نے اس شرط کو بے حد معمولی سمجھا تھا اور اس نے اپنے اس کام کو عملی جامہ پہنانے کے لئے ایک بڑی شیطانی ذریعت لاشما کو بلا لیا تھا۔ پھر جو کچھ ہوا وہ میں تمہیں بتا ہی چکا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”اوہ۔ مگر وہ لاشیں۔ پرانے خنجر اور تم نے جو اسے دیئے روشن کئے ہیں۔ جگہ جگہ دھاگے باندھے ہیں اور ہنر اور درو موتی بکھیر دیئے ہیں۔ یہ سب کیا ہے ان سے کیا ہو گا۔“ جوانا نے کہا۔

”ان دونوں چیزوں کی وجہ سے ہی تو باس کی جان بچی تھی۔ قادر جوشوا نے ہی اس لاشیں کو روشن کر رکھا ہے۔ ہنگورا اور اس کی شیطانی

طاقتیں صرف روشنی سے ڈرتی ہیں اور مہاشیطان نے چونکہ اس پر چار کھانک کی پابندی لگا رکھی ہے اس لئے میں نے قادر جوڑا کی باتوں پر عمل کرتے ہوئے ہاس کو چند روز کے لئے بے ہوش کر دیا ہے۔ اسے تہہ خانے میں چھوڑ کر میں نے جلتی ہوئی لائٹیں وہاں رکھ دی ہیں۔ جس کی تیز روشنی میں شگورا اور اس کی کوئی شیطانی ذریت ہاس کے نزدیک نہیں جاسکے گی۔ نہ ہاس کو ہوش آئے گا نہ وہ تہہ خانے سے نکلیں گے اور نہ ہی انہیں لاشما کے شیطانی پیکروں میں الجھ کر کسی بھی معاملے میں ملوث ہونا پڑے گا اور چراخوں کی روشنی میں شیطانی ذریعات اندر آنے سے گریز کریں گی۔ اگر وہ آ بھی سکیں تو ان دھماگوں کو کھول کر کسی دروازے یا کھڑکی کے راستے کمروں میں نہیں جا سکیں گی۔ اس دھماگے پر قادر جوڑا کا بتایا ہوا میں نے ایک خاص عمل کر رکھا ہے اور ہر دور زرد موتیوں پر بھی میں نے قادر جوڑا کا بتایا ہوا ایک اور عمل کر دیا ہے۔ اگر شیطانی ذریعتیں اندر آسکیں اور ان میں سے کسی موتی پر بھی ان کا جیر پڑ گیا تو وہ فوراً جل کر فنا ہو جائیں گی۔“ جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تمہارا مطلب ہے اگر ماسٹر کو چند روز اسی طرح بے ہوش رکھا جائے تو سارا معاملہ خود ہی سمجھ جائے گا۔“ جوانا نے کہا۔

”بظاہر تو ایسا ہی ہونا چاہیے۔ مگر قادر جوڑا کا خیال کچھ اور ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”اوہ تو قادر جوڑا کیا کہتا ہے۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”قادر جوڑا نے مجھے بتایا ہے کہ لاشما نے ہاس کے سر پر ایک ہمایا تک اور انتہائی طاقتور بدروح کو مسادا کر دیا ہے۔ جو ابھی تک ہاس کے سر پر سوار ہے۔ وہ تیز روشنی میں ہاس کے سر سے باہر تو نہیں آسکتی۔ مگر جیسے ہی اسے کوئی موقع ملے گا وہ ہاس کو اپنے بس میں کر لے گی اور پھر ہاس وہی کچھ کرے گا جس کے لئے بدروح اسے مجبور کرے گی۔ اس کے علاوہ شگورا اور لاشما بھی خاموش نہیں رہیں گے۔ ان کی ہر ممکن بیکی کوشش ہو گی کہ وہ کسی بھی طرح ہمارے ہاتھوں سے ہاس کو نہیں کر لے جائیں۔“ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا کریں گے وہ۔ کیا وہ ہم پر جادو کریں گے۔“ جوانا نے قدرے خوف بھرے لہجے میں کہا۔ وہ بڑے دل گروے کا مالک ضرور تھا اور آج تک بڑے سے بڑے خطرے سے نہیں گھبراہوا تھا۔ مگر اس کا چونکہ پہلے کسی بدروح یا جادوئی معاملوں سے واسطہ نہیں پڑا تھا اس لئے وہ خود کو اس معاملے میں شامل کرنے کے خیال سے گھبرا رہا تھا۔

”وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں۔“ جوزف نے کہا تو جوانا کے چہرے پر شدید پریشانی کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

”اوہ۔ پھر کیا کرو گے تم۔ ان سے ہاس کو کیسے بچاؤ گے۔“ جوانا نے پوچھا۔

”یہ کام میرے لئے آسان تو نہیں ہوگا۔ مگر میں کوشش ضرور کروں

کا۔“ جوزف نے کہا۔

”کیا تم اور تمہارا فادر جوشوا مہا شیطان کی مدد کرنا چاہتے ہیں۔“  
جوانے نے چند لمحے توقف کے بعد کہا تو اس کی بات سن کر جوزف چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا اس کے چہرے پر یقینت شدید غصہ ابھر آیا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم۔ فادر جوشوا کے بارے میں ہوش میں رہ کر بات کیا کرو سیکھے۔ ورنہ چیر کر رکھ دوں گا۔“ جوزف نے غراتے ہوئے کہا۔

”اس میں غصہ کرنے والی کون سی بات ہے۔ تم نے خود ہی بتایا ہے کہ مہا شیطان ماسٹر کو صرف اپنا منصب پتانے کے لئے استعمال کر رہا ہے۔ تم اور فادر جوشوا ماسٹر کو اس طرح قید میں رکھ کر ہنگو را کا وقت ضائع کرنا چاہتے ہو۔ اگلی تین راتوں میں جب اس کا کام ہی پورا نہیں ہوگا تو ظاہر ہے اس کا فائدہ مہا شیطان کو ہی ملے گا۔ اس طرح غیر ارادی طور پر ہی سہی کیا تم اور فادر جوشوا مہا شیطان کی مدد نہیں کر رہے۔“ جوانے نے بڑے چہیتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ ایسا ہرگز نہیں ہے۔ شیطان ازل سے ہے اور اب تک رہے گا۔ اب تک نہ وہ فتم ہو گا اور نہ ہی اس کی شیطان کاریاں فتم ہوں گی۔ اس نے ایک ساتھ دو چالیں چلی ہیں۔ سیاہ دھاکہ اماں بی کے ہاتھ پر بندھے یا نہ بندھے اس کا مقصد صرف ہنگو را کو ہی ہوگا۔ اگر باس اگلی تین راتوں میں اماں بی کے ہاتھ پر سیاہ دھاکہ نہیں

باندھا تب بھی ہنگو را ہلاک ہوتا ہے اور اگر بغرض محال وہ سیاہ دھاکہ اماں بی کے ہاتھ پر باندھا بھی دیتا ہے پھر بھی ہنگو را کا خاتمہ یقینی ہے۔ اماں بی ایک نیک اور پرہیزگار خاتون ہیں۔ جھوٹ اور برائی کے راستوں سے وہ خود کو دور ہی رکھتی ہیں۔ چاہے وہ دھاکہ کسی اہمیت کا حامل نہ ہو مگر چونکہ وہ دھاکہ اس شیطان ہنگو را کے شیطانی عزائم کے تحت اماں بی کے ہاتھ پر باندھا جائے گا جس سے روحانی عمل اور روشنی کو دنیا کے فساد سے فورا حرکت میں آ جائیں گے اور وہ ہنگو را کو کسی بھی صورت میں زندہ نہیں رہنے دیں گے۔“ جوزف نے کہا۔

”پھر بھی۔ فائدہ تو شیطان کا ہی ہوتا نا۔“ جوانے نے رنے دئے جیلے کی طرح کہا۔

”جہاں اس کا فائدہ ہے وہاں اس کا نقصان بھی ہوگا۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ کیسے۔“ جوانے نے پوچھا۔

”ہنگو را کے تحت ہزاروں شیطانی طاقتیں اور ذریعات ہیں۔ وہ سب اسے مہا شیطان نے ہی دی تھیں۔ اب اگر ہنگو را ہلاک ہوتا ہے تو اس کے ساتھ ساتھ اس کی تمام شیطانی طاقتیں اور ذریعات بھی فنا ہو جائیں گی۔ جو شیطان کا بہت بڑا نقصان ہوگا۔ یہاں میں جسمیں ایک بات اور بتا دوں۔ شیطان کی جب بھی کوئی ذرعت کسی بھی وجہ سے فنا ہوتی ہے تو شیطان کی ذہنی قوت اتنی ہی کم ہو جاتی ہے اور وہ جو نیکو کاروں

کے خلاف منسوبہ بنا رہا ہوتا ہے۔ اسے ان منصوبوں میں مدد کی گمان پڑتی ہے۔ یہی نہیں ایک شیطانی ذریت کے فنا ہونے سے شیطان کے وجود کو ایک زخم لگتا ہے جس سے اس کا وجود شدید اذیت میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ سوچو جب سینکڑوں ہزاروں ذریعے ایک ساتھ ہو جائیں تو اس کے شیطان کو کس قدر زخم لگیں گے اور اسے کس قدر تکلیف اور اذیت برداشت کرنا پڑے گی۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”اوہ۔ اگر ایسا ہے۔ جب تو سراسر شیطان کا ہی نقصان ہے۔ ذریعوں کے فنا ہونے کے ساتھ ساتھ اسے ذہنی اور جسمانی زخموں کی تکلیف اور اذیت بھی برداشت کرنا پڑے گی۔ اس سے بڑا صدمہ اور نقصان اس کے لئے اور کیا ہو سکتا ہے۔۔۔“ جوانا نے جوزف کی تائید میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”مادر جو شوا کے کہنے کے مطابق ہنگو کے ساتھ دس ہزار سے زائد شیطانی ذریعے ہیں۔ جو اس کے ہلاک ہوتے ہی فنا ہو جائیں گی۔۔۔“ جوزف نے کہا۔

”دس ہزار ذریعے۔ اوہ۔ پھر تو اس پار شیطان کو دس ہزار زخم پہنا پڑیں گے۔۔۔“ جوانا نے کہا۔

”ہاں۔ اچھا اب ان باتوں کو چھوڑو۔ ہمیں ہر حال میں ہاس کو اس شیطانی عمل سے روکنا ہے۔ اگر ہاس نے کسی بھی وجہ سے یہ کام کر دیا یعنی قبر سے سیاد و صاعا نکال کر اماں بی کے ہاتھ پر باندھ دیا تو ہاس بھی ہلاک ہو جائیں گے۔ اور ان کی یہ ہلاکت، شیطانی ہلاکت ہوگی۔ کیا تم

چاہتے ہو کہ ایسا ہو۔۔۔“ جوزف نے کہا۔  
”اوہ۔ نہیں۔ کبھی نہیں۔ میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتا۔۔۔“ جوانا نے فرما دیا۔

”تو پھر اس کے لئے تمہیں میری مدد کرنا ہوگی۔ ہم دونوں مل کر ہاس کو بچا سکتے ہیں۔۔۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ کیسے۔ مجھے بتاؤ۔ ماسٹر کو بچانے کے لئے اگر مجھے اپنی جان بھی دینا پڑی تو میں دریغ نہیں کروں گا۔۔۔“ جوانا نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

”مگر۔ میں بھی تم سے یہی سنا چاہتا تھا۔ اب سنو۔ ہنگو اور اس کی شیطانی ذریعے یہاں سے ہاس کو لے جانے کی ہر ممکن کوشش کریں گی۔ وہ کیا لو کون سے طریقے اختیار کرتے ہیں۔ میں یہ نہیں جانتا۔ لیکن وہ جس رخ سے بھی ایک کریں گے۔ ہمیں ہر حال میں ان سے دفاع کرنا ہے۔ میں نے سچ اٹھ کر مانا ہاس کے ہر کرے اور ہر کونے میں دیئے روشن کر دیئے ہیں۔ جب تک دیئے جلتے رہیں گے جب تک کوئی بدروح یا شیطانی طاقت رانا ہاس میں داخل نہیں ہو سکے گی۔ نہ ہی ان کا یہاں کوئی سر چلے گا۔ مادرائی خطرات کے پیش نظر میں نے مانا ہاس میں تمام تر احتیاط بندی کر دی ہے۔ لیکن گندی بدروحیں زمین اور ٹالیوں کے راستے بھی امداد آنے کی کوششیں کر سکتی ہیں۔ ان سب سے حفاظت تو میں کر لوں گا۔ لیکن اگر ان شیطانی ذریعوں نے ذمہ انسانوں کا استعمال کیا تو ہمیں صرف تم سنبھال سکتے

ہو۔" جوزف نے کہا۔

"زندہ انسان۔ میں سمجھا نہیں۔" جوانا نے کہا۔

"ہو سکتا ہے۔ شیطانی ذریعہ باہر کے لوگوں میں طول کر جائیں اور غلطی، بدعاشی، غمپ کے لوگ رانا پاؤس پر حملہ کر کے باس کو لے جانے کی کوشش کریں۔" جوزف نے کہا۔

"اوہ۔ کیا یہ امکان بھی ہے۔" جوانا نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ شکوہ اور اس کی شیطانی طاقتیں اپنا کام پورا کرنے کے لئے ہر حربہ استعمال کریں گی جس سے باس کسی طرح دوبارہ ان کے قبضے میں آجائے۔ اس لئے رانا پاؤس کے اندر کا انتظام میں متنبہ رہیں۔ باہر کی حفاظت تمہیں کرنا ہوگی۔ بلو۔ کر سکتے ہو۔" جوزف نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ضرور۔ کیوں نہیں۔ اگر رانا پاؤس کے قریب کوئی آپا تو میں اس کے نکلنے سے روک دوں گا۔ جب تک تین راتیں گزر نہیں جاتیں میں رانا پاؤس میں ایک معمولی جوتی کو بھی نہیں گھسنے دوں گا۔" جوانا نے فحش لہجے میں کہا۔

"مگر تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ ماسٹر سے جس عورت کی قبر کھولنے کے لئے کہا جا رہا ہے۔ وہ کس عورت کی قبر ہے اور اس کی اور اس کے ہاتھ پر بندھے ہوئے دھماکے کی کیا اہمیت ہے۔" جوانا نے جوزف سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"عامی قبر ہے اور اس میں ایک عامی عورت دفن ہے جس کے

ہاتھ پر ایک سیاہ دھماکہ بندھا ہوا ہے۔ میں نے بتایا ہے تاکہ یہ صرف شیطان کی ایک چال ہے۔ دوسرے شیطان کے خلاف جس سے وہ باس کو بھی نقصان پہنچانے کی کوشش کر سکتا ہے۔" جوزف نے کہا۔

"تو یہ بات ہے۔" جوانا نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"گڈ۔ اب اٹھو۔ منہ ہاتھ دھو لو۔ میں جگن میں جا کر تمہارے اور اپنے لئے مشق بناتا ہوں۔" جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوانا جو ابھی مسکرا کر سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ مگر اسی لمحے باہر ایک زوردار دھماکہ ہوا اور وہ دونوں اچھل پڑے۔

"یہ کیا دھماکہ تھا۔" جوزف نے سرسراتے لہجے میں کہا۔

اسی لمحے ایک اور دھماکہ ہوا اور وہ دونوں تیزی سے دروازے کی طرف بھاگے۔ جگن ابھی وہ دروازے تک پہنچے ہی تھے کہ چابک وہ لڑکھرائے اور ایک دوسرے کے اوپر غالی ہوتے ہوئے بوروں کی طرح گرے چلے گئے۔

اسلحہ کی سرنگ میں بھی ٹپٹپ ٹپٹا رہا تھا۔ اس کے کلب کے تہہ خانے کا ایک حصہ قیمتی اور جدید اسلحے سے بھرا رہتا تھا۔ اسلحے اور خشیات کی تمام تر ڈیلینگ خود گرین کرتا تھا۔ وہ سخت گہروے رحم اور سفاک ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد ذہین اور چالاک ترین انسان تھا۔ شہر کے وسط میں رہ کر ظاہر ہے حکومتی ایجنسیوں سے ہاتھ بچا کر بڑے پیمانے پر جرائم کرنا کسی ذہین اور چالاک انسان کا ہی کام ہو سکتا تھا۔

گرین ہر کام ہاتھ بچا کر صفائی اور انتہائی راز داری سے کرتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اسٹیلی جنس اور دوسری سرکاری ایجنسیاں اس کے بارے میں بہت کچھ جاننے کے باوجود ابھی تک اس کے خلاف ایسا کوئی ٹھوس ثبوت حاصل نہیں کر سکی تھیں جس سے وہ اس پر ہاتھ ڈال سکتے ہوں۔

گرین زیادہ تر اپنے کلب میں موجود ایک آفس میں ہی رہتا تھا۔ وہ اپنے دھندوں کو دن دگنی اور رات چوگنی ترقی دینے کی کوششوں میں لگا رہتا تھا۔ اس نے حنا رب گروپس میں اسلحہ بیچنے والے اور ان سے لین دین کے لئے ایک ذاتی فوس بنا رکھی تھی جن کی تعداد بہت زیادہ تھی اور وہ سب براہ راست گرین سے ہی رابطے میں رہتے تھے۔ اس خورس کے ممبران کو وہ سی اے کہتا تھا جو کرائم ایجنٹس کا مخفی تھا۔ ہر کرائم ایجنٹ یعنی سی اے کا ایک خاص نمبر تھا جس سے گرین انہیں پہچانتا تھا۔ اس کے تمام سی اے پاکستان کے شمالی اور سرحدی علاقوں میں پھیلے ہوئے تھے جو حنا رب گروپس کو نہ صرف اسلحہ اور خشیات سپلائی کرتے تھے بلکہ

گھوڑین کا اصل نام تو کچھ اور تھا مگر فنڈز اور بد معاشوں کی دنیا میں وہ گرین کے نام سے جانا جاتا تھا۔ دارالحکومت کے وسط میں اس کا ایک بڑا کلب تھا جو گرین کلب کے نام سے مشہور تھا۔ گرین ایک لمبا تر لگا اور کسرتی جسم رکھنے والا نوجوان تھا۔ اس کے سر کے بال کسی فلمی ہیرو جیسے تھے۔ وہ بے حد بے رحم اور خاصا جتھہ چھٹ واقع ہوا تھا۔ سرد اور تندوتیز لہجہ اس کی عادت بن چکے تھے۔ وہ کسی نہ کسی سیدھے منہ بات نہیں کرتا تھا۔ ذرا ذرا سی بات پر وہ اپنے ہی ساتھیوں کو گولیاں مارنے سے بھی دریغ نہیں کرتا تھا۔

اس کی خشیت اور سفاکانہ طبیعت سے نہ صرف اس کے ساتھی بلکہ شہر کے باقی بد معاش اور خنڈے بھی بے حد ڈرتے تھے۔ گرین کے کلب میں عام طور پر خشیات اور شراب کا دھندہ ہوتا تھا مگر اسے اندر دھنک کا بہت بڑا اور سرگردو رکن کہا جاتا تھا۔ وہ خشیات کے ساتھ ساتھ



گرین کے لئے اخباریشن کا ذریعہ بھی تھے۔ لیکن سی اے گرین کی ڈیلنگ کرانے کے لئے ان مختار ب گروپس کو ایک دوسرے کے خلاف بھڑکاتے اور اکساتے بھی رہتے تھے۔ جس سے آئے دن ان گروپس کی آپس میں غمی رہتی تھی اور ایسی صورت میں ظاہر ہے انہیں زیادہ سے زیادہ اور جدید سے جدید اسلحے کی ضرورت رہتی تھی جو سی اے انہیں مہیا کرتے تھے اور گرین وہ اسلحہ اصل قیمت سے لے کر زیادہ دماؤں پر انڈس سپلائی کرتا تھا۔ سی اے میں تین افراد کا ایک سیکشن گروپ بھی تھا جو ہر قسم کے اسلحے سے مسلح رہتا تھا۔ یہ گروپ گرین کا حفاظتی گروپ تھا جو نہ صرف گرین بلکہ اس کے کلب کی بھی حفاظت کرتا تھا۔

سی اے کے سیکشن گروپ کے افراد کلب میں عام افراد کی طرح رہتے تھے اور وہ عام حالات میں بھی گرین کلب کے ایک ایک حصے پر عتباتی نظریں رکھتے تھے۔ ان کی نظروں میں آئے بغیر کوئی بھی غیر مطلق آدمی کلب میں داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ انہیں چاہے ہی کسی غیر مطلق آدمی پر شک ہوتا تھا وہ اسے نہایت ہوشیاری اور خاموشی سے غائب کر دیتے تھے اور پھر وہ آدمی ان کے ذریعے گرین کے تہ خانوں میں موجود عتبات خانوں میں پہنچ جاتا تھا جس کی پوچھ گچھ خود گرین کرتا تھا اور اس آدمی کو ایسی ایسی اذیتیں دیتا اور اس پر اس قدر ہتھیار باندھ دیتا تھا جس سے اس کی روح بھی بول پڑنے پر مجبور ہو جاتی تھی۔ اس سے اصل حقیقت اگلا کر گرین اسے نہایت بے رحمی سے ہلاک کر دیتا تھا اور پھر اس کی لاش برقی بجلی میں جلا دی جاتی تھی۔

گرین اس وقت اپنے آپس سے لمحہ ریٹ روم میں پڑا سو رہا تھا۔ اس کے کمرے میں ہلکے پاؤں کا جالب اور ویٹر بل رہا تھا۔ دن نکلنے میں ابھی بہت وقت تھا اور گرین ہر بات سے بے فکر گہری نیند سو رہا تھا۔ اچانک دائیں طرف دھکی ہوئی تپائی پر پڑے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ فون کی گھنٹی کی آواز سن کر گرین کسمسایا اور کروٹ بدل کر دوبارہ سو گیا۔ مگر مسلسل بجنے والی فون کی گھنٹی نے آخر کار اس کی آنکھیں کھول دیں۔

”ہولہ۔ اس وقت کس کے پیٹ میں درد اٹھ رہا ہے جو وہ تجھے فون کر رہا ہے۔“ گرین نے منہ بناتے ہوئے غصے سے کہا۔ اس نے لفاف سے ہاتھ نکال کر فون کی طرف بڑھایا اور دستور اٹھا لیا۔ ”نہیں۔ گرین سیکنگ۔“ گرین نے نیند میں ہونے کے باوجود انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”سی اے ایجنٹ بول رہا ہوں باس۔“ دوسری طرف سے ایک سی اے کی گھبراہٹ ہوئی آواز سنائی دی۔

”کیا بات ہے۔ کیوں فون کیا ہے۔ جانتے نہیں۔ یہ میرے آرام کا وقت ہے۔“ گرین نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”باس۔ کلب میں ایک سرکاری ایجنسی داخل ہو گئی ہے۔ اور انہوں نے ہر طرف قتل و غارت کا بازار گرم کر دیا ہے۔“ دوسری طرف سے سی اے نے ڈرے ڈرے لہجے میں کہا۔ اس کی بات سن کر گرین کی آنکھیں پوری کھل گئیں اور وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”کیا۔ سرکاری ایجنسی۔ کون سی سرکاری ایجنسی۔ کس نے ریڈ کیا ہے۔“ گرین نے زور سے دھماکے تو ہونے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔ لیکن پاس ان کی تعداد بہت زیادہ ہے اور وہ بدیہ اسٹیم سے لمبی ہیں۔ ہم نے انہیں ٹریپ کرنے کے لئے کلب کی ساری لائٹس آف کر دی ہیں۔ صرف آپ کے کمرے کی ایمرجنسی لائٹ مل رہی ہے۔ آپ پائیز بیئر اور لائٹ آف کر دیں۔ ہم نہیں چاہتے کہ انہیں یہاں سے بھاگنے کا موقع ملے۔ وہ جائیں بچانے کے لئے جہہ خانے میں اور آپ کے آفس میں بھی آسکتے ہیں۔“ دوسری طرف سے سی اے ایون نے تیز تیز لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ ٹھیک ہے۔ ایک منٹ ہولڈ کرو۔ میں بیئر اور لائٹ آف کر کے تم سے بات کر رہا ہوں۔“ گرین نے ہولڈ لائٹ ہونے لہجے میں کہا۔ سرکاری ایجنسی کے ریڈ کا سن کر وہ ذہنی طور پر ہولڈ لائٹ تھا۔ اس نے سی اے ایون کے لائٹ اور بیئر کو آف کرنے کی مشق کو بھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ چنانچہ اس نے رسیور تپائی پر دکھا اور ہسٹر سے نکل کر اس نے پہلے بیئر بند کیا اور پھر لائٹ بھی آف کر دی اور پھر وہ واپس اپنے ہسٹر کی طرف آ گیا۔ اس نے رسیور اٹھا کر کان سے لگا یا مگر دوسری طرف سے لائن ڈسکلف ہو گئی تھی۔

”ہیلو۔ ایون۔ ہیلو۔“ گرین نے تیز لہجے میں کہا۔

”میں یہاں ہوں گرین۔ تمہارے سامنے۔“ اچانک سی سی اے ایون کی آواز سنائی دی تو گرین کے ہاتھ سے رسیور چھوٹ کر

خچے گر گیا اور وہ اندھیرے میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگا۔

”تھت۔ تم کمرے میں۔ کیا مطلب۔ تم کمرے میں کیسے آسکتے ہو۔ کمرہ تو اندر سے لاگ ہے۔ اور۔ اور۔“ گرین نے شدید حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں ٹائم رائیڈر ہوں گرین۔ مجھے جہاں اندھیرا ملتا ہے میں فوراً وہاں پہنچ جاتا ہوں۔“ سی اے ایون کی آواز سنائی دی۔

”کیا مطلب۔ کیا بکواس ہے۔ اور یہ تمہاری آواز۔ تم۔ تم سی اے ایون نہیں ہو۔ تم۔ تم۔“ گرین نے ہولڈ لائٹ ہونے لہجے میں کہا۔ اس کا ہاتھ فوراً ہسٹر کے نیچے ریگ گیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ ہسٹر کے نیچے سے ریوایوڈ ٹکٹا اچانک کسی نے اس کی گردن پکڑ کر اسے ہوا میں اچھال دیا۔ گرین ہوا میں اچھل کر نیچے آیا اور قریب پڑی کمری سے ٹکراتا ہوا ایک دھماکے سے فرش پر آگرا۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس پر کوئی چھانچا گیا ہو۔ اس نے ہاتھ ہیر مارنے کی کوشش کی مگر چھانچے والے کا یوجہ اس قدر زیادہ تھا کہ گرین کو یوں لگ رہا تھا جیسے اس پر سینکڑوں من وزنی کوئی چیز آگری ہو۔

دوسرے لمبے دو ہاتھ اس کی گردن پر جم گئے اور گرین کو ایسا لگا جیسے اس کی گردن کسی آگنی جھپٹے میں آگئی ہو۔ وہ بری طرح سے ہاتھ ہیر مارنے لگا مگر گردن پکڑنے والے کی گرفت اس قدر زیادہ تھی کہ وہ ہوائے ہاتھ ہیر مارنے کے اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ اس کا سانس سینے میں قی گھٹ گیا تھا اور اس کا سینہ یوں پھول گیا تھا جیسے اگر حملہ آور

نے اس کی گردن نہ چھوڑی تو اس کے پیچھے دوے دھماکے سے پھٹ جائیں گے۔ گرین کے دل و دماغ میں اندھیاں سی جل رہی تھیں۔ اس کی آنکھیں پھٹ رہی تھیں۔ اسے اپنے جسم میں چنگاریاں سی بھرتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں۔ پھر آہستہ آہستہ اس کے احساسات قفا ہونے لگے اور اسے اپنے جسم سے جان سی نکلتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔ یکبارگی وہ زور سے نرپا اور پھر جیسے اس کے ذہن میں صرف اندھیرا ہی اندھیرا رہ گیا۔ موت کا اندھیرا جو کبھی دور نہیں ہو سکتا تھا۔ مگر چند ہی لمحوں بعد اچانک اس کا ذہن جاگ اٹھا اور اسے اپنے جسم میں زندگی کی لہریں سی دوڑتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔ دوسرے لمحے وہ یوں کپڑے جھاڑتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

”اندھیرا۔۔۔ جوتہ۔۔۔ اب مجھے اندھیرے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے اس زندہ انسان کو ہلاک کر کے اس کے جسم پر قبضہ کر لیا ہے۔ اب میں چاہوں تو آسانی سے اس انسان کی زندگی جی سکتا ہوں۔ اب نہ مجھے کسی روشنی سے خطرہ ہے اور نہ ہی آگ سے۔“ گرین نے حلق سے غراہٹ بھری آواز نکالتے ہوئے کہا۔ یہ لاشا تھا جس نے گرین کے جسم پر قبضہ کر لیا تھا اور اب وہ شیطانی ذریت سے تحلیل ہو کر ایک انسانی جسم میں آ گیا تھا۔

سیاگی نے ہشکودا کو حشرہ دیتے ہوئے کہا تھا کہ اگر وہ جوزف اور جونا کا مقابلہ کرنا چاہتا ہے اور ان سے زیا کو یعنی عمران کو دوبارہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو اس کے لئے وہ لاشا کو ہی آئے رکھے۔ ان دونوں کا

مقابلہ وہ بدروح یا شیطانی ذریتوں سے نہیں کر سکے گا۔ ان دونوں سے نبرد آزما ہونے کے لئے لاشا کو کسی انتہائی سنگدل، بے رحم اور شیطان صفت انسان کے جسم میں داخل ہونا پڑے گا۔ اور پھر وہ شیطانی اور دنیاوی چھپایاں اور دنیاوی سوچ اور سمجھ کے مطابق عمل کر کے ان دونوں کے خلاف کام کرے تو اسے یقیناً بے پناہ اور خاطر خواہ کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔

انسانی روپ میں آنے سے ایک تو لاشا انسانی عقل سے کام لے سکے گا۔ دوسرے یہ کہ اس کے لئے دن کی روشنی اور آگ بھی بے اثر ہو سکتی تھی۔ وہ دن کی روشنی میں بھی آسانی سے کہیں بھی جا سکتا تھا اور آگ کے سامنے آنے پر بھی اسے کسی نقصان کا اندیشہ نہیں ہو سکتا تھا۔

ہشکودا کے پوچھنے پر سیاگی نے ہی اسے گرین کے بارے میں بتایا تھا۔ پھر لاشا فوراً گرین تک پہنچ گیا۔ لیکن چونکہ گرین کے کمرے میں بلیک باور کی لائٹ جل رہی تھی اور ویٹر آن تھا۔ اس لئے لاشا ڈائریکٹ اس کے کمرے میں نہیں آ سکتا تھا۔ کلب کے ایک کمرے میں اسے اندھیرے میں ہی اسے ایون مل گیا تھا جو کمرے کی تمام لائٹس آف کر کے سو رہا تھا۔ اسے ہلاک کر کے اس نے اس کے جسم پر قبضہ کیا اور پھر اس کی عقل کے مطابق کام لیتے ہوئے گرین کو فون کیا تھا تاکہ وہ ویٹر اور لائٹ آف کر دے اور گرین نے پیسے ہی لائٹ اور ویٹر آف کئے لاشا ہی اسے ایون کا جسم چھوڑ کر اس کے کمرے میں پہنچ گیا اور اس نے فوراً گرین کو ہلاک کر دیا۔ اس سے پہلے کہ گرین کا

دل مردہ ہوتا اور اس کے خون کی گردش رگوں میں ساکت ہوتی وہ فوراً اس کے جسم میں سما گیا اور اب وہ گرین کے روپ میں کھڑا تھا۔

”لائس۔“ لاشما نے سر اٹھا کر ادبھی آواز میں کہا تو لپٹاٹک کرے کی بڑے پاور کی لائس جل اٹھیں۔ لاشما مکمل طور پر گرین کے روپ میں داخل چکا تھا۔ البتہ اس کی آنکھیں گرین کی آنکھوں سے مختلف ہو گئی تھیں۔ گرین کی آنکھیں سبزی مائل تھیں مگر اب ان کا رنگ سرخ ہو گیا تھا اور اس کا قرینہ بھی لپٹا اور لکیر قرا نظر آ رہا تھا۔ اس کے علاوہ اس کے جسم میں ایک اور بڑی تبدیلی آئی تھی۔ اس کے جسم کے سارے بال غائب ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ اس کی ہنڈوں اور پیکوں پر ایک بھی بال دکھائی نہیں دے رہا تھا اور اس کا سر اغڑے کے چھلکے کی طرح چمک رہا تھا۔

”اوہ۔ میرے تو سارے بال غائب ہو گئے ہیں۔ اس روپ میں تو کوئی بھی مجھے گرین کے طور پر پہچاننے سے صاف انکار کر سکتا ہے۔“ لاشما نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمبے موچتا رہا۔ پھر اس نے زور سے تائی بھائی۔ جھماکا سا ہوا اور اس کے قریب ایک سیاہ سایہ سا نمودار ہو گیا۔ اس سائے کے نیچے غرض نظر نہیں آ رہے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے گرین یا لاشما کا اپنا سایہ اس سے الگ ہو کر اس کے سامنے کھڑا ہو گیا ہو۔

”شاما کا حاضر ہے آقا۔ حکم۔“ سائے کی موخنی ہوئی آواز کمرے میں ابھری۔

”شاما۔“ میں نے ایک انسان کے جسم پر قبضہ کیا ہے۔ اس کا نام گرین تھا۔ اس کے سر اور اس کے جسم پر بال تھے مگر میں چونکہ ایک ذریت ہوں اس لئے جیسے ہی میں نے اس کے جسم پر قبضہ کیا اس کے سارے بال ختم ہو گئے۔ میں خود کو مکمل طور پر اس انسان کے روپ میں ڈھالنا چاہتا ہوں تاکہ لوگ مجھے گرین کے نام سے ہی جانتے اور پہچانتے رہیں۔ تم بتاؤ اب میں کیا کروں۔“ لاشما نے اس سائے سے مطالبہ ہو کر کہا۔

”اس کا ایک ہی طریقہ ہے آقا۔“ سائے نے چند لمبے وقف کے بعد کہا۔

”کیا۔ بتاؤ۔“ لاشما نے کہا۔

”میں آپ کو گرین جیسے نقلی بال لا دیتا ہوں۔ ان نقلی بالوں سے آپ اپنا سر تو ڈھاپ لیں گے مگر آپ کے باقی جسم کے لئے بال شاید دستیاب نہ ہو سکیں۔“ سائے نے کہا۔

”چلو۔ میرے لئے یہی بہت ہے۔ سر پر بالوں کا ہونا بہت ضروری ہے۔ باقی رہی ہنڈوں اور پیکوں کی بات تو میں یہ میک اپ سے بڑا لوں گا۔“ لاشما نے کہا۔

”آقا۔ میں آپ سے ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔“ سائے نے کہا۔

”بولو۔ کیا کہنا چاہتے ہو۔“ لاشما نے چونک کر کہا۔

”میں آپ کو نقلی بال لا دوں گا اور آپ انہیں اپنے سر پر لگا بھی

لیں گے۔ مگر۔۔۔ سایہ کچھ کچھ رک گیا جیسے اسے آگے بڑھنے کی ہمت نہ ہو رہی ہو اور وہ لاشما سے ڈر رہا ہو۔

”مگر۔۔۔ مگر کیا۔۔۔ ڈر مت۔۔۔ میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔ جو بات نہ مجھے صاف صاف بتا دو۔۔۔“ لاشما نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”آقا۔۔۔ آپ کی ساری طاقتیں ان نفی بالوں میں چلی جائیں گی۔ نفی بال جن چیزوں سے بنائے جاتے ہیں۔ میں ان کے بارے میں کچھ نہیں جانتا مگر مجھے اتنا ضرور معلوم ہے کہ ان بالوں کو آگ کے ایک ٹکڑے سے ضرور گزرا دیا جاتا ہے اور آگ شیطانی ذراتوں کے لئے کس قدر ہولناک ہے یہ آپ بخوبی جانتے ہیں۔ ان بالوں سے آپ کو کوئی نقصان تو نہیں ہوگا لیکن آپ کی تمام تر شیطانی طاقتیں سن کر ان بالوں میں چلی جائیں گی۔ پھر جب تک بال آپ کے سر پر رہیں گے آپ کی طاقتیں آپ کے تابع رہیں گی اور آپ جو چاہیں گے ہوتا رہے گا۔ لیکن اگر بال آپ کے سر سے اتر گئے تو آپ کی ساری شیطانی طاقتیں آپ سے دور ہو جائیں گی اور آپ ایک عام انسان بن کر رہ جائیں گے۔ ایسی صورت میں کوئی بھی آپ کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔“ سائے نے کہا تو اس کی بات سن کر لاشما پریشان ہو گیا۔

”اوہ۔۔۔ پھر تو بال میرے لئے غضب اور پریشانی کا باعث بن جائیں گے۔“ لاشما نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں آقا۔۔۔ اس لئے بالوں کو اگر آپ اپنے سر پر چپکا لیں گے تو زیادہ مناسب رہے گا۔ میں اس کا بھی انتظام کر سکتا ہوں۔“ سائے نے کہا۔

”نہیں۔۔۔ تمہاری بات سن کر میں سوچ میں پڑ گیا ہوں۔ اس سے تو بڑھ چکا ہے کہ میں اپنے سر کو کسی کپڑے یا ٹوپی سے ڈھانپ لوں۔“ لاشما نے سر جھٹک کر کہا۔

”ایسی صورت میں آپ زیادہ خطرے میں رہیں گے آقا۔ کیونکہ ٹوپی اور کپڑا تو کبھی بھی آپ کے سر سے ہٹ سکتا ہے۔“ سائے نے کہا۔

”اوہ۔۔۔ تب تو بال میرے لئے بہت ضروری ہیں۔“ لاشما نے کہا۔

”ہاں آقا۔۔۔ بال آپ کے لئے بہت ضروری ہیں۔ کیونکہ آپ جیسے ہی اس جسم کو چھوڑیں گے تو آپ کو آپ کی تمام طاقتیں واپس مل جائیں گی۔“ سائے نے کہا۔

”اوہ۔۔۔ تو پھر ٹھیک ہے۔ جاؤ میرے لئے نفی بالوں کا کچھا لاؤ۔ اور انہیں لاکر میرے سر پر اس طرح چپکا دو کہ وہ کسی بھی طرح نہ اتر سکیں۔“ لاشما نے کہا۔

”جو حکم آقا۔۔۔ میں ابھی گیا اور ابھی آیا۔ آپ بس میرے آنے تک یہاں اندر جا کر رہیں۔ میں اندر سے میں آکر آپ کے سر پر بالوں کا کچھا چپکا دوں گا۔“ سائے نے کہا تو لاشما نے اہانت

میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے سایہ وہاں سے غائب ہو گیا۔

”لائٹس آف۔“ سائے کے جاتے ہی لاشما نے کہا تو اچانک کمرے میں ایک بار پھر پہلے جیسا اندھیرا چھا گیا۔ اندھیرا ہوتے ہی لاشما تیزی سے ٹیلی فون کی طرف بڑھا۔ اس نے تپائی پر پڑا ہوا رسیور اٹھا کر کان سے لگایا۔ پھر اس نے کریڈیٹ پر ہاتھ مارا تو رسیور میں نوں کی آواز سنائی دینے لگی۔ لاشما کا ذہن گرین کے ذہن کی طرح کام کر رہا تھا۔ اس نے گرین کے ذہن سے بخشنا ہی اسے گروپ کے انچارج کے غیر تلاش کئے اور پھر وہ نمبر پریس کرنے لگا۔

”نہیں۔ سی اے زیرو ون سیکٹنگ۔“ دوسری طرف سے بخشنا کر ائم ایجنٹ کی بھرتی آواز سنائی دی۔ جیسے وہ انتہائی چونکا اور فرض شاس ہو۔

”گرین بول رہا ہوں۔“ لاشما نے گرین کے مخصوص لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ بیس باس۔“ دوسری طرف سے انتہائی متوجہانہ لہجے میں کہا۔

”زیرو ون۔ فوراً اپنے تمام سی اے تیار کرو۔ ہمیں فوری طور پر ایک جگہ ریز کرنا ہے۔ وہاں ہمیں قس فورس سے جانا ہے۔“ لاشما نے کہا۔

”اوکے باس۔“ دوسری طرف سے زیرو ون نے بغیر کسی تردد اور ہتھڑ کے کہا۔

”فورس تیار ہونے میں کتنی دیر لگے گی۔“ لاشما نے پوچھا۔

”زیادہ سے زیادہ دس منٹ باس۔“ دوسری طرف سے زیرو ون نے جواب دیا۔

”اوکے۔“ میں باہر آ رہا ہوں۔ میں تمہارے ساتھ جاؤں گا۔“ لاشما نے کہا۔

”نہیں باس۔ میں باہر آپ کا انتظار کروں گا۔“ زیرو ون نے کہا تو لاشما نے اثبات میں سر ہلا کر رسیور کریڈیٹ پر رکھ دیا۔

”میں آ گیا ہوں آقا۔“ لاشما نے جیسے ہی رسیور دکھا اسے سائے کی آواز سنائی دی۔

”ہال لے آئے ہو شاما کا۔“ لاشما نے پوچھا۔

”ہاں آقا۔ لے آیا ہوں۔“ سائے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ لگ دو میرے سر پر۔“ لاشما نے کہا اور پھر چند ہی لمحوں میں اسے اپنے سر پر بالوں کی موجودگی کا احساس ہونے لگا۔

”آقا۔ میں نے آپ کے سر پر ہال چپکا دیئے ہیں۔ اب یہ بال آپ کے سر سے طاقتور سے طاقتور بدروح بھی نہیں اتار سکے گی۔“ سائے نے کہا۔

”بہت خوب۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں۔“ لاشما نے سر پر موجود بالوں پر ہاتھ بھیرتے ہوئے بے حد مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اب میرے لئے کیا حکم ہے آقا۔“ سائے نے لاشما سے

مخاطب ہو کر کہا۔

”اب تم جاؤ۔ جب ضرورت ہوگی تو میں تمہیں بلاؤں گا۔“ لاشاما نے کہا۔

”جو حکم آتا۔“ سائے نے کہا اور پھر وہاں یقینت خاموشی چھا گئی۔

”اب مجھے لباس بھی بدل لینا چاہیے۔ باہر گرین کے ساتھی میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔“ لاشاما نے کہا۔

پھر کمرے میں ایک پنکھی کی آواز سنائی دی۔ دوسرے کمرے کمرہ ایک بار پھر روشنی سے جگمگا اٹھا۔ اب لاشاما کے منہ پر نہ صرف ہال تھے بلکہ اس کے جسم پر گرین کا تھری میں گرم سوٹ بھی تھا۔ اس نے اہود اور چکوں کو چھپانے کے لئے آنکھوں پر سیاہ چشمہ بھی لگا رکھا تھا۔ وہ چاہتا تو کمرے سے غائب ہو کر ایک کمرے میں گرین کے ساتھیوں تک پہنچ سکتا تھا۔ لیکن اسے چونکہ اب ایک انسانی وجود میں رہتا تھا اس لئے وہ عام انسانوں جیسے کام کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ وہ کمرے کا دروازہ کھول کر باہر نکلا اور پھر مختلف راستوں سے ہوتا ہوا کلب سے باہر آ گیا۔

کلب کے باہر دو بیٹھیں موجود تھیں جن میں پانچ پانچ افراد سوار تھے۔ دن خاصا اُٹل آیا تھا لیکن اس کے باوجود ماحول بدستور دھند کی لپیٹ میں ہی تھا۔ اسے دیکھ کر وہ سب بیٹھوں سے اتر آئے۔ انہوں نے سیاہ اور چست لباس پہن رکھے تھے۔ وہ چونکہ کھلے عام اسطرح کی

رہائش نہیں کرتے تھے اس لئے ان کے پاس کوئی اسلحہ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ البتہ ان کی بیٹھوں میں ہر قسم کا جدید اسلحہ موجود تھا۔

”باس کیا آپ اپنی کار میں بیٹھیں گے۔“ ایک نوجوان نے آگے آ کر گرین سے نہایت مؤدبانہ انداز میں مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں۔ میں تمہارے ساتھ چلوں گا۔“ لاشاما نے کہا تو نوجوان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ سی اے کے سیکشن گروپ کا اہماریج زیرو ون تھا۔ پھر اس کی بیٹھ سے ایک سی اے دوسری بیٹھ میں چلا گیا اور لاشاما اگلی بیٹھ میں سوار ہو گیا۔ یہ بیٹھ زیرو ون چلا رہا تھا۔ لاشاما اسے راستے بتاتا جا رہا تھا اور دونوں بیٹھیں تیزی سے سڑکوں پر دوڑی چلی جا رہی تھیں۔ تقریباً آدھے گھنٹے کے سفر کے بعد لاشاما انہیں رانا پور اس کے مین سائے لے آیا۔

”اس عمارت میں دو طاقتور سیاہ خام آدی رہتے ہیں۔ میں انہیں زندہ پکڑنا چاہتا ہوں۔ اس کے لئے کیا کرو گے تم۔“ لاشاما نے زیرو ون سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اگر آپ انہیں زندہ پکڑنا چاہتے ہیں تو اس کے لئے میں عمارت میں شار بلاسٹر پھینک دیتا ہوں۔ شار بلاسٹر کے اثر سے اس عمارت میں موجود چوہے بھی بے ہوش ہو جائیں گے باس۔“ زیرو ون نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ پھینک دو شار بلاسٹر۔“ لاشاما نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”نہیں ہاں۔“ زیدو دن نے کہا۔ اس نے چار نو جوانوں کو جیب سے ہلکی گھنٹیں نکال کر ارد گرد ماحول پر نظر رکھنے کے لئے کہا اور خود اپنی جیب کی پچھلی سیٹ کے نیچے سے اس نے بڑی نال واپی گن نکال لی۔ اس گن کا منہ آگے سے پرانے گراموفون جیسا تھا۔ زیدو دن گن نے کر لاشما کے قریب آ گیا۔ اس نے گن اٹھا کر کانٹے پر رکھی اور اس کے دھانے کا منہ رانا ہاؤس کی عمارت کی طرف کر دیا۔ پھر اس نے گن کا ایک ٹین پش کیا تو دھانے سے زائیں کی آواز کے ساتھ کوئی چیز نکل کر اڑتی ہوئی عمارت کی طرف چلتی نظر آئی۔ یہ اشارہ بلاسٹر تھا۔ دوسرے لمبے اندر ایک ہلکا سا دھماکا ہوا تو زیدو دن نے ایک بار پھر ٹین پش کر دیا۔ دھانے سے ایک اور اشارہ بلاسٹر نکل کر عمارت میں جا گرا۔

”گلد۔ اب یہ بتاؤ۔ اپنے ساتھ ہارڈ بریکر لائے ہو۔“ لاشما نے کہا۔

”ہارڈ بریکر جو سائنسی حفاظتی سسٹم کو بریک کر دیتے ہیں۔“ زیدو دن نے چونک کر کہا۔

”ہاں۔ میں انہی بریکرز کی بات کر رہا ہوں۔“ لاشما نے گریں کی طرح سرد لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ نہیں ہاں۔ آپ نے چونکہ ریڈ کرنے کا حکم دیا تھا اس لئے میں اسٹے کے سوا اور کچھ نہیں لایا تھا۔ اگر آپ بتا دیتے تو میں ہارڈ بریکرز کے ساتھ ساتھ ڈی ماسٹم سسٹم بھی لے آتا جن سے ہر قسم کے

سائنسی حفاظتی حصار کو گولوں میں ختم کیا جاسکتا ہے۔“ زیدو دن نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یو ہائنس۔ میں نے تجھیں کھل طور پر تیار ہو کر آنے کو کہا تھا۔ تم جاننے ہو ریڈ کرتے ہوئے ہمیں ہر قسم کے حالات کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔ پھر تم بریکرز اور ماسٹم سسٹم ساتھ کیوں نہیں لائے۔“ لاشما نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

”س۔ سوری ہاں۔ اگر آپ حکم دیں تو میں ابھی جا کر لے آتا ہوں۔“ زیدو دن نے سبے ہوئے لہجے میں کہا۔

”بھونہ۔ اتنی دیر میں اشارہ بلاسٹر کا اثر ختم ہو گیا اور وہ دونوں یہاں سے نکل گئے تو۔“ لاشما نے غراتے ہوئے کہا۔

”نہن۔ ہاں۔ ایسا نہیں ہوگا۔ اشارہ بلاسٹر زگس زور اثر ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد پاور فل ہوتی ہے۔ اس سے بے ہوش ہونے والا انسان چار گھنٹوں سے پہلے ہوش میں نہیں آ سکتا۔“ زیدو دن نے جلدی سے کہا۔

”شٹ اپ۔ ہائنس۔ تم کوئی کام ڈھنگ سے نہیں کرتے۔ اب میں یہاں جہاز لے آئے جانے کا انتظار کرتا رہوں گا۔“ لاشما نے دھاڑتے ہوئے کہا تو زیدو دن اور زیادہ سہم گیا۔ لاشما چند لمبے پریانی کے عالم میں عمارت کی طرف دیکھتا رہا پھر وہ ٹھپٹے کے انداز میں اپنے ساتھیوں سے کچھ فاصلے پر آ گیا۔

”شٹا کا۔“ لاشما نے دائیں طرف دیکھتے ہوئے سرگوشی



کے عالم میں اپنے سائے کو آواز دی۔

”نہم آقا۔“ اسی لمحے سائے شاناکا کی آواز سنائی دی۔ یہ وہی سایہ تھا جس نے لاشاما کے سر پر بال پکائے تھے۔ لاشاما نہایت جیسی آواز میں اس سے کچھ کہنے لگا۔ پھر دو مڑا اور اسی طرح آہستہ آہستہ چلا ہوا واپس زبردون کے پاس آگیا۔

”زبردون۔ دیکھو۔ اپنے ساتھ لائے ہوئے اسٹے میں دیکھو ہو سکتا ہے تم اپنے ساتھ بریکرز اور ڈی ماسٹم سسٹم لے آئے ہو اور جہیں یاد نہ رہا ہو۔“ لاشاما نے کہا۔

”نہیں پاس۔ میں جو اٹھ لایا ہوں۔ ان میں بریکرز اور ڈی ماسٹم سسٹم نہیں ہیں۔“ زبردون نے دھوک بھرے لہجے میں کہا۔

”شٹ اپ۔ یو فائنس۔ میں کہہ رہا ہوں۔ دیکھو۔ ہارڈ بریکرز اور ڈی ماسٹم سسٹم جیب میں ہی موجود ہیں۔“ لاشاما نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ میں پاس۔ میں دیکھتا ہوں پاس۔“ زبردون نے خوفزدہ ہو کر کہا اور تیزی سے اپنی جیب کی بیک کی طرف آگیا۔ دوسرے لمحے وہاں ایک چھوٹی سی بیٹری مشین اور چار ہارڈ بریکرز دیکھ کر اس کی آنکھیں حیرت سے کھل گئیں۔ اسے بخوبی یاد تھا کہ وہ یہ سب چیزیں اپنے ساتھ نہیں لایا تھا۔ مگر اس کے باوجود وہاں مشین اور چار بریکرز موجود تھے۔

”نہیں پاس۔ جیب میں بریکرز اور ایک ڈی ماسٹم سسٹم مشین موجود

ہے۔“ زبردون نے لاشاما کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
”گفہ۔ ڈی ماسٹم سسٹم سے اس عمارت کی ساری الیکٹریک سپلائی ختم کر دو اور چاروں بریکرز اس عمارت میں پھینک دو۔“ لاشاما نے کہا اور زبردون ایک بار پھر چنگ کر گرین کی طرف دیکھنے لگا۔ شاید وہ حیران ہو رہا تھا کہ گرین کیسے جانتا ہے کہ جیب میں چار ہارڈ بریکرز موجود ہیں۔

”نہیں پاس۔ میں پہلے ڈی ماسٹم سسٹم سے عمارت کی الیکٹریک سپلائی ختم کرتا ہوں۔ اس کے بعد میں چاروں بریکرز عمارت کے اندر پھینک دوں گا۔ ان بریکرز سے عمارت کا سارا سائنسی ڈیٹس سسٹم ختم ہو جائے گا۔“ زبردون نے کہا اور پھر وہ مشین اٹھا کر تیزی سے عمارت کے گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ گیٹ کے ساتھ ایک ڈور تیل کا پٹن لگا ہوا تھا۔ زبردون نے جیب سے دیو اور نکال کر آہستہ سے اس پٹن کو توڑا اور رننے میں پھنسی ہوئی تیلی کی دو تاریں باہر کھینچ لیں۔ اس نے زور دیا اور جھٹکا دے کر تاروں سے پٹن کو الگ کیا اور پھر اس نے لیپ ٹاپ غامشین کو پیچھے رکھ کر اس کی سیٹنگ کرنی شروع کر دی۔ مشین کا ایک حصہ کسی سرکین کی طرح روشن ہو گیا تھا اور وہاں ایک سرخ رنگ کا چھوٹا سا لیپ سپارک کرنے لگا۔ زبردون نے مشین کی سائٹ سے دو کھنکھس نکالے۔ اس نے ایک کھنکھ ڈور تیل سے نکلی ہوئی تاروں میں الگ الگ لٹکائے اور ایک بار پھر پیچہ کر مشین کے مختلف پٹن پر لپس کرنے لگا۔ پھر اس نے مشین کا ایک سوئچ پش کیا تو

اچانک سکرین پر نظر آنے والا سرخ بلب روشن ہو گیا۔ یہ دیکھ کر زیرو دن نے ایک اور مشن پریس کیا تو اچانک سکرین پر موجود بلب بجھ گیا اور اس کے ساتھ ہی مشین کی سکرین بھی تاریکی ہو گئی۔

”گندہ عمارت کی تمام الیکٹریک سپلائی کو میں نے ختم کر دیا ہے۔ اس سے اگر عمارت میں کوئی حفاظتی سسٹم کی مشین چل رہی ہوگی تو وہ بھی بند ہو گئی ہوگی۔“ زیرو دن نے کہا۔

اس نے مشین بند کی اور دونوں کھس تاروں سے اتار کر مشین کی سائڈ میں بنے ہوئے پائٹ میں رکھے اور مشین لے کر وائیں جیب کے پاس آ گیا۔ پھر اس نے جیب سے ہارڈ بریکر نکالے اور انہیں آن کرنے لگا۔ اس نے تین آدمیوں کو بلا کر ایک ایک بریکر انہیں دے کر عمارت کے مختلف کونوں میں پھیلنے کی ہدایات دیں اور پھر چوتھا بریکر آن کر کے اس نے خود جا کر عمارت کے ایک حصے میں پوری قوت سے اچھال دیا۔ دوسرے لمحے امداد عمارت سے انہیں ہکا بکا بنایا دھواں سا نکلا دکھائی دیا۔

”ہاں۔ عمارت کا تمام حفاظتی سسٹم ختم ہو گیا ہے۔“ زیرو دن نے نیلے دھوپ کو دیکھ کر لاشا کی طرف آتے ہوئے کہا۔

”گندہ۔ اب میری بات خود سے سنو۔ اس عمارت میں رہنے والے دونوں سیاہ فام انتہائی اہم قدیم رسم و رواج کے مالک اور پائٹ ہیں۔ انہوں نے عمارت کے ہر حصے میں دیے روشن کر رکھے ہیں۔ اور انہوں نے جگہ جگہ سرخ اور سفید دھماکے پائے ہوئے ہیں اور تمام بیرونی

دیواروں کے پاس زرد اور ہنز موتی بکھیرے ہوئے ہیں۔ اپنے ساتھیوں کے ساتھ اندر جا کر تمام دینے بچھا دو۔ دھماکے توڑ دو اور زرد اور ہنز موتیوں کو اکٹھا کر لو۔ ان موتیوں کو ایک جگہ اکٹھا کر کے نرم زمین یا کسی ٹکڑے میں دبا دینا۔ جب یہ سب کام ہو جائے تو ان دونوں سیاہ فاموں کو پانچھ کر باہر لے آنا۔ جب تک میں یہیں جہازدار انتظار کروں گا۔“ لاشا نے کہا تو اس کی بات سن کر زیرو دن حیرت زدہ نظروں سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے یہ عجیب و غریب حکم اس کی سمجھ سے بالاتر ہو۔

”اٹل۔ لیکن ہاں۔ یہ سب۔“ زیرو دن نے ہلکاتے ہوئے کہا۔

”سٹاپ۔ ٹائمنس۔ جو کچھ رہا ہوں۔ وہ کرو۔ فوراً۔“ لاشا نے گرج کر کہا تو زیرو دن ہلکا کر اپنے ساتھیوں کی طرف دوڑ گیا۔

”شائکا۔“ اس کے جاتے ہی لاشا نے اپنے سائے کو لکھا۔

”حکم آقا۔“ سائے کی فوراً آواز سنائی دی۔  
”اس کارروائی کے مکمل ہونے تک تم ارد گرد کے علاقے کا خیال رکھو گے۔ کسی کو اس کارروائی کی خبر نہیں ہونی چاہیے۔ سب کی آنکھیں اور کان بند کر دو۔ سمجھے۔“ لاشا نے کہا۔

”آپ کے حکم کی تعمیل ہو گی آقا۔“ سائے کی جواہر آواز سنائی دی۔ ادھر زیرو دن نے آگے جا کر گیٹ کے ساتھ ایک بم لگایا

ایک محلے میں ڈال کر اوپر سے مٹی بھردی ہے۔

پھر تھوڑی سی دیر میں زیدو دن اور اس کے ساتھی باہر آ گئے۔ ان میں سے چار افراد نے کندھوں پر جوڑوں اور جوان کو اٹھا رکھا تھا جو بدستور بے ہوش تھے۔ یہ دیکھ کر لاشما تجزی سے زیدو دن کی طرف بڑھا۔

”تم میرے ساتھ آؤ۔ اندر ایک آدمی اور ہے۔ لستے بھی باہر لانا ہے۔“ لاشما نے کہا تو زیدو دن سر ہلا کر اس کے ساتھ چل پڑا۔ لاشما نے ایک لمحے کے لئے آنکھیں بند کیں اور پھر کھول کر وہ زیدو دن کے ہمرہ عمارت میں داخل ہو گیا۔ مختلف راستوں اور کمروں سے گزرتا ہوا وہ ایک بڑے کمرے کے دروازے پر آ کر رک گیا۔ اس کمرے کا دروازہ بند اور لاک تھا۔

”اس دروازے کو توڑو۔ کمرے میں جا کر شبلی دیوار کی طرف جانا اور اس دیوار کو کم سے اڑا دینا۔ دوسری طرف تمہیں سیڑھیاں نیچے جانی دکھائی دیں گی۔ نیچے تہ خانہ ہے۔ جہاں ایک آدمی بے ہوش پڑا ہے۔ وہاں موجود کسی چیز کو ہاتھ نہ لگنا اور اس جوان کو لے کر باہر آ جاؤ۔ چالو۔ جلدی کرو۔“ لاشما نے کہا تو زیدو دن ایک بار پھر آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے وہ حیران ہو رہا ہو کہ گرین پاس قیپ کا علم کب سے چانا شروع ہو گیا ہے جو وہ یہ سب باتیں لستے یوں بتا رہا تھا جیسے ان راستوں کے بارے میں اسے پہلے سے ہی معلوم ہو۔

اور پیچھے ہٹا چلا گیا۔ اس کے ساتھی بھی دائیں بائیں ہو گئے تھے لاشما گیت سے ہٹ کے چپ کے عقب میں آ گیا تھا۔ اسی لمحے ایک کان پھاڑ دینے والا دھماکہ ہوا اور گیت کا ایک حصہ اڑ گیا۔

”چلو۔ فوراً اندر چلو۔“ زیدو دن نے چیخے ہوئے کہا تو اس کے ساتھی جنہوں نے بیچوں سے مشین گھنٹیں نکال لی تھیں کماٹرز انداز میں بھاگتے ہوئے گیت کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ وہ افراد باہر کی حفاظت کے لئے رک گئے تھے جبکہ زیدو دن باقی افراد کے ساتھ عمارت میں داخل ہو گیا۔

”آگاہی نے دس ہزار فٹ کے دائرے تک تمام افسانوں کے کان بند کر دیئے ہیں اور ان کی آنکھوں کے سامنے پردے ڈال دیئے ہیں۔ وہ یہاں ہونے والی کوئی آواز سن سکیں گے اور نہ ہی کوئی اس طرف آ کر کچھ دیکھ سکے گا۔“ اچانک لاشما نے اپنے قریب سامنے کی آواز سنی۔

”ٹھیک ہے۔ اب تم اس عمارت پر نظر رکھو۔ دیکھو۔ یہ لوگ ٹھیک کام کر رہے ہیں یا نہیں۔“ لاشما نے کہا۔

”آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی آقا۔“ سامنے نے کہا۔

لاشما باہر کھڑا رہا۔ تقریباً دس منٹ بعد اسے سامنے نے آ کر بتایا کہ ان لوگوں نے عمارت میں تمام چلتے ہوئے دیئے بجھا دیئے ہیں۔ جگہ جگہ لگے ہوئے دھماکوں کو توڑ دیا گیا ہے اور بیرونی دیواروں کے پاس جہاں جہاں سبز اور زرد موتی بکھرے ہوئے تھے انہیں اکٹھا کر کے

”مجھے مت گھرو۔ ہائمنس۔ جو کہ رہا ہوں وہ کرو۔“ — اسے اپنی طرف حیرانگی سے دیکھتے پا کر لاشما نے غرا کر کہا اور پلٹ کر تیز قدم اٹھاتا ہوا وہاں سے نکلا چلا گیا اور پھر وہ عمارت سے نکل کر باہر آ گیا۔ یہاں اس کے ساتھی جوزف اور جھانا کو جھپوں کے پچھلے حصے میں ڈال کر باغد چکے تھے۔ اندر سے یکے بعد دیگرے وہ دھماکوں کی آوازیں سنائی دیں اور پھر سکوت چھا گیا۔ اور پھر تھوڑی سی دیر میں زبردن گیٹ سے نکلا دکھائی دیا۔ اس کے کاغذ پر عمران لدا ہوا تھا۔ عمران کو دیکھتے ہی لاشما کی آنکھوں میں یکلفت سے پناہ چمک اُٹھی تھی۔

**سپیکرٹ سرویس کے ممبران نے ان دنوں ملن پارٹی بنا رکھی تھی۔**

ان کے پاس چنگ ان دنوں کوئی کیس نہ تھا۔ اس لئے دو ایک دوسرے سے مل جل کر رہ رہے تھے۔ خاص طور پر دو پہر اور رات کا کھانا سب اکٹھے ہی کھاتے تھے۔ اس کے لئے انہوں نے اپنی ایک مخصوص پارٹی ترتیب بنا رکھی تھی۔ اس ترتیب کے حساب سے دو ممبران باقی ممبران کی پارٹیاں کرتے تھے۔ کچھ کا مل ایک ممبر دیتا تھا اور ڈنر کا مل دوسرا ممبر ادا کرتا تھا۔ اس طرح اگلے دن دوسرے دو ممبران کی باری آ جاتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ان میں سے کسی پر دوسرے کا بوجھ نہیں پڑ رہا تھا۔

اپنی اس ملن پارٹی میں انہوں نے کئی بار عمران کو بھی آنے کی دعوت دی تھی مگر عمران سیدھے بھانے سے انہیں ٹال دیتا تھا۔ جولیا مسترد اور کینٹن کھیلنے نے عمران کے قلیٹ میں جا کر اسے ساتھ لے جانے کی بھی کوششیں کی تھیں مگر عمران ہر بار بڑی خوبصورتی سے انہیں ٹال دیتا

تھا۔ چند کوششیں کرنے کے بعد انہوں نے عمران سے اس معاملے پر بات کرنا ہی چھوڑ دی تھی۔

ان کی ٹیم کی لیڈر جولیا ہی تھی جو اگلے دن کے دو ممبران کے لئے پروگرامنگ کرتی تھی کہ کچھ کون کرائے گا اور ڈنر کے بل کی ذمہ داری کس ممبر کے حصے میں آئے گی۔ اس کے لئے وہ انہیں مقام اور کھانوں کا میٹھی بنا دیتی تھی جس کے بل ادا کرتے وقت کسی ممبر کو کوئی اعتراض نہیں ہوتا تھا اور وہ ظاہر ہے کھانا باہر ہوٹلوں اور ریسٹورانوں میں ہی کھاتے تھے۔

وہ سب چونکہ فری تھے اور مستقل مستویں میں تھے اور انہیں ایک ساتھ رہنا پڑتا تھا۔ اسی لئے وہ احتیاط کے پیش نظر میک اپ کرتا نہیں بھولتے تھے اور اپنے نام بھی بدل لیتے تھے۔

آج کا کچھ تو خیر نے کرنا تھا اور ڈنر کی ذمہ داری ٹیمپل کیلن کے سر پر تھی۔ جولیا نے رات ان دونوں کو بتا دیا تھا کہ وہ ممبران کو کچھ اور ڈنر میں کیا کیا کھلائیں گے اور انہیں کس حد تک بلوں کی ادائیگی کرتا ہو گی۔ جولیا نے تو خیر سے کہا تھا کہ وہ کچھ ہوٹل مالا میں کرائے گا۔ جس کا وہ جا کر خود انتظام کرے گا۔

وہ سب ہوٹلوں اور ریسٹورانوں میں جا کر اپنے لئے الگ اور پرسکون کیمپن میں بیٹھتے تھے۔ جہاں سیکرٹ سروس کے ممبران کے سوا اور کوئی نہیں ہوتا تھا۔

جولیا نے رات کو ہی تمام ممبران کو فون کر کے بتا دیا تھا کہ وہ سب

ہوٹل مالا میں کچھ جائیں۔ چنانچہ اگلے دن وہ سب ہوٹل مالا پارکینگ گئے۔ ایک الگ اور ہال غنائین میں آکر وہ دو بڑی سی میزوں کے گرد بیٹھے آہیں میں خوش گپیاں کرنے لگے۔ ابھی صندوق نہیں آیا تھا اور وہ صندوق کا انتظار کر رہے تھے تاکہ اس کے آنے کے بعد وہ کھانے کا آرڈر دیں۔

”آخر یہ صندوق کہاں رہ گیا ہے۔ پہلے تو وہ ہمیشہ وقت پر کچھ جاتا تھا۔ پھر آج اسے دیر کیوں ہو رہی ہے۔“ ————— تصویر نے کہا۔

”شاید اسے کوئی ضروری کام پڑ گیا ہو۔“ ————— جولیا نے کہا۔

”ارے دیر سویر تو سبھی کو ہو جاتی ہے۔ تم پریشان کیوں ہو رہے ہو۔ آجائے گا ابھی۔“ ————— چوہان نے کہا۔

”نہیں۔ میں پریشان نہیں ہوں۔ وہ وقت کا بے حد پابند ہے۔ اپنے وقت سے وہ ایک منٹ نہ ادھر ہوتا ہے اور نہ ایک منٹ ادھر۔ جبکہ اب مقررہ وقت سے میں منٹوں سے زیادہ کا وقت گزر گیا ہے لیکن وہ نہیں آیا۔“ ————— تو خیر نے کہا۔

”میر حال۔ ہمیں کون سی جلدی ہے جو ہم اس کا انتظار نہیں کر سکتے۔“ ————— کراشی نے کہا۔

”جلدی تو کسی کو نہیں ہے۔ مگر شاید تو خیر کو زیادہ بھوک لگی ہے۔ اس لئے یہ پریشان ہو رہا ہے۔“ ————— صالحہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ارے جس مں صالحہ۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ میں تھوڑی دیر تو کیا وہ جارہے تھے بھی انتظار کر سکتا ہوں۔ مجھے صرف آپ سب کی فکر ہے۔“



کوشش کر رہے ہو۔“ صدیقی نے جیسے ہوئے کہا۔

”ان کی کوئی پوری کر سکتا ہے۔ اگر وہ ہوتے تو ان کی باتیں سن کر ہنس کر دیسے ہی ہمارے پیٹ بھر گئے ہوتے۔“ خاور نے کہا۔

”اب کیا کیا جائے۔ ہم نے تو انہیں کئی بار ساتھ آنے کی دعوت دی تھی۔ محروہ مصروف ہی اسٹے ہو جتے ہیں کہ ہمیں وقت ہی نہیں دے پاتے۔“ صفدر نے کہا۔

”ہونہ۔ وہ مصروف کہاں ہوتا ہے۔ وہ جان بوجھ کر ہمارے ساتھ آنا پسند نہیں کرتا۔“ خوی نے منہ بنا کر کہا۔

”نہیں۔ ایسی بات نہیں ہو سکتی۔ عمران صاحب یقیناً مصروف ہوں گے اسی لئے وہ نہیں آ رہے۔ ورنہ پہلے بھی تو ہم انہیں اپنے ساتھ لے جاتے تھے۔ پہلے تو کبھی انہوں نے انکار نہیں کیا تھا۔“ صالح نے کہا۔

”لیکن عمران صاحب کی مصروفیات کیا ہو سکتی ہیں۔ ایسا تو جب ہوتا ہے جب کوئی کہیں ہو۔ اس وقت ہم بھی ان کے ساتھ مصروف ہوتے ہیں۔ عام حالات میں وہ کیا کرتے ہوں گے۔“ کراچی نے کہا۔

”عام حالات میں وہ فلیٹ میں پڑا رہتا ہے اور کتابی کیزا بنا رہتا ہے۔ اس وقت یا تو وہ ہوتا ہے یا پھر اس کی کتابیں۔ اس کے علاوہ اسے اور کوئی مصروفیت نہیں ہوتی۔“ جولیا نے منہ بنا کر کہا۔

”چھوڑیں۔ اس کا ذکر کر کے کیوں ہم اپنی خوشی کر کریں۔ میں ویٹر کو بلا کر کھانا منگواتا ہوں۔“ خوی نے کہا اور وہ اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا۔ لیکن ابھی وہ دروازے کے قریب ہی پہنچا تھا کہ اچانک جھماکا سا ہوا اور وہ غائب ہو گیا۔ اسے اس طرح اچانک غائب ہوتے چہ بان اور صدیقی نے دیکھا تھا۔ جبکہ میران اپنے اپنے دھیان میں ہونے کی وجہ سے اسے اس طرح سے غائب ہوتا نہیں دیکھ سکتے تھے۔

”اوہ۔ یہ خوی کہاں غائب ہو گیا۔“ چہ بان نے بری طرح سے چہ نکلتے ہوئے کہا۔

”غائب ہو گیا۔ کیا مطلب۔ وہ تو باہر ویٹر کو بلائے گیا ہے۔“ صفدر نے کہا۔

”نہیں۔ وہ باہر نہیں گیا۔ وہ غائب ہو گیا ہے۔“ صدیقی نے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب چونک پڑے۔

”باہر نہیں گیا۔ غائب ہو گیا ہے۔ کیا مطلب۔“ جولیا نے حیرانی سے پوچھا۔

”خوی دروازے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اچانک ایک ہلکا سا جھماکا ہوا اور وہ غائب ہو گیا۔“ چہ بان نے کہا۔

”کیا بات کر رہے ہو۔ خوی کوئی جاوہر ہے جو جھماکے سے غائب ہو گیا ہے۔“ خاور نے منہ بنا کر کہا۔

”چہ بان ٹھیک کہہ رہا ہے۔ میں نے بھی یہی دیکھا ہے۔“ صدیقی

نے چوہان کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

”کہا دیکھا ہے تم نے۔“ جولیا نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”تویر ابھی دروازے کے قریب بھی نہیں پہنچا تھا کہ اچانک جھماکا ہوا اور وہ یوں غائب ہو گیا جیسے کسی نے جادو کی چھری گھما کر اسے غائب کر دیا ہو۔“ صدیقی نے کہا۔

”خدا کی کر رہے ہو شاید۔“ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ اسے سادہ کیٹین ٹکلیں۔ کیٹین ٹکلیں بھی غائب ہو گیا ہے۔“ چوہان نے یقیناً اچھلے ہوئے کہا کیونکہ کیٹین ٹکلیں کی کرسی اچانک خالی ہو گئی تھی۔

”اوہ۔ یہ۔ یہ جاک کر رہا ہے۔ کیٹین ٹکلیں صاحب کو بند کرنے کی سہ اچانک غائب ہوتے دیکھا ہے۔“ کراٹھی نے کہا۔

”لیکن۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے ایک بار پھر جھماکا ہوا اور وہاں سے صفدر غائب ہو گیا۔ اس بار سب نے ہی اسے غائب ہوتے دیکھا تھا۔

”مگر۔ یہ سب کہاں غائب ہوتے جا رہے ہیں۔“ صدیقی نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔ پھر کیے بعد دیگرے وہ جھماکے ہوئے اور کراٹھی اور اس کے ساتھ چٹھی ہوئی صالح بھی غائب ہو گئیں۔ اب تو وہ سب یونکھا کر فوراً اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کے اٹھنے کی وجہ تھی کہ صدیقی اور نعمانی بھی غائب ہو گئے۔ اب ناوہ، چوہان اور جولیا باقی بچے تھے۔

وہ تینوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر خالی کرسیوں کی طرف دیکھ رہے تھے۔ پھر جولیا نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ اس نے ناوہ اور چوہان کو بھی غائب ہوتے دیکھا۔ بس ہلکے ہلکے دو جھماکے سے ہوئے تھے اور وہ دونوں یوں غائب ہو گئے تھے جیسے وہ وہاں تھے ہی نہیں۔

”نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ سب کے سب اس طرح کیوں غائب ہو گئے ہیں اور کیسے۔“ جولیا نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

پھر اچانک اس کی آنکھوں کے سامنے بھی سیاہ چادر سی تن گئی۔ اسی لمحے اسے یوں لگا جیسے کسی نے اسے اٹھا کر پوری قوت سے اوپر اچھال دیا ہو۔ دوسرے لمحے جولیا کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ کسی انتہائی گہرے اور اندھے کنویں میں گر رہی جا رہی ہو۔ اس کے منہ سے چیخوں کا لاٹھنای سلسلہ شروع ہو گیا۔ وہ قلابازیاں کھاتی ہاتھ پاؤں مارتی ہوئی اور مسلسل چٹتی ہوئی گرتی چلی جا رہی تھی۔ پھر اچانک اسے ایک زوردار جھٹکا لگا اور اس کے تمام تر احساسات ختم ہوتے چلے گئے۔ اور اس کے دماغ پر اندھیرا چھانا چلا گیا۔ گہرا سیاہ اندھیرا۔



دی تھی۔ اسے یوں لگا تھا جیسے کسی نے ایک ساتھ اس کے سر میں کئی کیل ٹھوک دیئے ہوں اور اسی تکلیف اور اذیت کی شدت سے اس کی آنکھیں کھلی تھیں۔ مگر آنکھیں کھولتے ہی اسے سر میں تکلیف کا کوئی احساس نہیں ہو رہا تھا۔

”حیرت ہے۔ میں تو صبح سویرے ہی جاگ جاتا ہوں۔ پھر آج میری آنکھ کیوں نہیں کھلی۔ دن کے گیارہ بج گئے ہیں۔ لگتا ہے رات خواب میں میرے گدھے کھوڑے اچھے دامنوں تک گئے تھے جو میں اتنی گہری اور بے غفرائی کی نیند سوتا رہا ہوں۔“ — عمران نے بڑبڑاتے ہوئے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔ پھر وہ اٹھا اور بستر سے اتر کر وینر کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے پہلے وینر بند کیا پھر بلب بھی آف کر دیا اور پھر وہ سیدھا دوش روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے جسم پر وہی شب خوابی کا لباس تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ نہا دھو کر اور لباس بدل کر باہر آیا تو خاصا پیشابش بیٹاس دکھائی دے رہا تھا۔

”سلیمان۔ سلیمان۔“ عمران نے مخصوص انداز میں سلیمان کو آواز دی دینا شروع کر دیں۔ مگر باہر سے سلیمان کی جواب کوئی آواز نہ آئی۔

”کیا مطلب۔ کیا وہ ابھی تک سو رہا ہے۔ اس کے پاس تو میری گدھے گدھے تھے جن کے بچنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ پھر بلا وہ اتنی دیر تک کیسے سویا رہ سکتا ہے۔ سلیمان۔ بھائی سلیمان پاشا صاحب۔ کیا آپ کے گوش جگہ فرگوش میں میری آواز نہیں پہنچ رہی۔“ — عمران

بیکاروکی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کی سر کی کھوپڑی توڑ کر نوکیلے کیل اس کے دماغ میں گھسے جا رہے ہوں۔ اس کے حلق سے زوردار چیخ نکلی اور اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اس نے دیکھا وہ اپنے قہیٹ کے اسی کمرے میں موجود تھا جہاں وہ رات سویا تھا۔ کمرے میں روشنی تھی۔ سائیز پر وینر بھی اسی طرح بٹل رہا تھا اور زبرد پاؤں کا بلب بھی اسی طرح روشن تھا۔

عمران کی نظریں بے اختیار دیوار کمر کا کاک کی طرف اٹھ گئیں۔ کاک پر دن کے گیارہ بج رہے تھے۔

”کوہ۔ گیارہ بج گئے ہیں۔ میں اتنی دیر سوتا رہا ہوں۔“ — عمران نے حیرت سے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کے ذہن کے کسی ٹکار خانے میں ساہجہ کوئی منظر نہیں تھا۔ وہ خود کو روٹھن کے مطابق نارمل نکل کر رہا تھا۔ البتہ اسے دماغ میں جیسے والے کانٹوں کے خیال پر ضرور حیرت ہو

نے پہلے بڑبڑاتے ہوئے پھر اونچی آواز میں ایک بار پھر سلیمان کو آواز میں دیتے ہوئے کہا۔ مگر اس بار بھی سلیمان کا کوئی جواب نہ آیا۔  
 ”بہنہ۔ شاید وہ فلیٹ میں نہیں ہے۔ میں خود خواہ اپنا گھر خراب کر رہا ہوں۔ اس وقت تو وہ بازار سے سودا سٹف لینے نکل جاتا ہے۔“  
 عمران نے سر جھٹکتے ہوئے کہا اور پھر وہ بیڈ روم سے نکل کر ڈرائنگ روم میں آگیا۔ وہاں کوئی نہیں تھا اور قریب موجود بچن سے بھی کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔

”بہنہ۔ اب لاٹ صاحب نہ جانے کب تشریف لائیں گے۔ جب وہ آئیں گے تب ہی مجھے ڈشٹ ملے گا۔ کیوں نہ تب تک بچن میں جا کر میں اپنے لئے عروسی ایک کپ چائے بنا لوں۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔  
 ”ایک کپ نہیں۔ دو کپ۔ میں بھی تو ہوں یہاں۔“ عجب سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”بہت اچھا۔“ عمران نے بے خیالی سے کہا۔ پھر وہ نکلت نکلت ٹھٹھک گیا اور تیزی سے پلٹا مگر وہاں کوئی نہیں تھا۔  
 ”ہائیں۔ کیا دیر سے جاگئے والوں کے کان خراب ہو جاتے ہیں۔ ابھی ابھی میں نے ایک لڑکی کی آواز سنی تھی۔ مگر یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔“ عمران نے آنکھیں ملتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی کیونکہ اس نے جو آواز سنی تھی۔ وہ اس کا وہم نہیں تھا۔  
 ”اپنی آنکھوں کا علاج کراؤ۔ میں تمہارے سامنے صوفے پر بیٹھی

ہوں۔“ وہی آواز دوبارہ سنائی دی اور اس بار عمران حقیقتاً اچھل پڑا۔ سامنے صوفے پر بے تحاشہ مگر وہ بالکل خالی تھی۔ جبکہ آواز اسی طرف سے آ رہی تھی۔

”حیرت ہے۔ محترمہ مجھے آپ کی آواز تو سنائی دے رہی ہے مگر تصویر نظر نہیں آ رہی۔ کیا آپ میں کوئی فنی خرابی ہے یا میری آنکھیں خراب ہو گئی ہیں۔“ عمران نے آنکھیں کھولتے اور میچے ہوئے کہا۔

”میں واقعی غائب ہوں اور غائب چیز کسی کو دکھائی نہیں دیتی۔“ آواز نے خوش لہجے میں کہا۔

”چیڑ۔ کیا مطلب۔ کیا تم انسان نہیں ہو۔“ عمران نے کہا۔  
 ”نہیں۔ میں انسان نہیں ہوں۔“ اس نے کہا تو عمران کی کپٹیاں سکڑ گئیں۔

”گنا ہے تمہیں یاد دلانا پڑے گا کہ میں کون ہوں۔“ اس نے کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہنا چا سکے وہاں تار کی چھاگئی۔ کمرے سے اس طرح روشنی غائب ہوتے دیکھ کر عمران بے اختیار اچھل پڑا۔ اب کمرے میں دن کی روشنی تھی جو کمزریوں اور روشن دالوں سے آ رہی تھی۔ مگر وہاں سے روشنی یوں غائب ہو گئی تھی جیسے رات کے وقت لائٹس آف ہو جاتی ہیں۔

”یہ روشنی کیوں ختم ہو گئی ہے۔“ عمران کے منہ سے حیرت زدہ اعجاز میں نکلا۔ اسی لمحے ایک برق سے چمکی اور اسے ایک زوردار

جھکا لگا۔ دوسرے لمحے اسے اپنے جسم میں بے شمار لہریں سی کوہنقی ہوؤں  
مطلوم ہوئیں اور پھر جیسے اس کے ذہن میں روشنی بھرتی چلی گئی۔ اسے  
رات کی تاریکی اور تاریک رات میں ہونے والی تمام باتیں یاد آ گئیں  
شیاؤ۔ لاشما۔ اس کے جاسوسے اور لاشما کی ساری باتیں اس کے  
ذہن میں ابھر آئی تھیں۔ پھر اسے سلیمان کا کتا ہوا سر بھی دکھائی دے  
گیا جو اس کے سامنے پڑا تھا۔

پھر لاشما نے شیاؤ کو اس کے سر پر جانے کے لئے کہا تھا اور عمران  
نے اپنے سر پر جھکے سے بوجھ کے ساتھ جبین بھی محسوس کی تھی۔ اور  
کے ذہن میں تاریک رات کا سارا منظر کسی قلم کی طرح چلنا شروع ہو  
گیا تھا۔ اسے یاد آ گیا تھا کہ اسے جوزف اور جونا نے ہوش دلایا تھا۔  
اس کے بعد وہ اسے تیز روشنی میں اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ عمران ان  
سے لائیں اور اس سے ٹپکنے والی تیز روشنی کے بارے میں پوچھنا چاہتا  
تھا۔ مگر اس وقت عمران پر غصہ کی سی طاری ہوتی جا رہی تھی۔ اسے بُر  
اختیار تھا کہ جوزف اسے رانا ہاؤس میں لے گیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ  
وہ اسے کچھ دکھانا چاہتا ہے۔ پھر جوزف نے اسے کافی پیچھے کے لئے  
دی تھی اور پھر وہ جیسے گہری نیند سو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کی آنکھ  
اپنے قلیب میں اپنے ہی بستر پر کھلی تھی۔

”یاد آیا۔“ اچانک اندھیرے میں شیاؤ کی آواز سنائی دی  
اور اس کی آواز سن کر عمران کا چہرہ بے یقینت لمحے سے بگڑ کر سرخ ہو گیا۔  
”تم۔ تم یہاں کیا کر رہی ہو شیاؤ۔ میرے ساتھی کہاں ہیں۔“

عمران نے یقینت فرماتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے کمرے میں ایک بار بھر  
روشنی بجلی گئی۔ عمران اچھل کر کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔ اس نے صوفوں  
کی طرف دیکھا لیکن شیاؤ اسے وہاں نہیں دکھائی تھیں دے رہی تھی۔ وہ  
ہستور غائب تھی۔  
”کون سے ساتھی۔“ شیاؤ کی دوبارہ شوخ آواز آئی۔

”یکومت۔ جو میں پوچھ رہا ہوں۔ مجھے صاف صاف بتاؤ۔ مجھے تو  
میرے دو ساتھی اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ پھر میں یہاں کیسے آ گیا  
ہوں اور میرا ملازم بھی یہاں نہیں ہے۔ کیا رات لاشما نے جس کے  
نکلے کئے تھے وہ واقعی میرا ملازم ہی تھا۔“ عمران نے جبرے  
بھینچتے ہوئے کہا۔

”میں نے کہا ہے ناکہ میں تمہارے کسی ساتھی کو نہیں جانتی۔ وہی  
بات تمہارے ملازم کی تو آقا لاشما کے کہنے پر جاسوسوں نے اس کے  
نکلے کئے تھے۔ تم نے اس کا کتا ہوا سر اور اس کی لاش کے نکلے  
بھی دیکھے تھے۔“ شیاؤ کی آواز سنائی دی۔

”ہونہ۔ اب تم یہاں کیا کر رہی ہو۔ کیوں آئی ہو یہاں۔“ عمران  
نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”میں یہاں تمہاری حفاظت کر رہی ہوں۔“ شیاؤ نے فس  
کر کہا۔

”حفاظت۔ ہونہ۔ مجھے تمہاری مدد کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ جاؤ  
یہاں سے اور جا کر لاشما کو بتا دو کہ میں کسی بھی صورت میں اس کا

کام نہیں کروں گا۔۔۔۔۔ عمران نے غصیلے اور نفرت زدہ لہجہ میں کہا۔ اس کی بات سن کر شیاد بے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

”بند کرو اپنی یہ مکروہ ہنسی اور دُش ہو جاؤ یہاں سے۔۔۔“ عمران نے انتہائی خوفناک لہجہ میں کہا۔ شیاد کی طنز بھری اور مکروہ ہنسی سن کر اس کا چہرہ یکفخت کچے ہوئے غماز کی طرح سرخ ہو گیا تھا۔

”میں اپنی مرضی سے آئی ہوں اور اپنی مرضی سے ہی جاؤں گی۔“ شیاد نے اظہارِ دہائی سے کہا۔ عمران کے ذہن میں آندھیاں سی پھیل رہی تھیں۔ شیاد اس کے سامنے ہی موجود تھی مگر وہ اسے دکھائی نہیں دے رہی تھی اور پھر رات کو اس کے ساتھ جو کچھ ہوا تھا اس سے یہ حقیقت بھی اس پر عیاں ہو چکی تھی کہ وہ ایک بار پھر کسی شیطانی معاملے میں پھنس چکا ہے اور اس بار اس کے ساتھ جو کچھ ہو رہا تھا اور جس طرح شیاد اس کے سر پر مسلط ہو گئی تھی اس سے عمران کو یہ اندازہ لگنا کچھ مشکل نہیں ہو رہا تھا کہ یہ معاملہ پہلے تمام شیطانی معاملوں سے کہیں زیادہ بڑا خوفناک اور انتہائی بھیاںک ہے۔

شیطان ایشاما اس کے ذریعے سے نہ جانے کس عورت کی قبر کھلوانا چاہتا تھا۔ اس کے کہنے کے مطابق قبر میں عورت کی لاش کا ڈھانچہ ہے جس کے ایک ہاتھ پر سیاہ دنگ کا دھاک بندھا ہوا ہے۔ وہ عمران کو قبر سے وہ دھاک نکالنے کے لئے کہہ رہا تھا اور اس کا اگلا قدم تو اس سے بھی زیادہ غلط اور مکروہ تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ دھاک لے لے جا کر اسے اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھے۔

قبر میں موجود عورت کے ڈھانچے پر بندھے ہوئے سیاہ دھاکے کا تعلق نہ جانے کس سے تھا اور لااشاما اس دھاکے کو لے جا کر اس کی اماں بی کے ہاتھ پر بندھوانا چاہتا تھا۔ جس کے بارے میں سوچتے ہوئے بھی عمران کو کھن آ رہی تھی۔ اماں بی بے حد نیک، عبادت گزار اور صالح خاتون تھیں۔ شیطان نہ جانے کیوں ان کے ہاتھ پر وہ دھاک بندھوانا چاہتا تھا۔ وہ تو پھر اماں بی تھیں۔ اماں بی کی جگہ کوئی اور خاتون بھی ہوتیں تو عمران تب بھی یہ گناہ و نافرمانی سر نہ ختام نہیں دے سکتا تھا۔ عمران مسلسل سوچ رہا تھا لیکن اس کی بھی سمجھ نہ ہوئی کہ بات نہیں آ رہی تھی۔ جاسوسوں نے جس بے دردی سے سلیمان کو ہلاک کر کے اس کی لاش کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے تھے۔ عمران کی آنکھوں کے سامنے بار بار وہ منظر ابھر رہا تھا اور وہ سلیمان کی ہلاکت سے واقعی اسردہ ہو گیا تھا۔ اور ایک بار پھر اس کے ذہن سے اس کا اپنا جوزف، جوانا اور سلیمان کا نام مٹ گیا تھا۔ اسے بس ان کی شکلیں یاد تھیں۔

”کیا سوچ رہے ہو زیادہ کو۔۔۔“ شیاد کی آواز سنائی دی تو عمران نے فیسے سے جڑے ہنسنے لگے۔

”میں زیادہ کو نہیں۔۔۔۔۔ عمران نے غصیلے لہجہ میں کہا۔

”میں تمہارا نام نہیں لے سکتی۔ آقا نے تمہارا نام زیادہ کو رکھا ہے۔ اس لئے میں بھی تمہیں اسی نام سے پکاروں گی۔“ شیاد نے کہا۔

”جہنم میں جاؤ تم اور تمہارا آقا۔۔۔۔۔ عمران نے نفرت زدہ

لجے میں کہا۔

”تم جتنا مرضی خسہ کر لو۔ مجھے تمہارے فیسے کی کوئی پروا نہیں ہے۔ تم مکمل طور پر میری گرفت میں ہو۔ میں چاہوں تو رات ہونے تک تمہیں کھری بندہ سلا سکتی ہوں۔ مگر میں نے جان بوجھ کر تمہیں چکایا ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ تم پہلے حد زین و چالاک اور تیز ترین انسان ہو۔ اپنے ملک کے لئے جاسوسی کرنے کے ساتھ ساتھ تم ماورائی معاملوں میں بھی ملوث رہتے ہو۔ تم نے اب تک بلاے بڑے وسیع و کثرتوں، جادو گروں، شیطانی ذرّوں اور بدروحوں تک کا خاکہ کیا ہے۔ اور تم نے دنیا کی دو بڑی اور خوفناک بدروحوں امانا اور ہشکارہ کا بھی مقابلہ کیا تھا۔ مگر وہ تم سے اور تمہارے ایک حبشی غلام جوزف کے مقابلے میں شکست کھا گئی تھیں۔ میں ہشکارہ اور امانا جیسی طاقتور اور خوفناک بدروح تو نہیں ہوں مگر میری گرفت البتہ اتنی مضبوط ہے کہ تم کسی بھی طرح میری گرفت سے نہیں اٹھ سکتے۔ نہ ہی تم میرا کچھ ہتھیار سکتے ہو۔ میں نے کچھ دور کے لئے تمہیں آزاد کر دیا ہے۔ میں دیکھتا چاہتی ہوں کہ اگر تمہیں آزاد کر دیا جائے تو تم میرے اور آقا لاشا کے خلاف کیا کر دے گے۔“ شیواؤ رکے پھر کہتی چلی گئی۔

”کیا تم اس وقت میرے سر پر نہیں ہو۔“ عمران نے اس کی باتیں سن کر چہرے پر ہنس دیا۔

”نہیں۔ میں تمہارے سامنے کھڑی ہوں۔“ شیواؤ نے جواب

دیا۔

”کیا تم میرا دماغ پڑھ سکتی ہو۔“ عمران نے کچھ سوچ کر

اس سے پوچھا۔

”نہیں۔ مجھے تمہارا دماغ پڑھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں تمہارے دماغ میں اپنے بچے گاؤں کر تمہیں اپنے سامنے کچھ بھی کرنے کے لئے مجبور کر سکتی ہوں۔“ شیواؤ نے کہا۔

”اگر ایسا ہے تو تم وہ دھماکہ زبردستی مجھ سے قبرے کیوں نہیں نکلا لیتی۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ آقا کا حکم ہے کہ یہ کام تم اپنی مرضی اور مکمل طور پر ہوش میں رو کر کرو گے۔“ شیواؤ نے کہا۔

”کیوں۔“ عمران نے کہا۔

”میں نہیں جانتی۔ لیکن بہر حال یہ طے ہے کہ یہ کام تم سے زبردستی نہیں لیا جاسکتا۔“ شیواؤ نے کہا۔

”اس دھماکے میں کیا خاص بات ہے۔ لاشا اسے قبر سے نکال کر میری بوڑھی ماں کے ہاتھ پر بھجھ ہی سے کیوں بندھوانا چاہتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”یہ میں تمہیں نہیں بتا سکتی۔“ شیواؤ نے کہا۔

”کیوں نہیں بتا سکتی۔“ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”آقا نے مجھے بتانے کی اجازت نہیں دی۔“ شیواؤ نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا یہ بتاؤ۔ رات لاشا تو کب رہا تھا کہ تم سب اندھیروں کی

دہراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں نے تم سے کہا ہے تاکہ میں تمہارے اس سوال کا جواب نہیں دے سکتی۔“ شیوا نے اس بار سخت لہجہ میں کہا۔

”مگر میں یہ کام کرنے سے اسی طرح انکار کرتا رہوں تو تم کیا کرو گے۔“ عمران نے پوچھا۔

”تو میں تمہاری زندگی عذاب بنا دوں گی اور لاشائیں تمہیں ہر صورت اس کام کے لئے مجبور کر دے گا۔“ شیوا نے کہا۔

”لاشائیں اب کہاں ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”معلوم نہیں۔“ شیوا نے کہا۔

”کیا تمہارا اس سے رابطہ ہو سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ کیوں پوچھ رہے ہو یہ۔“ شیوا نے کہا۔

”ویسے ہی۔ اچھا ایک بات اور بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔

”پوچھو۔“ شیوا نے کہا۔

”کیا تم میرے سامنے ظاہر ہو سکتی ہو۔“ عمران نے کہا اور

اس کی بات سن کر ایک لمبے کے لئے شیوا خاموش ہو گئی جیسے سوچ رہی ہو کہ وہ اس بات کا کیا جواب دے۔

”ہاں۔ میں تمہارے سامنے ظاہر ہو سکتی ہوں۔ مگر آقا لاشائے

مجھے اس کا بھی حکم نہیں دیا۔ اس لئے میں ایسا نہیں کروں گی۔“ شیوا نے کہا تو عمران خاموش ہو گیا۔

”اب کیا سوچ رہے ہو۔“ اسے خاموش دیکھ کر شیوا نے

خلق ہو۔ اچالے یا آگ کے سامنے آنا تمہارے لئے محال ہوتا ہے۔ پھر تم اب دن کے اچالے میں کیا کر رہی ہو۔ کیا یہ روشنی تمہارے لئے نقصان دہ نہیں۔“ عمران نے کہا۔

”روشنی اور آگ شیطانی ذریعوں کے لئے عذاب کا باعث بنتی ہیں۔ مجھ جیسی بدروح کے لئے نہیں۔ یہ روشنی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔ مگر آگ کے سامنے میں نہیں جاتی۔ کیوں۔ تم یہ سب کیوں پوچھ رہے ہو۔“ شیوا نے کہا۔

”یہ بات رات کو ہی میرے ذہن میں آئی تھی۔ ایک جاسوس کے ہاتھ میں چلتی ہوئی مشعل تھی اور اس نے اسی مشعل کی آگ سے ہی کچھ کر کے مجھے بے ہوش کیا تھا اگر آگ شیطانی ذریعوں کے لئے نقصان کا باعث بن سکتی ہے تو اس مشعل بردار جاسوس کو کیوں کچھ نہیں ہوا تھا اور اس آگ میں باقی جاسوس بھی دکھائی دے رہے تھے۔“ عمران نے کہا۔

”اس جاسوس کے ہاتھ میں جو مشعل روشن تھی وہ مردار اور 17 م جاوڑ کی چرلی سے مل رہی تھی۔ اس سے انہیں کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ البتہ لاشائیں اس آگ سے بھی دور ہی رہتا ہے۔“ شیوا نے جواب دیتے ہوئے۔

”کیا تمہیں واقعی یہ معلوم نہیں ہے کہ لاشائیں قبر سے سیاہ دھا کر نکلا کر میری والدہ کے ہاتھ پر کیوں بندھوانا چاہتا ہے۔ اس سے اسے کیا فائدہ ہو سکتا ہے۔“ عمران نے جان بوجھ کر پھر اپنا سوال

اگر وہ اسے خود یہاں لا کر چھوڑ گیا تھا تو اسے کم از کم یہاں ایسا کچھ ضرور کر دینا چاہئے تھے کہ شیوا جیسی بدروح اس سے دور ہو جاتی۔ کیا جوزف اس شیوا کے بارے میں کچھ نہیں جانتا تھا۔

عمران کا ذہن تیزی سے کام کر رہا تھا۔ کچن کا دروازہ چونکہ کھلا ہوا تھا اور ممکن ہے شیوا دروازے کی دوسری طرف کھڑی اسے دیکھ رہی ہو۔ اس لئے اسے دکھانے کے لئے عمران چائے بنانے میں مصروف ہو گیا۔ ابھی وہ سوچ ہی رہا تھا کہ اچانک اسے اپنے دماغ میں ہلکی سی سرخرواہٹ کا احساس ہوا۔ اس نے چونک کر فوراً اپنے دماغ کو کنٹرول کرنے کی کوشش کی۔

”نہیں۔ عمران چٹا۔ رک جاؤ۔ اپنے دماغ کو آزاد چھوڑ دو۔ میں تمہاری مدد کے لئے آیا ہوں۔“ عمران کو اپنے دماغ میں ایک غیر مانوس مگر شنیدی سمجھ بھری آواز سنائی دی۔

”کون ہو تم۔“ عمران نے خیال خوانی کے تحت سخت لہجے میں کہا۔

”میں تمہارا خیر خواہ ہوں۔“ اس کے ذہن میں آواز ابھری۔ ”خیر خواہ ہو تو اپنا نام بتاؤ۔“ عمران نے اپنے دماغ میں کہا۔

”نام بھی بتا دوں گا۔ مگر پہلے میری چند باتیں سن لو۔“ آواز آئی۔

”بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔

مسکراتے ہوئے فخریہ لہجے میں کہا۔  
”کچھ نہیں۔ اگر اجازت دو تو میں کچن میں جا کر اپنے لئے ایک کپ چائے بنا لاؤں۔“ عمران نے عام سے انداز میں کہا۔

”ہاں جاؤ۔ جو مرضی کرو۔ میں تمہیں کسی کام سے نہیں روکوں گی۔“ شیوا نے کہا تو عمران سر ہلا کر مزا اور کچن کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کچن میں آ کر اس نے فوراً ایک خانے میں رکھی ہوئی باجس اٹھائی اور اس کی ایک تیلی جلا کر بچلہا روشن کر دی۔ شیوا نے اسے بتایا تھا کہ روشنی سے اسے کوئی نقصان نہیں ہو سکتا۔ مگر وہ آگ کے سامنے نہیں آ سکتی تھی۔

شاید آگ سے اسے کسی قسم کا نقصان پہنچ سکتا تھا۔ دوسرے شیوا جس طرح عمران کے سر پر مسلط ہوئی تھی اس سے عمران کو شک تھا کہ شاید وہ اس کا دماغ چدھ مکتی ہوگی۔ مگر اس نے اس بات سے بھی انکار کر دیا تھا۔ لیکن عمران شیوا کی کسی بات سے مطمئن نہیں ہوا تھا۔ اسی لئے اس نے کچن میں آتے ہی چلہا جلا لیا تھا۔

یہاں آگ کی وجہ سے شیوا نہیں آ سکتی تھی۔ اس لئے عمران کچھ دیر وہیں رک کر سوچنا چاہتا تھا کہ وہ اس شیطانی معاملے سے باہر کیسے نکل سکتا ہے۔ رات بڑھانے جوزف کے بارے میں اسے جو بتایا تھا وہ بھی اسے یاد آ گیا تھا۔ مگر یہ سارا پیکر کیا تھا۔ وہ مانا پاؤس سے کب اور کیسے یہاں پہنچ گیا تھا۔ یہ عمران کے لئے کسی مسئلے سے کم نہ تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ جوزف کو اگر معلوم ہو گیا تھا کہ وہ شیطانی پیکروں میں آ گیا ہے تو اس نے اس کی حفاظت کے لئے کچھ کیا کیوں نہیں تھا۔

”تم بے حد مضبوط ارادوں کے مالک ہو۔ تمہارا دماغ بے حد طاقتور ہے۔ جسے تم اپنے قابو میں بھی کر سکتے ہو اور اسے اپنے ارادوں کے تحت استعمال بھی کر سکتے ہو۔ وہی درخشیں کر کے تم نے اپنے دماغ کو اس قدر طاقتور بنا لیا ہے کہ تم اپنے دماغ کے دونوں حصوں یعنی شعور اور لاشعور کو ایک وقت استعمال کر سکتے ہو۔“ آواز نے کہا۔

”کیا کہنا چاہتے ہو۔ صاف صاف بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔  
 ”میں تمہارے لاشعور میں جا رہا ہوں۔ مجھے وہاں جانے سے مت روکنا۔ میں تمہارے لاشعور کے باریک خانوں میں چند باتیں اتارنا چاہتا ہوں جو اس شیطانی معاملے میں تمہارے بے حد کام آئیں گی۔“ آواز نے کہا۔  
 ”نہیں۔ میں تمہیں اپنے لاشعور میں جانے کی اجازت نہیں دے سکتا۔ نہیں جو بتاتا ہے ایسے ہی بتاؤ۔“ عمران نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اتفاقاً باتیں مت کرو۔ شاید تمہارے ذہن میں سمجھنا تک سکتی ہے۔ وہ بے حد طاقتور اور خوش فہم بدرجہ ہے۔ وہ کچھ بھی کر سکتی ہے مگر تمہارے لاشعور میں نہیں ذہن۔ اس لئے تم اپنے شعور اور لاشعور کو یکجا کرنے کی کوشش کرو۔ شعور میں رہ کر تم وہی کردہ شیاؤں اور لاشعور میں چاہتے ہیں جبکہ لاشعور میں تم وہ کردہ جو تم چاہتے ہو۔“ آواز نے کہا۔

”میں سمجھا نہیں۔“ عمران نے کہا۔  
 ”یہی سمجھانے کے لئے تو میں تمہارے لاشعور تک جانا چاہتا ہوں۔“ آواز نے کہا۔  
 ”کیا تمہارا تعلق شیطان سے ہے۔“ عمران نے جڑے سمجھتے ہوئے کہا۔  
 ”نہیں۔ ہرگز نہیں۔“ آواز نے اس بار غصیلے لہجے میں کہا جسے اسے عمران کی بات سن کر شدید کوفت ہوئی ہو۔

”گڈ۔ تمہارا قصہ بتا رہا ہے کہ واقعی تم پر مجروسہ کیا جاسکتا ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں تمہارے لئے لاشعور میں تھوڑی سی جگہ بنا دیتا ہوں۔ اگر میرے مفاد میں ہو تو تمہاری ساری باتیں کہ میں خود اپنے لاشعور کے باریک خانوں تک نے جاؤں گا اور اگر تم نے کوئی غلط بات کی تو میں اسے دماغ سے جھک دوں گا۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جگہ دو مجھے۔“ آواز نے کہا تو عمران نے آنکھیں بند کیں اور اپنے لاشعور کو بیدار کر کے اس میں جگہ بنانے لگا۔ پھر وہ آواز جیسے نہایت دھمکے انداز میں سنائی دینے لگی۔ اس کی باتیں سن کر عمران کا چہرہ حیرت اور غصے سے بھگتا جا رہا تھا۔  
 ”اوہ۔ تو یہ ہے سارا چکر۔“ عمران نے چند لمحوں بعد زور سے سر ہٹکتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اب تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ میں کونسا ہوں۔ مگر شہزاد میرا نام بھول کر بھی اپنے شعور میں ایسا گرد کرنا۔ ورنہ شاید سب کچھ جان



لے گی۔“۔۔۔۔۔ آواز نے کہا۔

”تھیک ہے۔ یہ بتاؤ۔ کیا یہ سب مجھے آج رات ہی کرنا ہوگا۔“  
عمران نے کہا۔

”نہیں۔ ابھی نہیں۔ تمہیں ابھی ان کی دو راتیں اور ضائع کرنی ہیں۔“۔۔۔۔۔ آواز نے کہا۔

”اوہ۔ مگر شیواؤ نے کہا ہے کہ اگر میں نے کام نہ کیا تو وہ میری زندگی عذاب بنا دے گی۔ اور پھر انہوں نے سلیمان کو بھی چاک کر دیا تھا۔ اگر اسی طرح انہوں نے کسی اور کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو۔“۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”میں نے کہا ہے نا۔ تم اپنے دماغ کے دونوں حصوں کو ہم آچک کر دے گے تو تمہارے سامنے سے کئی رازوں سے پردہ ہٹ جائے گا۔“  
آواز نے کہا۔

”تھیک ہے۔ میں تمہارے مشوروں پر ضرور عمل کروں گا۔“ عمران نے کہا۔

”اس میں تمہاری جگہ سب کی بھلائی ہے۔“۔۔۔۔۔ آواز نے کہا۔  
پھر عمران کو اپنے دماغ میں دو ہارو سرسراہٹ سی ہوتی ہوئی محسوس ہوئی اور پھر اس نے صاف محسوس کیا جیسے اس کے دماغ سے کوئی نکل گیا ہو۔ عمران خاموشی سے چائے بنا کر لے آیا۔ اس نے چہلچہا دیا تھا۔  
”بڑی دیر لگا دی تم نے چائے بنانے میں۔“۔۔۔۔۔ باہر آتے ہی اسے شیواؤ کی آواز سنائی دی۔

”میں دیر تک چائے پکاتا ہوں۔ اس سے چائے کی لذت بڑھ جاتی ہے اور اس میں کڑک پن آ جاتا ہے۔“۔۔۔۔۔ عمران نے آگے بڑھ کر صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔“۔۔۔۔۔ شیواؤ نے کہا۔ اسی لمحے عمران نے اپنے دماغ میں ایک بار پھر سرسراہٹ ہوتی محسوس کی۔ اس بار سرسراہٹ کے ساتھ اسے اپنے دماغ کی رگوں میں ہلکی ہلکی محسوس کا بھی احساس ہوا تھا۔ عمران سمجھ گیا کہ شیواؤ اس کے دماغ میں جھانکنے کی کوشش کر رہی ہے۔ عمران نے فوراً اپنے لاشعور کو بریک کیا اور خاموشی سے چائے پینے میں مصروف ہو گیا۔

”پھر کیا فیصلہ کیا ہے تم نے۔“۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد اسے شیواؤ کی آواز سنائی دی۔

”کیسا فیصلہ۔“۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔  
”تم آقا لاشما کا کام کرو گے یا نہیں۔“۔۔۔۔۔ شیواؤ نے پوچھا۔  
اس کے لمحے میں قدرے غصے کا عنصر تھا۔ شاید عمران کے دماغ میں جھانکنے پر اسے وہاں سے کچھ نہیں ملا تھا اس لئے وہ غصے میں آگئی تھی۔

”میں ایک بار جو فیصلہ کرتا ہوں اس پر کاربند رہتا ہوں۔“ عمران نے چائے کے سپ لیتے ہوئے کہا۔

”یعنی تم آقا کے لئے کام نہیں کرو گے۔“۔۔۔۔۔ شیواؤ نے جیسے غصے سے گل کھاتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔" عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

"کیا تم چاہتے ہو کہ میں تمہاری زندگی کے جو یہ چھ دن ہیں ابھرن کر دوں اور تمہیں خوفناک اور اذیتناک عذاب دوں۔" شیاد نے غراتے ہوئے کہا۔

"جو چاہے کر لو۔ مگر میرا فیصلہ نہیں بدلے گا۔" عمران نے اسی انداز میں کہا۔ اسی لمحے اچانک اس کے ہاتھ میں موجود کپ اٹا ہو گیا اور کپ میں موجود گرم گرم پائے عمران کی نالگوں پر گر پڑی۔ عمران بوکھلا کر کھڑا ہو گیا۔

"یہ کیا کیا ہے تم نے۔" عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔  
"وہی۔ جو تم چاہتے ہو۔" شیاد نے جواباً غصیلے لہجے میں کہا۔

"کیا چاہتا ہوں میں۔ تم کیا جانتی ہو۔" عمران نے نفرت زدہ لہجے میں کہا۔

"انکار کر کے تم اپنی زندگی وردناک بنا چاہتے ہو اور کیا اور اب میں تمہیں بتاؤں گی کہ عذاب اور خوفناک اذیتیں کسے کہتے ہیں۔ ابھی دن ہے اور رات ہونے میں بہت وقت ہے۔ ابھر جب تم چائے بنا رہے تھے تو یہاں آکا لاشا آ آیا تھا۔ اس نے مجھے تم کو ڈھیل دینے سے سختی سے منع کر دیا ہے۔ اس کا حکم ہے کہ رات ہونے تک میں کسی بھی حالت میں تمہیں مجبور کر دوں کہ تم اپنی مرضی سے قبر سے دھاکہ نکالو اور وہ دھاکہ لے جا کر اپنی ماں کے ہاتھ پر باندھ دو۔" شیاد

نے کہا۔

"بوجہ۔ اپنے اس مکروہ کام کے لئے کس طرح مجبور کرو گی تم مجھے۔" عمران نے جڑ سے بچنے ہوئے کہا۔

"تمہیں خوفزدہ کر کے اور طرح طرح کی اذیتیں دے کر۔" شیاد نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"جو چاہے کر لو۔ مگر تم میرا فیصلہ نہیں بدل سکو گی۔" عمران نے کہا۔

"دیکھتی ہوں۔ تم کب تک اپنی ہٹ دھرمی پر قائم رہتے ہو۔" شیاد نے اسی انداز میں کہا۔ عمران نے نفرت سے سر جھٹکا اور دوبارہ صوفے پر بیٹھنے لگا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ صوفے پر بیٹھتا اچانک اس کے پیچھے سے صوفہ غائب ہو گیا اور عمران گرنے لگے۔

"یہ کیا مذاق ہے۔ صوفہ کہاں غائب کر دیا ہے تم نے۔" عمران نے فوراً اٹھ کر انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"ابھی تو صرف ایک صوفہ غائب ہوا ہے۔ آگے آگے دیکھنا یہاں سے کس طرح سب کچھ غائب ہوتا ہے۔" شیاد نے کہا۔

پھر اچانک وہاں سے باقی صوفے اور کرسیاں غائب ہو گئیں اور پھر ایک ایک کر کے وہاں سے ہر چیز غائب ہونے لگی۔ کچھ ہی دیر میں کمرہ ہر قسم کے سامان سے عاری ہو چکا تھا۔ یہاں تک کہ شیاد نے کھڑکیوں کے پردے اور فرش پر پڑا ہوا دبیز قالین بھی غائب کر دیا تھا۔ اب خالی کمرے میں عمران جیسے تن چٹا کھڑا تھا۔ اسی لمحے کمرے

کے تینوں دروازے خود بخود بند ہو گئے۔ ان میں سے ایک دروازہ دوسرے کمرے میں جاتا تھا اور دوسرا مکان میں اور تیسرا بیرونی دروازے کی طرف۔ دروازوں کے بعد کمرے کی کڑیاں اور روشن دان بھی بند ہو گئے۔ عمران آٹھیں پھاڑ پھاڑ کر یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ پرانے زمانے کے ظلم و ستم کا دور میں جلیج گیا ہو۔ جہاں ایسے عجیب و غریب اور ناقابل فہم جادو ہوا کرتے تھے۔

”اب تم اور میں اس کمرے میں رہیں گے۔ نہ تم اس کمرے سے باہر چا سکو گے اور نہ میں۔ میں اس کمرے میں تمہارے ساتھ ڈر اور خوف کا ایسا کھیل کھیلوں گی جسے دیکھ کر تمہاری روح بھی کانپ اٹھے گی۔“ اچانک عمران نے شیوا کی سرسراہٹ ہوئی اور انتہائی بھیاں آواز سنی۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہنا اچانک کمرے کے ٹالی کوٹنے میں ایک ہلکا سا دھماکا ہوا اور عمران نے وہاں سیاہ دھواں سا اٹھنا دیکھا۔ دھواں پھیل کر اوپر اٹھ رہا تھا۔ پھر ایسا ہی دھماکہ مٹرنی کوٹنے میں ہوا اور وہاں سے بھی دھواں اٹھنے لگا۔ اس کے بعد جنونی اور شرابی کونوں میں بھی دھماکے ہوئے اور وہاں بھی سیاہ دھواں پھیل گیا۔ پھر دھواں چاروں طرف سے حرکت میں آیا اور تیزی سے فرش پر پھیلتا چلا گیا۔ عمران نے پیچھے ہٹنے کی کوشش کی مگر دھواں آفا فانا سارے فرش پر پھیل گیا اور عمران کی ٹانگیں گھٹنوں تک اس دھوئیں میں چھپ گئیں۔

”یہ کیا ہے۔“ عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”یہ عام دھواں نہیں ہے۔ اس دھوئیں میں سنگڑوں زہریلے سیاہ بچھ

چھپے ہوئے ہیں۔ جو تمہاری ٹانگوں سے ہوتے ہوئے تمہارے جسم پر چڑھ جائیں گے اور جب وہ اچھو تمہیں کانٹیں گے تو تمہارے ہوش ٹھکانے آجائیں گے۔ تمہاری لرزہ خیز چیخوں سے کمرے کی چھت تک اڑنے لگے گی۔“ شیوا نے زہریلے لہجے میں کہا۔ اس کی بات سن کر عمران کے چہرے پر بے چارے گھبراہٹ لہرانے لگی۔

”شیوا۔“ عمران نے ہلکے سے لہجے میں کہا۔ اسی لہجے سے اپنے پیروں کے پاس تیز سرسراہٹ کی محسوس ہوئی اور پھر اسے یوں لگا جیسے واقعی اس کی ٹانگوں پر سب سے زیادہ بچھ رہے ہوں۔

”شیوا۔“ عمران نے بھرپور کر کہا مگر جواب میں کمرے میں شیوا کے بھیاں تک قہقہے گونجنے لگے۔

لگا۔ جب وہ جوانا کو ساری تھیلیاں بتا کر اسے تقاضا کے لئے کہہ رہا تھا۔ پھر باہر کے بعد دیگرے دو دھماکے ہوئے تو وہ اور جوانا فوراً باہر کی طرف بھاگے مگر وہ جیسے ہی دروازے کے قریب پہنچے اچانک دروازے سے تیز اور سیاہ دھواں سا اندر آتا دکھائی دیا اور وہ دونوں وہیں بے ہوش ہو کر ایک دوسرے کے اوپر گر گئے اور پھر جوزف کے ذہن میں جیسے ٹارکی کے ہاؤس چھانکے تھے۔ اب اسے ہوش آیا تھا اور ہوش میں آنے کے بعد اسے محسوس ہوا کہ وہ الٹا لٹکا ہوا ہے۔ وہاں خاموشی تھی۔ جیسے اس کے علاوہ اور کوئی وہاں موجود نہ ہو۔

"ہج۔ جوزف۔" اچانک دائیں طرف سے اسے جوانا کی کراہتی ہوئی آواز سنائی دی تو جوزف بری طرح سے چونک پڑا۔ "جوانا۔ تم۔ کہاں ہو تم۔" جوزف نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اور گردو پچھتے ہوئے تیز لہجہ میں کہا مگر اس گھپ اندھیرے میں اسے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔

"میں الٹا لٹکا ہوا ہوں۔ میرے دونوں ہاتھ پیچھے بندھے ہوئے ہیں۔ یہ کیسے ہو گیا۔ کون لایا ہے۔ میں یہاں۔ اور مجھے اس طرح کیوں لٹکایا گیا ہے۔" جوانا نے کہا۔

"صرف تم ہی نہیں۔ میں بھی الٹا لٹکا ہوا ہوں۔" جوزف نے کہا۔

"اوہ۔ مگر کیوں۔" جوانا نے کہا۔

"یہ اس شیطان کا کام ہو سکتا ہے۔ جس سے ہم نے باس کو بچایا

جوزف نے یکلفت ہڑبڑا کر آنکھیں کھول دیں۔ اسے یوں محسوس ہوا تھا جیسے کسی نے اسے زور سے چھینوڑ کر جگا دیا ہو۔ ہوش میں آنے ہی اس کا شعور بھی فوراً بیدار ہو گیا تھا اور پھر شعور جاگتے ہی اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے تاثرات نمایں گئے تھے۔ وہ جہاں موجود تھا وہاں اندھیرا تھا۔ گہرا سیاہ اندھیرا۔ اس اندھیرے میں اسے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔

جوزف اس اندھیرے کی وجہ سے پریشان نہیں ہوا تھا۔ اس کی پریشانی کی وجہ یہ تھی کہ وہ میں الٹا لٹکا ہوا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ عقب میں بندھے ہوئے تھے اور دونوں پیچھے بھی پانچہ کر اسے الٹا لٹکا دیا گیا تھا۔ اور جس طرح وہ دو میں لٹکا پھول رہا تھا اس سے اسے صاف اندازہ ہو گیا تھا کہ اسے کسی کمرے کی چھت سے لٹکایا گیا ہے۔

اور پھر جوزف کے ذہن میں ر۔ مٹلر کی فلم کی طرح ابھرنے

تھا۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"لاشائما۔۔۔ جوانا نے سوالیہ انداز میں کہا۔

"ہاں۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"لیکن وہ سب ہوا کیا تھا۔ بدرومیں اور شیطانی ذرتیں رانا ہاؤس میں داخل کیسے ہو گئیں۔ تم تو کہہ رہے تھے کہ تم نے رانا ہاؤس کو فوٹل پروف کر دیا ہے اور اب بدرومیں اور شیطانی ذرتیں رانا ہاؤس میں داخل ہی نہیں ہو سکتیں۔" جوانا نے کہا۔

"وہاں بدرومیں نہیں۔ عام انسان آئے تھے۔" جوزف نے کہا۔

"یہ تم کیسے کہہ سکتے ہو۔ تم نے کسی کو دیکھا تھا۔" جوانا نے کہا۔

"دیکھا تو نہیں تھا۔ مگر مجھے یقین ہے کہ لاشائما نے رانا ہاؤس میں داخل ہونے کے لئے عام انسانوں کو استعمال کیا ہو گا۔ یاد کرو رانا ہاؤس کے کپاؤٹ میں دو دھماکے ہوئے تھے اور کمرے میں اچانک تیز دھواں سا داخل ہو گیا تھا۔ جس سے ہم سبے ہوش ہو کر وہیں گر گئے تھے۔" جوزف نے کہا۔

"ہاں۔ یاد ہے مجھے۔" جوانا نے کہا۔

"یہ بدرومیں یا شیطانی ذرتوں کا کام نہیں تھا۔ کپاؤٹ میں گیس بم پھٹنے لگے تھے۔" جوزف نے کہا۔

"مگر عام انسان بھی رانا ہاؤس میں کیسے داخل ہو سکتے تھے۔ تم نے

رانا ہاؤس کا حفاظتی سائنسی سسٹم آن کر رکھا تھا نا۔" جوانا نے کہا۔

"مگر تو رکھا تھا۔ مگر ہم یہاں جس حال میں موجود ہیں۔ یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ اندر داخل ہو گئے تھے۔" جوزف نے کہا۔

"اوہ۔ ہاں۔ تو کیا وہ ماسٹر تک بھی پہنچ گئے ہوں گے۔" جوانا نے کہا۔

"اول تو ایسا نہیں ہونا چاہیے۔ اور اگر وہ پاس تک پہنچ گئے ہیں تو بہت غلط ہوا ہے۔ بہت ہی غلط۔ اگر پاس کو تہہ خانے سے نکالا گیا تو اس کے سر پر مسلح بدروم بھی آزاد ہو جائے گی اور پھر وہ پاس کے لئے چٹانوں اور مہینوں کے پھاڑ کھڑے کر دے گی۔" جوزف نے شکرانہ لگے میں کہا۔

"اوہ۔ پھر تو یہ بے حد خطرناک بات ہو گی۔ اب تم کیا کر دے گے۔" جوانا نے کہا۔

"میں پہلے ہر حال میں یہاں سے لکٹا ہو گا۔ یہاں سے نفیس گے تو کچھ کریں گے نا۔" جوزف نے جیسے منہ ہاتھ کر کہا۔

"وہ تو ٹھیک ہے۔ لیکن ہم ہیں کہاں۔" جوانا نے کہا۔

"کم از کم ہم رانا ہاؤس میں نہیں ہیں۔" جوزف نے اسی انداز میں کہا۔

"پھر۔" جوانا نے کہا۔ مگر اس سے پہلے کہ جوزف مزید کوئی

بات کرتا ایک طرف سے اچانک انہیں قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔  
”شاید کوئی آ رہا ہے۔“۔۔۔ جوان نے کہا۔

”ہاں۔“ آنکھیں موند کر اپنے اعصاب ڈھیلے چھوڑ دو۔ انہیں ایسا لگنا چاہئے جیسے ہمیں ابھی تک ہوش نہیں آیا۔“ جوزف نے کہا۔ قدموں کی آوازیں ایک سے زیادہ افراد کی جھیں جو آگے آ کر ایک جگہ رگ دک گئیں اور پھر کمرے کے دروازے کا لاک کھلے اور دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی۔ دروازہ کھلتے ہی کمرے میں جیسے روشنی کا سیلاب اٹھ آیا۔ جوزف نے آنکھیں سے دیکھا دروازے پر چار افراد کھڑے تھے جن میں سے ایک نے تھری جین سوٹ پہن رکھا تھا اور اس کی آنکھوں پر تاریک چشمہ لگا ہوا تھا۔ جبکہ اس کے ساتھ آنے والے تین آدمی مسلح تھے۔ ان کے پاس جدید مشین گنیں تھیں۔  
”لائٹ آن کرو۔“۔۔۔ چشمے والے نے کہا تو ایک اسلحہ بردار دائیں طرف بڑھ گیا۔ پھر چٹ چٹ کی آوازوں کے ساتھ کمرہ روشنی سے جگمگا اٹھا۔

یہ ایک بڑا سا ہال تھا کمرہ تھا۔ جہاں دیواروں پر پرانے اور بے زمانے کے ایذا رسانی کے پتھیر اور آلات لٹکے ہوئے تھے۔ کمرے کے فرش پر چند اسلحے اور چند کرسیوں کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔ جوزف اور آغا زخمیوں سے بندھے ہوئے تھے اور وہ صحت کے ان حصوں سے لٹکے ہوئے تھے جہاں ہاتھوں کے کٹے ہوئے تھے۔ وہ دونوں ایک دوسرے سے زیادہ قائلہ پر نہیں تھے۔ چشمے والا

باری باری ان دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

”ٹھیک ہے۔ تم سب چلو۔ میں ان کے ہوش میں آنے تک بیٹھیں رگوں گا۔“۔۔۔ چشمے والے نے کہا تو بیٹوں مسلح افراد نے سر ہلایا اور پلٹ کر دروازے کی طرف بڑھنے چلے گئے۔ انہوں نے باہر جا کر خود ہی کمرے کا دروازہ بند کر دیا تھا۔ سیاہ چشمے والے نے ایک کرسی اٹھائی اور اسے نے کران کے سامنے بیٹھ گیا۔

”میں جانتا ہوں۔ تم دونوں ہوش میں ہو۔“۔۔۔ اس نے بڑے جوش سے لہجے میں کہا تو اس بات کی سن کر وہ دونوں چونک پڑے۔  
”تم کون ہو۔“۔۔۔ جوزف نے آنکھیں کھول کر اس کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”گرین۔“ گرین نام ہے میرا۔۔۔ سیاہ چشمے والے نے کہا۔  
”کیا ہمیں یہاں تم لائے ہو۔“۔۔۔ جوزف نے استہیزا نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔“۔۔۔ گرین نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”کیوں۔ اور تم نے ہمیں اس طرح جانوروں کی طرح الٹا کیوں لٹکا رکھا ہے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔ جوان خاموشی سے اور تیز نظروں سے اسے گھور رہا تھا۔

”یہ گرین کا اسٹاکس ہے۔ اپنے حریفوں کو گرین اسی طرح الٹا لٹکا کر اذیتیں دیتے ہیں اور خوفناک اذیتیں دے دے کر انہیں ہلاک کر دیتا ہے۔“۔۔۔ گرین نے کہا۔

”اور تمہارا اپنا اسٹاکل کیا ہے لاشاما۔“ جوزف نے کہا تو اس کی بات سن کر نہ صرف گرین بلکہ جونا بھی پتک پڑا۔

”لاشاما۔ کیا کہہ رہے ہو جوزف۔“ جونا نے تیز لہجے میں کہا۔

”یہ گرین نہیں لاشاما ہے۔ شیطانوں کا شیطان تاریک دنیا کی شیطانی ذریت جس نے گرین کے جسم پر قبضہ کر رکھا ہے۔“ جوزف نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”بہت خوب۔ میرا بھی یہی خیال تھا کہ میں تمہارے سامنے جاؤں گا تو تم مجھے پہچان لو گے۔“ لاشاما نے انھ کو کھڑے ہوتے ہوئے اور آنکھوں سے چشمہ اتارتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں کے نیچے اور لنگروں پیسے ترپنے والے جونا کا چہرہ حیرت سے بگڑ گیا تھا۔

”میں شیطانی ذریعوں کی بودور سے سبکھ لیتا ہوں لاشاما۔“ جوزف نے کہا۔

”جانتا ہوں۔ تمہارے بارے میں مجھے سب معلوم ہے۔“ لاشاما نے ہنسنا ایک انداز میں سسکراتے ہوئے کہا۔

”جانتے ہو تو پھر تم نے مجھے اور جونا کو اس طرح کیوں الٹا لٹکا رکھا ہے۔“ جوزف نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”تم جیسے انسانوں کا میرے لئے اس طرح الٹا لٹکانا بے حد ضروری تھا جوزف۔ اس حالت میں تم کچھ کر سکتے ہو اور نہ ہی تمہارا کوئی پراسرار طم تمہاری کوئی مدد کر سکتا ہے۔“ لاشاما نے کہا۔

”ڈرتے ہو مجھ سے۔“ جوزف نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”میں تم سے نہیں۔ تمہاری پراسرار طاقتوں سے ڈرتا ہوں۔“ لاشاما نے برملا کہا تو جوزف طنزیہ انداز میں ہنس پڑا۔

”ایک ہی بات ہے۔ اور تم کیا سمجھتے ہو کہ تم نے مجھے اس طرح الٹا لٹکا کر لیے بس کر دیا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ تم بے بس ہو وقلی بے بس۔“ لاشاما نے آگے بڑھ کر اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ لیکن جیسے ہی اس کی آنکھوں میں جوزف کی نظروں سے گزریں اسے ایک زوردار جھٹکا لگا اور وہ یقیناً چپٹا ہوا اچھل کر پیچھے ہٹ گیا۔ اس نے دوڑوں ہاتھ بے اختیار اپنی آنکھوں پر رکھ لئے تھے۔

”یہ۔ یہ کیا ہوا ہے۔ میری آنکھیں۔“ لاشاما نے بری طرح چیختے ہوئے کہا۔

”بس۔ اتنے سے ہی ڈر گئے۔ ابھی تو میں نے آنکھوں سے بالکل معمولی سی برقی تمہاری آنکھوں میں چمکی ہے۔“ جوزف نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تم۔ تم۔“ لاشاما نے کہا۔ اس نے آنکھوں سے ہاتھ ہٹایا تو جونا یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اس کی آنکھیں اس قدر سرخ ہو گئی تھیں جیسے اس کے جسم کا سارا خون سمت کر اس کی آنکھوں میں آ گیا ہو۔ اس نے فوراً آنکھوں پر چشمہ چڑھا لیا۔

”تم واقعی بے حد خطرناک ہو۔ میں جہنم زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

میں تمہیں ہمایک موت ماروں گا۔ بے حد ہمایک موت۔" لاشا نے غراتے ہوئے کہا۔

"ہاں کہاں ہے۔" جوزف نے اس کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے اس کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"کون ہاں۔ اودہ شاید تم اپنے آقا زیا کو کا پوچھ رہے ہو۔" لاشا نے کہا۔

"ہاں۔ یولو۔ کہاں ہے وہ۔" جوزف نے سرد لہجے میں کہا۔  
 "زیاگو۔ کون زیاگو۔ یہ کسی کی بات کر رہا ہے۔" جوانا نے حیران ہو کر جوزف سے پوچھا۔

"یہ شیطانی ذریت انسانی روپ میں ہے جو انہیں یہ ہاں کا نام نہیں لے سکتا۔ یہ جانتا ہے اگر اس نے ہاں کا نام لیا تو یہ ٹکا ہو جائے گا۔ ہاں کا نام مقدس ناموں میں سے ہے۔ جو ان جیسے شیطانوں کے لئے دردناک عذاب بن سکتا ہے۔" جوزف نے کہا۔

"اودہ۔ مگر یہ ماسٹر کو زیاگو کیوں کہہ رہا ہے۔ زیاگو کا کیا مطلب ہے۔" جوانا نے کہا۔

"ہاں کی شناخت کے لئے۔ شیطانوں نے ہاں کو زیاگو کا نام دیا ہے۔ اور اس کا مطلب قدیم زبانوں میں کاوڑا قربانی کے بکرے کو کہتے ہیں۔" جوزف نے کہا۔

"نور۔ تو انہوں نے ماسٹر کو قربانی کا بکرا سمجھ رکھا ہے۔" جوانا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ اور لاشا۔ میں تم سے ہاں کے بارے میں پوچھ رہا ہوں۔ کہاں ہے وہ۔" جوزف نے پہلے جوانا سے اور پھر لاشا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"تمہاری بچی اور تمہاری سوچ سے بہت دور ہے وہ۔" لاشا نے شیطانی انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

"وہ یہاں بھی ہے۔ وہاں تک اب تم نہیں لے جاؤ گے۔" جوزف نے انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔ اس سے پہلے کہ لاشا کچھ سمجھتا اچانک ٹوک کی آواز کے ساتھ جوزف نے عقب میں ہاتھوں پر بندھی ہوئی ری توڑ دی۔ ری توڑتے ہی اس نے ہاتھ پھیلا کر اپنے جسم کو جھکوا دیا۔ دوسرے لمحے لاشا کی گردن اس کے ہاتھوں میں تھکی۔ جوزف نے اسے گردن سے پکڑ کر اپنی طرف کھینچا اور اسے بھلاتے ہوئے اوپر اچھال دیا۔ اسی لمحے جوانا نے بھی جوزف کی تقلید کرتے ہوئے اپنے ہاتھوں کی رسیاں توڑیں اور لاشا کی ٹانگیں اوپر اٹھیں۔ یوں جیسے ہی اس کی طرف آئیں جوانا نے فوراً اس کی ٹانگیں پکڑ لیں۔ یہ سب اچانک اور اس قدر تیزی سے ہوا تھا کہ لاشا کو جیسے ہونچے سمجھنے کا موقع ہی نہیں ملا تھا۔ جوزف نے بازو کھینچ کر اس کی گردن کو زوردار مل دے دیا تھا۔ جس سے لاشا کے حلق سے دلی دلی چیخ نکلی تھی۔

"تم انسانی روپ میں ہو لاشا۔ اگر میں نے تمہاری گردن توڑ دی تو تم ہلاک ہو جاؤ گے۔ اگر زندگی بچے تو باہر سے کسی کو بلاؤ اور



ہیں آزاد کرو۔“ جوزف نے غراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ نہیں۔ میں کسی کو نہیں بلاؤں گا۔“ لاشاما نے کہا۔ اسی لمحے اچانک وہ جوزف اور جونا کے ہاتھوں سے غائب ہو گیا اور دونوں کے خالی ہاتھ جیسے ہوا میں جھول کر رہ گئے۔

”کیا مطلب۔ یہ غائب کیسے ہو گیا۔ کہاں چلا گیا۔“ جونا نے ہلکے ہلکے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے لاشاما ان سے کچھ فاصلے پر دوبارہ نمودار ہو گیا۔

”میں یہاں ہوں۔“ لاشاما نے اپنی گردن دائیں بائیں مارتے ہوئے کہا جیسے وہ گردن کے بل درست کر رہا ہو۔ اسے دیکھ کر جوزف کا چہرہ غصے اور نفرت سے جڑ گیا۔

”تم میرے ہاتھوں سے بچ نہیں سکو گے لاشاما۔“ جوزف نے چمکارتے ہوئے کہا۔

”تم نے میری طاقتوں کا بہت خطا اعزازہ لگایا ہے جوزف۔ مجھے نقصان پہنچانا اور مجھے ہلاک کرنا تمہارے بس کی بات نہیں ہے۔“ لاشاما نے نفرت زدہ انداز میں غصے سے کہا۔ اس کا اعزاز بے حد بے نیلک اور مکروہ تھا۔

”مجھے آزاد کر کے دیکھو لاشاما۔ پھر تمہیں پتہ چلے گا کہ میں تمہارا کیا حشر کر سکتا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”یہ میں نہیں کروں گا۔ مگر میں اب تم جیسے خطرناک انسان کو زندہ رکھنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا۔ اگر آکا نے مجھے اپنا رت دی ہوتی تو

میں تم دونوں کو اپنے ہاتھوں سے ہلاک کرتا۔ مگر میں مجبور ہوں۔ میں یہاں کرائم ایجنٹس کو بھیج رہا ہوں۔ وہ تمہیں اسی حالت میں گولیوں سے چھلکی کر دیں گے۔ تم دونوں کی ہلاکت میرے لئے اب بہت ضروری ہے۔ بہت ہی ضروری۔“ لاشاما نے ہنستے چپاتے ہوئے کہا۔ پھر وہ مزا اور تیز تیز قدم اٹھا کر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”رک جاؤ لاشاما۔ میں تم سے ایک بات کرنا چاہتا ہوں۔ میری بات سننے جاؤ۔“ اسے دروازے کی طرف جاتے دیکھ کر جوزف نے چیختے ہوئے کہا مگر لاشاما جیسے اس کی آواز سن ہی نہیں رہا تھا۔ اس نے آگے جا کر دروازہ کھولا اور پھر وہ باہر نکل گیا۔

”جونا۔ جلدی کرو۔ ہمیں فوراً کچھ نہ کچھ کرنا پڑے گا۔ اگر اس کے ساتھی یہاں آگئے تو ہم اسی بے بسی کی حالت میں مارے جائیں گے۔“ جوزف نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اپنے جسم کو ہموار۔ میں تمہیں پکار کر اوپر اٹھنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اگر میں اوپر نہ چڑھوں یا کٹھنے تک پہنچ نہ سکوں تو انہیں فوراً میرے لئے کچھ مشکل نہیں ہوگا۔“ جونا نے کہا۔ جوزف

نے اثبات میں سر ہلا کر اپنے جسم کو ذرا سا پیچھے لے جا کر جوزف کی طرف دھکیلا۔ یہی عمل جونا نے کیا۔ دوسرے لمحے دونوں کے ہاتھ ایک دوسرے کے ہاتھوں میں تھے۔ پھر جونا نے جوزف کا بازو پکڑا اور اپنے جسم کو موڑ کر اس کی کمر پر بندھی ہوئی پلٹ پکڑ لی اور پھر

ٹانگیں پکڑ کر اوپر کھڑے کی طرف اٹھتا چلا گیا۔ ابھی اس کے ہاتھ زنجیر تک پہنچے ہی تھے کہ ہچانک انہیں باہر سے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

”اوو۔ جلدی کرو جانا۔ وہ آرہے ہیں۔“ جوزف نے تیز لہجے میں کہا۔

”بس۔ ایک منٹ۔“ جانا نے کہا۔ دونوں ہاتھ زنجیر پر ڈالتے ہوئے اس نے ہاتھ بڑھا کر چھت پر لگا ہوا کھڑا پکڑ لیا۔ زنجیر کے دونوں سرے جوزف کی ٹانگوں پر بندھے ہوئے تھے اور زنجیر کا دوسرا سر حصہ اس کھڑے میں پھنسا ہوا تھا۔ جانا نے ایک ہاتھ سے کھڑے کا اوپر والا حصہ پکڑا اور دوسرے ہاتھ سے زنجیر پکڑ کر جوزف کا بھاری بھر کم وجود اوپر اٹھانے لگا۔ جیسے وہ جوزف کو اوپر کر کے کھڑے میں پھنسی ہوئی زنجیر سے نکالنا چاہتا تھا۔ جوزف ایک بار بچر ہوا میں جھول رہا تھا اور جانا جیسے چھت سے چپکا ہوا تھا۔ جوزف کا بھاری جسم ایک ہاتھ سے اوپر اٹھاتے ہوئے اس کے اعصاب بری طرح سے شل ہو گئے تھے۔

قدموں کی آوازیں اسب قریب آتی چارہ تھیں اور جوزف کی نظریں کھلے ہوئے دروازے کی طرف جی ہوئی تھیں۔ جہاں سے سٹاف افرانکسی بھی وقت اندر آ سکتے تھے۔

”جلدی۔ جانا۔ جلدی کرو۔“ جوزف نے تیز لہجے میں کہا۔ اسی لمحے اس نے دروازے کی طرف چند سایوں کو آتے دیکھا۔ سائے دیکھ کر اس کی آنکھوں میں بے پناہ تشویش کے سائے لہرائے گئے۔

شعیانہ نے کمرے کی ہر چیز غائب کر دی تھی۔ کمرے میں سوائے اس کے اور عمران کے اور کچھ نہیں تھا۔ البتہ چھت پر کھڑے سے لٹکا ہوا چٹکھا شاید وہ غائب کر دیا بھول گئی تھی۔ جیسے ہی عمران کو اپنی ٹانگوں پر پھووس کے دیکھنے کا احساس ہوا۔ اس نے زور سے تیر جھٹکے اور پوری قوت سے اوپر چھلانگ لگا دی۔ چٹکھا اس سے تقریباً تین چار فٹ اونچا تھا۔ مگر یہ اونچائی بھلا عمران کے لئے کیا حیثیت رکھتی تھی۔ دوسرے لمحے اس کے دونوں ہاتھ پچھلے کے درمیانی حصے پر جم گئے اور وہ اس کے ساتھ لٹک کر جھولنے لگا۔

”بہت خوب۔ سیاہ پھووس سے بچنے کی تمہاری یہ کوشش قابلِ تعریف ہے۔“ شیانہ نے عمران سے طالب ہو کر کہا۔

”شیانہ۔ اپنی گناہانی حرکتوں سے باز آ جاؤ۔ ورنہ۔“ عمران نے فرماتے ہوئے کہا۔

”دش دش کیا۔“ شاید نے طنزیہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

”اے کچھوؤں اور دھوئیں کو یہاں سے ختم کرو۔ فوراً۔“ عمران نے اسی انداز میں کہا۔

”اچھا۔ تو یہ لو۔“ شاید کی آواز سنائی دی۔ دوسرے نے عمران ہوا میں ہاتھ دھرتا ہوا دھڑام سے نیچے آکر اسے پوچھنا دیکھا ہوا نیچے اسے ایک زوردار جھٹکا لگا ہوا اور اس کے ہاتھوں سے پتھرا چھوٹ گیا ہو۔ وہ جیسے ہی گرا ایک لمحے کے لئے فرش پر پھیلے ہوئے دھوئیں میں غائب ہو گیا۔ مگر دوسرے لمحے وہ ابھرا اور پھر تیزی سے کھڑا ہو گیا۔ اور پھر وہ بڑے یوگھٹائے ہوئے انداز میں ہاتھ پلانے لگا۔ اس کے کپڑوں اور سر پر سیاہ رنگ کے خوفناک پتھر چپے ہوئے تھے۔ اسی لمحے اس کی ناگوں پر پیسے کی کچھوؤں نے ایک ساتھ کاٹ لیا۔ نہ چاہے ہوئے بھی عمران کے سعلق سے ایک زوردار چغ چغل اور وہ ایک بار پھر گر گیا۔ سیاہ دھوئیں میں گرتے ہی اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا آگیا تھا۔ مگر وہ ابھرا اور پھر اس کے منہ سے جیسے جیڑوں کا طوفان سا اٹھ چلا۔ اسے اپنے سارے جسم میں آگ سی بھرنی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کا سارا جسم جیسے سیاہ کچھوؤں سے چھپ گیا تھا اور کچھو اسے نہایت بے پردگی سے کاٹ رہے تھے۔

یہ پہلا موقع تھا کہ عمران جیسا ناقابل فراموش قوتِ ارادی کا مالک بھی اپنی طرح سے بیچ رہا تھا چلا رہا تھا۔ وہ اچھل کر ایک بار پھر کھڑا

ہو گیا تھا اور اپنے جسم سے کچھوؤں کو زور زور سے جھٹک رہا تھا مگر کچھو جیسے وہاں لاکھوں کی تعداد میں تھے۔ وہ اس کے پیروں سے اس کے جسم پر چڑھتے چڑھتے جا رہے تھے۔ عمران کی تیز اور دردناک جیڑوں سے کمرہ گونج رہا تھا اور عمران کی جیڑوں کے ساتھ ہی کمرے میں شاید کے فائراؤں قہقہوں کی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔

”جیڑو۔ اور زیادہ زور سے جیڑو دیا کرو۔ مجھے تمہارا پتھرا چھانا پسند آ رہا ہے۔“ شاید نے زور زور سے قہقہے لگاتے ہوئے کہا مگر عمران نے اس کی آواز کہاں سن رہا تھا۔ وہ تلاپاڑا چار کر پٹیا رہ تھا۔ اسے تو یوں لگ رہا تھا جیسے کچھو اس کے جسم کو بری طرح سے لٹچا رہے ہوں۔ اس کا دماغ وہاں پٹیا رہا تھا۔ آنکھوں میں جیسے خون کی سرشاری تھی۔ پھر کئی تھی اور اسے اپنے جسم سے جان ہی نکلتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ دوسرے لمحے وہ گرا اور پھر جیسے سیاہ کچھو اس پر چھاتے چلے گئے۔ اسی کا ذہن تاریک ہوتا جا رہا تھا۔ مگر اس سے پیچہ کہ وہ بے ہوش ہوا اس نے شاید کی آواز سنی۔

”بس۔ کچھو دور ہے۔“ شاید کی آواز سنائی دی اور عمران کو یوں لگا جیسے اس کے جسم پر سورج پتھر اترتے جا رہے ہوں جیسے جیسے سیاہ کچھو اس کے جسم سے اترتے جا رہے تھے اس کے جسم میں ہونے والی جلن اور تکلیف کے اثرات کم ہوتے جا رہے تھے۔ پھر تھوڑی ہی دیر میں جیسے عمران کو سکون آیا۔ اسے اپنا جسم ہلکا پھلکا محسوس ہوا اور اس کی آنکھوں کے سامنے روشنی برپا ہو گئی۔

اس قدر اذیتناک اور کرناک خطاب سے نکل کر اس طرح مسکرا بھی سکتا ہے۔ جیسے اے واقعی کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

"انگر میں کہوں کہ میں اس طرح چیتھے تو پہنے اور بے حال ہونے کی ادعا دہی کر رہا تھا۔ تو..." عمران نے بدستور مسکراتے ہوئے کہا۔

”اداکاری۔ اود۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ تم۔ تم۔“۔۔۔۔۔ شیڈ کی  
انگلیاں جھرتے، زودہ آواز سنائی دی۔

[illegible]

ان کے کانٹے اور دھنک مارنے میں کوئی غلطی پھٹا نہیں تھا۔ ان کے کانٹے سے انسان تڑپ ضرور اُلتا ہے مگر یہ کہ نہ ہی اس کے جسم پر کوئی زخم آتا ہے اور نہ وہ ہلاک ہوتا ہے۔ تم جھوٹ بول رہے ہو۔ فطری طور پر جھوٹ بول رہے ہو۔۔۔ شیاؤ نے بری طرح سے چیتھے ہوئے کہا۔

”ابھو زیا گو۔ اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ میں نے تمام بچوں کو یہاں سے واپس بھیج دیا ہے۔“ شیاؤ کی زبردست کھیر آواز عمران کو اپنے کانوں میں سنائی دی تو عمران کی آنکھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھند بجھت غائب ہو گئی اور وہ تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ دوسرے لمحے یہ واقعہ کمراس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں کہ وہاں سے سیاہ دھواں بھی غائب تھا اور اس کے جسم پر کسی بچہ کے کاٹے کا معمولی سا بھی نشان دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ حالانکہ اس نے صاف صحت کیا تھا کہ بچہ اسے ڈنک بھی مارا ہے تھے اور جیسے اس کی کھال بھی ٹوچ رہے تھے۔ مگر اب نہ اسے کسی تکلیف کا احساس ہو رہا تھا اور نہ ہی اسے اپنے جسم پر کسی زخم کا کوئی نشان نظر آ رہا تھا۔

”تیرا ان دست ہو۔ وہ اسی چھو نہیں ہے۔ اگر وہ اصلی چھو ہوتے تو اب تک ان کے کان سے تھہاری پٹیاں بھی موسم کی طرح پگھل گئی ہوتیں۔ یہ تو میں نے تم سے ایک چھو سا مذاق کیا تھا۔ میری ملاقات کا یہ نہایت معمولی نمونہ تھا۔ اس سے ہی تمہیں اندازہ ہو جانا چاہیے کہ کتنی تمہارے ساتھ کیا کیا کر سکتی ہوں۔ اس لئے بھرپور ہے کہ اپنی رات آخری تجھے دو۔ اور آگنا فیملی بدل دو۔“

شروع کیا۔

”تم کیا سمجھتی ہو۔ تمہارے اس شیطانِ حربے سے میں ڈر گیا  
تو۔“ — عمران نے ایسا کہ مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب؟“۔۔۔ اے مسکراتے دیکھ کر شاید نے جیسے ہری طرح سے چوکتے ہوئے کہا۔ شاید اس کے گمان میں بھی نہ تھا کہ مرزا

”جھوٹ اور مکاری تم جیسی شیطانی بدروحوں اور ذراؤں کا کام ہے شیاد۔ میں نے تو محض تمہیں دکھانے کے لئے سب ڈرامہ کیا تھا۔ اگر تمہیں یقین نہیں آ رہا تو یہ عمل دوبارہ کر کے دیکھ لو۔ میں یہاں ساکت کھڑا رہوں گا۔ اگر میرے منہ سے تم نے کبھی سی بھی کرادیں گی تو میں خود کو تمہارے حوالے کر دوں گا اور تم جو کیوں بھی دلی کر دوں گے۔“

عمران نے کہا تو شیاد کو جیسے چپ سی لگ گئی۔

”ٹھیک ہے۔ میں ایک بار پھر تمہیں آزمائوں گی۔ اور اپنے ان سیاہ بچھوؤں کو تم پر چھوڑوں گی۔ دیکھتی ہوں تم کس طرح ان کے ذہریلے اور خطرناک ذائقوں کو برداشت کرتے ہو۔“

— چند لمحے توقف کے بعد شیاد کی پہنکارنی ہوئی آواز سنائی دئی۔ دوسرے نے اچانک ایک بار بغیر فٹ پر سیاہ دھواں پھیلے گا۔ اس بار دھواں کی تہ زیادہ اونچا نہیں تھی۔ اگر دھواں میں اس مرتبہ عمران کے دھوکے کی گیس چھپے تھے اور پھر اچانک دھواں میں سینکڑوں ہزاروں سیاہ بچھو بگڑاتے نظر آئے۔ اور پھر وہ چھو عمران کے پیروں پر چڑھنے لگے۔ عمران نے منکراتے ہوئے آنکھیں بند کیں اور بت ہی نہ کر سکتا کہ کیا ہو رہا ہے۔

پچھو اس کے پیروں پر سے ہوتے ہوئے اس کے جسم پر پڑنے لگے اور یہ سبھی چھو اس کی عمران کا سارا جسم چھوئے ان پچھوؤں سے بھر گیا۔ ان بچھوؤں میں اس کے جسم کا کوئی حصہ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ لیکن اس کے باوجود عمران اپنی جگہ بہت جاکھڑا رہا۔

”نن۔ نکس۔ نکس۔ یہ نکس ہو سکتا۔ چھو تمہیں کاٹ رہے ہیں۔ تم

پر اپنا زہر آگلی رہے ہیں اور تم اس طرح ساکت کھڑے رہو۔ یہ کیسے نکس ہے۔ یہ ممکن ہی نہیں ہے۔“

— اچانک شیاد کی لرزتی ہوئی آواز سنائی دئی۔ اسی لمحے عمران نے ایک زوردار بھر بھری۔ اس کے بھر بھری لیے ہی اس کے جسم پر سوچو بچھو بیٹے گر پڑے۔

اس کے پیروں کے پاس سیاہ بچھوؤں کا ڈھیر سا لگ گیا تھا۔ اور پھر جیسے ان بچھوؤں میں جھل سی لگی۔ وہ تیزی سے اس کے پیروں سے دور ہونے چلے گئے۔ عمران نے آنکھیں کھول دیں تھیں۔ اب اس کے پیروں پر منکراتے کھیل رہی تھی۔

”کیوں شیاد۔ دیکھ رہی ہوں تم۔“

— عمران نے شیاد سے خطاب ہو کر انتہائی خطر بھرے لہجے میں کہا۔

”م۔ مجھے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا۔ یہ۔ یہ سب کیسے ہو گیا۔ یہ۔ یہ بچھو۔ یہ تمہارے جسم سے اتر کر اس طرح ڈاڑھ کر بھاگ کیوں رہے ہیں۔“

— شیاد نے انتہائی بے چینی اور غصے سے بکھے میں عمران سے پوچھا۔

”جس طرح کچھ باتوں کا تم مجھے جواب نہیں دے سکتی۔ اسی طرح میں بھی تمہیں کچھ نہیں بتاؤں گا۔ تم نے مجھ پر اپنی طاقتوں کی جو دھمک بھانے کی کوشش کی تھی اسی طرح میں نے بھی تمہیں ایک پھونسا کر شہر دکھایا ہے۔ تمہارا کوئی چادر کوئی طاقت مجھے کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ تم نہ مجھے توڑ سکتی ہو اور نہ میرے ارادوں کو۔“

— عمران نے کہا۔

”او۔ او۔ تم آخر کیا چیر ہو۔ یہ سب تم کیسے کر رہے ہو۔ میں

تہہارا دماغ چڑھ رہی ہوں۔ مگر تہہارے دماغ میں بھی مجھے کچھ نظر نہیں آ رہا۔ اگر تم کچھ چڑھ رہے ہو تو یہ کیا کہہ کرتے تو اس کا مجھے فوراً پہل چل جاتا۔“ شیوا کی انتہائی حیرت زدہ آواز سنائی دی۔

”تم بدروح ہو۔ ایک شیطانی بدروح۔ تم میرے دماغ تک پہنچ ضرور سکتی ہو۔ مگر میرے دماغ کو سمجھنا تہہارے بس کی بات نہیں ہے۔“ عمران نے کہا۔

”زیادہ بڑھ چڑھ کر باتیں مت کرو۔ اور بتاؤ۔ کیا فیصلہ ہے تہہارا۔“ شیوا نے اچانک رنگ بدلتے ہوئے نصیحت سے چیخ کر کہا۔

”جسمیں اور تہہارے دونوں آقاؤں ایشیا اور شکورا کو جہنم میں پہنچانے کا فیصلہ کیا ہے میں نے۔ کہو تو شروعات تم سے کروں۔“ عمران نے اسے تازہ دوانے کے انداز میں کہا۔

”تم۔ ایک معمولی انسان۔ مجھے اور میرے آقاؤں کوئی کمرہ ہے۔ تم۔“ شیوا نے طعن کے لہجے میں چیخ کر کہا۔

”اے میں۔ اور اب میں باہر جا رہا ہوں۔ مجھے روک کبھی دو تو روک لو۔“ عمران نے کہا اور پھر دو سج سج حرا اور دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

”رک جاؤ زیادہ۔ تم یہاں سے میری مرضی کے بغیر باہر نہیں جا سکتے۔“ شیوا نے چیخنے ہوئے کہا۔ مگر عمران نے درکا اور چل ہوا دروازے کے سامنے آ گیا۔ اس نے دروازے کے پینڈل کی طرف ہاتھ بڑھایا

لی تھا کہ اچانک ہچک۔ کی آواز سے دروازے پر یکدم آگ لگ گئی اور دروازہ دھوا دھڑ بھنے لگا۔ دروازہ یوں جل رہا تھا جیسے کسی نے اس پر ہرول پھڑک کر آگ لگائی ہو۔

”خبردار۔ اگر دروازے کو تم نے جھونے کی بھی کوشش کی تو ایک لمحے میں جل کر جسم ہو جاؤ گے۔“ شیوا کی غرائی ہوئی آواز آئی۔ عمران مسکرایا۔ اس نے آنکھیں بند کیں اور دروازے کا پینڈل ہلکا کر اسے زور سے ہٹکا دیا تو دروازہ کھل گیا۔ جیسے ہی دروازہ کھلا۔ اس پر چمکی ہوئی آگ فوراً بجھ گئی۔

”تہہارا کوئی بھی چاہو تو شامیرا راستہ نہیں روک سکتا۔“ عمران نے پلٹ کر شیوا سے مخاطب ہو کر کہا۔ جواب میں شیوا کی کوئی آواز سنائی نہ دی۔ وہ شاید عمران کو اس طرح دروازہ کھولنے دیکھ کر فلک سی ہو گئی تھی۔ عمران دروازہ کھول کر باہر نکل گیا تھا۔

”یہ۔ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ یہ زیادہ میرے وار کیسے روک رہا ہے۔ کیسے۔“ شیوا کی حیرت زدہ آواز کمرے میں ابھری۔

عمران کمرے سے نکل کر راجداری میں آیا اور پھر ایک اور کمرے میں گھس گیا۔ کمرے میں جا کر اس نے اندر سے دروازہ بند کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد راجداری میں دوڑتے قدموں کی آواز ابھری اور پھر اس دروازے کے پاس آ کر رک گئی۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ زیادہ اس کمرے میں کیوں چلا گیا ہے۔ اس کمرے میں تو مقدس کلام موجود ہے۔ میں اس مقدس کلام کی موجودگی میں

کمرے کے اہل نہیں جا سکتے۔ اب میں کیا کروں۔ اوہ۔ میں نے اس کے سر سے اتر کر بہت بڑی غلطی کی تھی۔ مجھے ہر وقت اس کے سر پر سوار رہنا چاہیے تھا۔ جب ہی وہ میرے قہار میں رہ سکتا تھا۔ اب کیا ہوگا۔ وہ نہ جانتے اس کمرے میں کیا کر رہا ہے۔۔۔ شیاذ کی بڑبڑاتی ہوئی آواز ابجری۔ کچھ دیر بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور عمران بد لے ہوئے لباس میں کمرے سے باہر آ گیا۔

”ابھی تک بیٹھیں ہو یا چلی گئی ہو۔۔۔“ عمران نے کمرے سے باہر آ کر خالی راہداری دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم کمرے میں کیا کرنے گئے تھے۔۔۔“ شیاذ کی غراتی ہوئی آواز اسے راہداری میں سنائی دی۔

”لباس بدلے۔۔۔“ عمران نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

”لباس بدلنے کے ساتھ اور کیا کیا ہے تم نے۔ تباؤ۔ جلدی۔ تباؤ۔ ورت۔۔۔“ شیاذ نے ہی انداز میں کہا۔

”دوند۔ ورت کیا۔“ عمران نے غاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

”زیادہ۔ تم مجھے غصہ دلا رہے ہو۔ تم غصوں جانتے میں کیا کر سکتی ہوں۔ میں۔ میں۔۔۔“ شیاذ نے جیسے غصے سے مل کھاتے ہوئے کہا۔

”جو کر سکتی ہو کر لو۔ میں بھلا تمہیں کیسے دوک سکتا ہوں۔“ عمران نے بھی اسی انداز میں کہا۔ اسی لمحے اسے اپنے سر پر ہلکا سا جھمبہ

ہوا مگر دوسرے لمحے اس نے شیاذ کی چیز نیچ کی آواز سنی اور ساتھ ہی ایسی آواز سنائی دی جیسے کوئی ان دیکھا سادہ جود اس کے سر سے اٹھیل کر دور جا کر رہا ہو۔

”ارے۔ ارے۔ کیا ہوا تمہیں۔ کیا میرے سر سے پھسل گئی ہو۔ لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ مجھے سر سے پھسلنا آسان ہوتا ہے مگر میرے سر پر تو بال ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تھمت۔ تم کیا کر رہے ہو۔ میں تمہارے سر پر آئی تھی۔ اور۔۔۔ اور۔۔۔“ شیاذ کی بڑبڑاتی ہوئی اور اچھٹائی پر بیٹائی آواز سنائی دی۔

”اور۔ اور کیا۔“ عمران نے مسکرا کر کہا۔

”جیسے ہی میں تمہارے سر پر سوار ہوئی۔ مجھے ایک زور وار جھٹکا لگا اور میں اٹھیل کر نیچے آ گئی۔“ شیاذ نے کاہتے ہوئے کہا۔

”جی۔ جی۔ کرنے سے زیادہ چوٹ تو نہیں آئی تمہیں۔۔۔“ عمران نے خطرہ لہجے میں کہا۔

”کیا تو۔“ شیاذ فطینک انداز میں غرائی۔

”زیادہ نہیں۔ عمران۔ علی عمران ایک ایسی سی۔ ڈی ایسی سی (آکسن)۔ یہ ہے میرا اصلی اور پورا نام۔“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا تو شیاذ کی چیز تیز سانس لینے کی ایسی آوازیں آنے لگیں جیسے وہ شدید غصے میں ہو۔

”تو تمہیں۔ اچانا نام بھی یاد آ گیا ہے۔۔۔“ شیاذ نے کہا۔

”کیا کروں۔ نام بھولنا ابھی بات نہیں ہوتی۔ بے نام۔ اے کو تو





پر لگے ہوئے کٹڑے کو پکڑ کر اپنے بیروں کو حرکت دی تو زنجیر کٹڑے سے باہر آگئی اور جونا کا جسم جھٹکا کھا کر سیدھا ہو گیا۔ اس نے فوراً کٹڑا چھوڑا اور بیروں کے بل زمین پر آگیا اور پھر جھٹک کر اپنے بیروں پر بندگی زنجیر کھولنے لگا۔

جوزف نے بھی بیروں کی زنجیریں کھول لی تھیں اور وہ مشین کن لٹے دروازے کی اوٹ سے باہر بھاگ رہا تھا۔ دائیں طرف راہداری تھی جو سائی تھی جبکہ بائیں طرف دیوار تھی۔ شاید یہ آخری کمرہ تھا۔ جونا نے دوسرے آدمی کی نشیں کن اٹھائی اور جوزف کے قریب آگیا۔ وہ دونوں کمرے سے باہر آ گئے۔ راہداری آگے جا کر دائیں بائیں سڑی تھی۔ جوزف اور جونا دونوں سائیزوں کی دیواروں سے لگ کر تیز مگر احتیاط سے چلتے ہوئے آگے بڑھتے گئے۔

”یہ شاید کمروں کا اذہ ہے۔ ہمیں یہاں زبردست محنت کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔“ جوزف نے جونا سے حج طلب ہو کر کہا۔

”کوئی پروا نہیں۔ جو بھی سامنے آیا میں اسے تھپلی کر کے رکھ دوں گا۔“ جونا نے کہا۔ اسی لمحے دائیں طرف سے قدوں کی آوازیں سنائی دیں تو جونا کے بیروں کو جیسے پر لگ گئے وہ تقریباً اڑتا ہو راہداری کے سرے پر جا پہنچا اور سائیز کی دیوار سے چپک گیا۔ جوزف بھی بھاگتا ہوا اس کے قریب آگیا اور اس نے بھی اپنی کمر دیوار سے لگا لی۔

”تیار ہو۔“ جونا نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

ایک آدمی کی گردن پکڑ لی تھی اور ساتھ ہی دونوں ٹانگیں اٹھا کر دوسرے آدمی کی کمر پر اس انداز میں ماری تھیں کہ وہ اڑتا ہوا سیدھا ان نکلے جونا کی طرف چلا گیا۔ جیسے ہی وہ جونا کے قریب آیا جونا نے فوراً جھینا مار کر اسے گردن سے دو بچا اور ایک زوردار جھٹکا دے کر اس کی گردن توڑ دی۔ دوسرے لمحے وہ آدمی اس کے ہاتھوں میں بری طرح سے تر پڑ گیا۔

اگر جوزف نے زمین پر پاؤں رکھتے ہی اس مسلح آدمی کی گردن مروڑ دی۔ کڑک کی آواز کے ساتھ اس آدمی کی گردن کی ہڈی ٹوٹ گئی اور وہ چپے بغیر جوزف کے بازوؤں میں بری طرح سے بھڑکتا ہوا ساکت ہو گیا۔ یہ سب اس چیز سے ہوا تھا کہ ان دونوں کمرہ کھٹے اور سوچنے کا موقع ہی نہیں مل سکتا تھا۔ اور نہ ہی ان کے منہ سے کوئی آواز نکلی تھی۔

”گنڈ! کیا میں تمہاری مدد کروں۔“ جوزف نے نیچے مڑی ہوئی مشین کن اٹھا کر جونا کے ہاتھوں میں تر پڑے آدمی کو دیکھ کر اس کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ تم باہر دیکھو۔ میں خود ہی نیچے آ جاؤں گا۔“ جونا نے تر پڑے ہوئے آدمی کو زمین پر پھیلتے ہوئے کہا۔ اس نے اپنے جسم کو موڑا اور جھولا جھولنے والے انداز میں اس نے ہاتھ بڑھا کر اپنی ٹانگیں پکڑیں اور پھر اس کا جسم سڑک اور اٹھتا چلا گیا۔ چند ہی لمحوں میں زنجیریں اس کے ہاتھوں میں تھیں۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے چھت

”ہاں۔۔۔“ جوزف نے کہا۔ ان دونوں کے اعضاء سنے ہوئے تھے۔ قدموں کی آوازیں نزدیک آتی جا رہی تھیں اور قدموں کی آوازوں سے لگ رہا تھا کہ آئے والوں کی تعداد چار سے کم نہیں ہے۔ ان دونوں نے مشینیں سنیں سیدھی کیں اور پھر وہ دونوں ایک ساتھ اچھے اور گھوٹے ہوئے راہداری کے اس حصے کے سامنے آ گئے جس طرف سے قدموں کی آوازیں آ رہی تھیں۔ سامنے سے پانچ مسلح افراد آ رہے تھے۔ اس سے پہلے کہ وہ ان دونوں کو دیکھ کر چلتے جوزف اور جونا نے ایک ساتھ ان پر فائرنگ کھول دی۔ راہداری مشین گولوں کی تڑتڑاہٹ سے اور انسانی چیخوں سے گونج اُٹھی تھی۔ پانچوں مسلح آدمی ان کی گولیاں کا نشانہ بن کر وہیں ڈھیر ہو گئے تھے۔

”تم اس طرف جاؤ۔ میں دوسری طرف جاتا ہوں۔“ جونا نے کہا۔

”نہیں۔“ میں یہیں سے باہر آ رہا ہوں۔ ہم ایک ساتھ رہیں گے تو باہر جانے کے چانس زیادہ ہوں گے۔ ورنہ میں تمہیں دھمکتا رہ جاؤں گا اور تم مجھے۔“ جوزف نے کہا تو جونا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر وہ دونوں تیزی سے سامنے کی طرف دوڑ پڑے۔ فائرنگ اور چیخوں کی آوازیں دور دور تک گونجتی چلی گئی تھیں۔ آگے دائیں اور بائیں دو دروازے تھے۔ جو کھلے ہوئے تھے۔ جوزف نے اشارہ کیا تو جونا دیوار کی دوسری طرف بلاٹ گیا۔ دونوں تیزی سے دائیں بائیں دروازوں کے قریب پہنچے پھر جوزف تیزی سے سر کر کھٹے ہوئے

دروازے کے سامنے آ گیا۔ کمرے میں ایک نوجوان تھا جو مشین گن ہاتھ میں لئے کھڑا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ جوزف کو دیکھ کر اس پر فائرنگ کرتا جوزف اس پر کسی بھروسے کے بغیر کی طرح بھجنا۔ اس نے لٹات مار کر نہ صرف اس کے ہاتھ سے مشین گن گرا دی تھی بلکہ ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن کا دستہ مار کر اسے بھی نیچے گرا دیا تھا۔ اور پھر وہ اچھل کر ان نوجوان کے بیٹے پر ہوا ہو گیا اور پھر جوزف کی انگلیاں اس نوجوان کی دہشت زدہ آنکھوں کے سامنے اکڑ کر تیزوں کی طرح چلا گئیں۔

”جلدی تار کر میں کہاں ہے۔ ورنہ انگلیاں آنکھوں میں کھسیز دوں گا۔۔۔“ جوزف نے فرماتے ہوئے کہا۔

”بھئی۔“ باہر گئے ہیں۔“ جونا نے بری طرح دہشت زدہ لہجے میں کہا۔

”باہر کہاں۔“ یلو۔ جلدی۔“ جوزف نے کہا۔

”م۔“ مجھے معلوم نہیں۔“ جونا نے خود کو سنبھالتے ہوئے کہا تو اچانک جوزف کی ایک انگلی نے حرمت کی اور نوجوان کی چٹ سے کمرہ گونج اُٹھا۔ جوزف نے انتہائی بے دردی سے اُٹھی اس کی ایک آنکھ میں کھسیز کر آنکھ پھوڑ دی تھی۔ اس کو باقی خون سے تھوکتی تھی۔

نوجوان جھکا اور تڑپا ہوا بے ہوش ہو گیا۔ لیکن دوسرے نے جوزف جس نے اس کے سینے پر لپٹا گٹھارا رکھا ہوا تھا۔ اس کے منہ پر ایک زور دار تھپہر جڑ دیا اور نوجوان دوبارہ ہوش میں آ گیا۔



میں، نو جوان نے بتایا تھا کہ اگر وہ باہر جانا چاہتے ہیں تو انہیں تہہ خانے کے اوپر پہلے کمرے میں ایک دیوار کے کونے میں ٹکا ہوا سرخ مٹی دیا جاتا ہوگا۔ تہہ خانے ہی ایک دروازہ کھل جائے گا اور وہاں اوپر چلتی میڑھیں انہیں ڈائریکٹ کلب میں لے جائیں گی۔ جوزف نے سرخ مٹی دیکھتے ہی لپک کر اسے ہا دیا۔ مٹی پر پس ہوتے ہی ساتھ والی دیوار کا ایک دروازہ کھل گیا۔ اور وہاں واقعی اوپر میڑھیاں چا رہی تھیں۔ وہ دونوں تیزی سے میڑھیاں چڑھ کر اوپر کھینچ گئے۔ دائیں طرف ایک دروازہ تھا جو لاک نہیں تھا۔ جوزف دروازہ کھول کر چھپے ہی اندر داخل ہوا۔ اچانک اس کے سر پر قیامت فوٹ چڑی اور وہ اچھل کر فریج پر گرنا۔ مگر بچنے کوڑے ہی جیسے گیند اچھل کر اوپر آئی ہے بالکل اسی طرح جوزف کا جسم اچھلا اور پھر وہ تیزی سے گھوم گیا اور دوسرے وار سے بچ گیا۔ کمرے میں ایک آدمی نگڑی کا مولتا سا ڈنڈا پکڑے کھڑا تھا۔ جونہی جوزف کمرے میں داخل ہوا اس نے ڈنڈا جوزف کے سر پر دے مارا اور پھر دوسرا دروازہ کھل گیا چاہتا تھا کہ جوزف پھرتی سے گھوما اور اس کی گھومتی ہوئی ناخنیں وار کرنے والے آدمی کے جسم سے گھرائیں اور وہ آدمی جھٹکا ہوا پیچھے دیوار سے جا ٹکرایا۔ نگڑی کا ڈنڈا اس کے ہاتھ سے نکل کر دروازہ جا گرا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ اختصار جوزف تقریباً اڑتا ہوا اس پر جانچا اور اس نے اس آدمی کی گردن پکڑ کر ایک زوردار جھٹکے سے قتل دی۔ کمرہ خالی تھا۔ سامنے ایک دروازہ تھا۔ وہ دونوں تیزی سے اس دروازے کی

ہوئے لوپ آئے اور یہاں بھی جوزف نے دروازے پر دھکی کا دروازہ کی کی جو وہ پہلے دروازے پر کر چکا تھا۔

پھر وہ دونوں اچھل کر چھپے ہی دوسری طرف راہداری میں آئے۔ انہیں سامنے راہداری میں چار مسلح افراد نظر آئے۔ ان پر نظر پڑتے ہی جھٹکا نے گائیک کھول دی۔ وہ چاروں جھپٹے ہوئے دیں گر گئے۔ گائیک اور جھپٹوں کی آوازیں گونجتی ہی وہاں جیسے کھمبائی سی کھڑی تھی۔ ہر طرف سے دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ دونوں دوڑتے ہوئے آگے بڑھے۔ تھوڑا سا آگے ایک اور کمرے کا دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔

”کمرے میں یقیناً مسلح افراد ہوں گے۔ ہوشیار رہنا۔“ جوزف نے جھٹکا سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔ انہوں نے ایک لمبے کمرے کے قریب گیا اور پھر وہ کسی خطرے کی پردہ کے بغیر بجلی کی کی تیزی سے کمرے میں داخل ہو گئے۔ دروازے کے قریب ہی ایک آدمی اور کمرے میں دوسری طرف تین آدمی تھے۔ جوزف نے انتہائی پھرتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے پہلے آدمی کو دبوچ لیا۔ جبکہ دوسرے آدمیوں کو دیکھتے ہی جھٹکا نے ان پر فائر کھول دیا۔ اور جوزف نے بھی پکڑے ہوئے آدمی کو گھما کر پوری قوت سے زمین پر پھینک دیا۔ اس کا سر زور سے زمین سے ٹکرایا تھا۔ وہ چنٹ لٹے تڑپا اور پھر سانس نہ لیا۔

کمرے میں اب وہ دونوں کھڑے تھے۔ جوزف نے اوپر ادھر دیکھا اور پھر اس کی نظریں دیوار کے ایک کونے پر جم گئیں۔ تہہ خانے

طرف بڑھے۔ جوزف نے تھوڑا سا دروازہ کھول کر دیکھ تو اسے  
سامنے کلب کا ہال دکھائی دیا۔ اچانک جو انا کو نیچے سے کس کے  
بیزیاں جڑنے کی آواز سنائی دی۔

”نیچے بیڑیوں سے کوئی آ رہا ہے۔“ جونا نے کہا۔

”دروازہ بند کر دو۔ ہم اوپر ہال میں ہیں۔ اب ہم یہاں سے باہر  
نکل سکتے ہیں۔“ جوزف نے کہا تو جونا نے پت پت کر فوراً تہہ  
خانے کا دروازہ بند کر دیا۔ پھر وہ جوزف کے پاس آ گیا۔ انہوں نے  
مشین گھٹیں اپنے لباسوں میں چھپا لیں اور پھر وہ ہال کا دروازہ کھول کر  
باہر آ گئے۔ باہر موجود افراد نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔ مگر ان پر  
کسی نے کوئی خاص توجہ نہ دی۔ جوزف نے المینان سے بیرونی  
دروازے کی طرف قدم بڑھا دیے۔

”باہر کیاں جا رہے ہو۔ لاشا سے نہیں ملتا کیا۔“ جونا نے  
است باہر جاتے دیکھ کر تیزی سے اس کے قریب آ کر کہا۔

”وہ یہاں نہیں ہے۔“ جوزف نے رکے بغیر کہا۔

”اور۔ مگر تو یوں تو کہہ رہا تھا کہ وہ اوپر اپنے کسی آفس میں  
ہے۔“ جونا نے کہا۔

”کچھ دیر قبل وہ یہیں تھا۔ مگر اب وہ باہر چلا گیا ہے۔“ جوزف  
نے کہا۔

”مگر ہمیں کیسے پتہ چلا کہ وہ باہر چلا گیا ہے۔“ جونا نے کہا۔  
”بس چل گیا ہے پتہ۔ تم آؤ۔ ابھی وہ زیادہ دور نہیں گیا۔ ہمیں

فوراً اس تک پہنچنا ہے۔“ جوزف نے کہا اور پھر وہ ہال سے نکل  
کر باہر آ گئے۔

تھوڑی سی دیر میں وہ سڑک پر تھے۔ جوزف سڑک کے کنارے  
کھڑی ایک خالی ٹیکسی کی طرف بڑھ گیا۔ جونا اس کے پیچھے تھا۔ پھر وہ  
دونوں ٹیکسی کی کچھلی سیٹوں پر بیٹھ گئے۔

”چلو۔“ جوزف نے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا تو  
ٹیکسی ڈرائیور نے اشارت میں سر ہلا کر ٹیکسی آگے بڑھا دی۔

”کہاں جانا ہے صاحب۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے ان کی  
طرف مڑے بغیر پوچھا۔

”یہاں سے نکلو۔ پھر بتا دے گا۔“ جوزف نے کہا۔

”گھبراہٹ میں نہیں صاحب۔ آپ کے پیچھے کوئی نہیں آئے گا۔ میں  
نے سب کا راستہ روک دیا ہے۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے کہا تو اس  
کی بات سن کر ڈسرف جوزف بلکہ جونا بھی چونک پڑا۔

”کیا غائب۔ کون ہو تم۔“ جوزف نے فرار کر کہا۔

”اوشا۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے بدلی ہوئی آواز میں کہا اور  
ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو ڈرائیور نے جیت پر کہ یہ لائق لاشا کو کچھ کر  
ان کی آنکھیں حیرت سے چھٹی چلی گئیں۔ اسی لمحے لاشا نے ٹیکسی  
ٹیکسی نے پیڈل پر پاؤ بڑھا دیا اور ٹیکسی سڑک پر آ کر نہایت تیزی  
سے دوڑنے لگی۔

”تم۔ یہاں کیا کر رہے ہو۔“ جوزف نے لباس سے چھپی

ہوئی مٹیں کنی ڈال کر اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ  
بے حد سرد اور فحاش تھا۔

”تم دونوں کا ہی انتظار کر رہا تھا۔ میں جانتا تھا کہ میرے نکلنے ہی  
تم تہہ خانے سے فرار ہونے کی کوشش کر گے۔ میں خوں خراب نہیں  
چاہتا تھا۔ اس لئے میں نے کلب کے تہہ خانوں اور باہر موجود مسک  
افراد اور دوسرے لوگوں پر پردے ڈال دیئے تھے۔ ایسا میں نے ان  
افراد کی ہلاکت کے بعد کیا تھا جنہیں تم نے مار ڈالا تھا۔ میں چاہتا تو  
ان سب کو مجبور کر سکتا تھا کہ وہ تمہیں تہہ خانوں سے نہ نکلے وہیں مگر پھر  
میں نے سوچا کہ کیوں نہ تم دونوں کو موت کا مزہ میں خود چکھواؤں۔ اس  
لئے میں نے تمہارے راستے صاف کئے اور تم داہرا گئے۔ پھر اس یکسی  
زمانہ کی جگہ لینے میں بھلا مجھے کیا مشکل پیش آ سکتی تھی۔“ لاشما  
ر کے بغیر ہوتا ہوا چلا۔ ساتھ ساتھ وہ یکسی کی رفتار بھی بڑھاتا جا رہا  
تھا۔ بھری پڑی سڑک پر اس کی یکسی ٹریک پر چپے والی سپورٹس کار کی  
رفتار سے دھڑ رہی تھی اور لاشما کے ہاتھ خیرنگ پر چوں چلا رہے تھے  
جیسے وہ اس سے کہیں رہا ہو۔ یکسی سڑکوں پر موجود گاڑیوں نے دائیں  
بائیں سے پھٹی سپینے سے گزرتی جا رہی تھی۔ گاڑیوں کو اور ایک گز سے  
دو گے کار بھی دائیں طرف جھک رہی تھی اور بھی بائیں طرف۔

سڑکوں پر موجود گاڑیوں والے بھری پڑی سڑک پر یکسی کو اس قدر  
تیز دلتا ہی سے دھڑتے دیکر خوفزدہ ہو گئے تھے اور اپنی جگہ سے  
افراد نے توڑ کر اپنی گاڑیاں دائیں بائیں کر کے راستے کی تھیں۔

”تو اب تم نہیں اپنے ہاتھوں سے ہلاک کرو گے۔“ جوزف  
نے کہا۔ اس کے لہجہ میں سکون تھا جیسے وہ لاشما کی باتوں اور یکسی کی  
خونخاک سپینے سے قلبی طور پر خوفزدہ نہ ہوا ہو۔ جتنا جو لاشما کو دیکھ کر  
قدردہ پریشان نظر آ رہا تھا جوزف کو پر سکون ہوتے دیکھ کر وہ بھی  
پر سکون ہو گیا تھا۔

”ہاں۔ میں ایسا ہی کرنے جا رہا ہوں۔“ لاشما نے کہا۔  
”اچھا۔ کیا کرو گے تم۔“ جوزف نے جیسے اسے تہہ خانے  
والے اعمار میں پوچھا۔

”میں کارشناسی علاقے کی طرف لے جا رہا ہوں۔ سالی پہاڑی  
کے پیچھے ایک بہت بڑی اور گہری کھائی ہے۔ میں سوچ رہا ہوں کہ اس  
نہ کار لے جا کر اس کھائی میں گر ادوں۔“ لاشما نے ایسے لہجے  
میں کہا جیسے وہ حاسمی باتیں کر رہا ہو۔

”اچھا خیال ہے۔ اگر تم اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکو تو۔“ جوزف  
نے بے خوفی سے کہا۔

”کوئی روکے گا مجھے۔ اور۔ اچھا تم شاید ہاتھوں میں موجود خشین  
مٹوں پر اترا رہے ہو۔ میرے لئے یہ نہیں کھلوتے ہیں جوزف۔ اگر  
یقین نہیں تو بے شک مجھ پر گاڑنگ کر کے دیکھ لو۔“ لاشما نے  
پشتے ہوئے کہا۔

”تو تم یہ کیا چاہتے ہو کہ اگر تم تم پر گاڑنگ کریں گے تو اس کا تم  
کوئی اثر نہیں ہوگا۔“ جوزف نے غماز کر کہا۔

”ہاں۔ گولیاں میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں۔“۔ لاشاٹا نے کہا۔  
اس کا جواب سن کر جانا نے غصے سے بھڑک کر مٹھیں مگن اس کے سر  
پر لگا دی۔

”اور اگر میں ساری گولیاں تمہاری کھوپڑی میں اتار دوں تو؟“ جواہ  
نے غصہ ناک ہوتے ہوئے کہا۔

”آدمالو۔ میرے سر سے گولیاں یوں گزر جائیں گی جیسے ہوا میں  
گزرتی ہیں۔“ لاشاٹا نے کہا۔ جواہ نے زنجیر پر ہاتھی کا ہاتھ  
بڑھایا ہی تھا کہ جوزف نے اس کی مٹھیں مگن پر ہاتھ رکھ کر اسے  
فائرنگ کرنے سے روک دیا۔

”یہ شیطانی ذرہ ہے جانا۔ گولیوں کا واقعی اس پر کوئی اثر نہیں  
ہوگا۔“ جوزف نے کہا۔

”اور نہ۔“ جواہ نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”خاموش رہو۔ اور مجھے سوچنے دو۔“ جوزف نے کہا تو جواہ  
اسے گھور کر رہ گیا۔ جانا نے اپنی سائیکل کے دروازے کو کھولا۔ پانچ گھر  
دروازہ پیسے جام ہو گیا تھا۔ جب جانا نے اپنا ہاتھ دوسرے ہاتھ میں  
پکڑا اور دوسرے لمبے اس نے پوری قوت سے اپنی کٹھن دروازے کے  
شیشے پر ماری۔ دھماکا تو یہ چاہیے تھا کہ کتنی شیشے ہی دروازے کا شیشہ  
ایک پھانکے سے ٹوٹ جاتا۔ گرا اٹا۔ آواز کے منہ سے ایک زوردار چیخ  
اٹھ گئی۔ اسے ہل محسوس ہوا تھا جیسے اس نے کبھی کسی غولادی دیوار  
سے مار دی ہو۔ اس کا چہرہ تکلیف کی شدت سے بگڑ گیا تھا۔

”جو مرضی کر لو۔ تم اس گاڑی سے باہر نہیں نکل سکو گے۔ میں نے  
ایسا انتظام کیا ہے کہ اب اس گاڑی سے تمہاری رہائش ہی باہر نہیں  
گی۔“ لاشاٹا نے ہنستے ہوئے کہا۔ لیکن جوزف اور جانا نے اس  
کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اور پھر ان کی ٹنگی کی جوئی ایک چوک سے  
مڑی اپنا بیک عقب سے پوئیس موہاں گاڑیوں کے سائزوں کی آوازیں  
موجزن شروع ہو گئیں جو اس تیز رفتار ٹنگی کا تعاقب کرنے لگی تھیں۔  
شاید یہ ان پوئیس موہاں لوگوں کے سائزوں کی آوازیں تھیں کہ آگے جاتی  
ہوئی گاڑیاں تیزی سے وائیں بائیں ہوتی جا رہی تھیں۔ اور اس ٹنگی کو  
آگے جانے کا راستہ آسانی سے مٹا جا رہا تھا۔ مگر ٹنگی کی رفتار اس قدر  
تیز ہوئی جا رہی تھی کہ دیکھتے ہی دیکھتے پیچھے آئے والی موہاں گاڑیوں  
کے سائزوں کی آوازیں کم ہونے لگیں اور پھر شہر سے باہر جانے والی  
سڑاک پر آئے ہی وہ آوازیں بالکل ختم ہو گئیں۔ یقیناً لاشاٹا انہیں بہت  
پیچھے چھوڑ آیا تھا۔

”کیا صبح رہے ہو جوزف۔ یہ بد بڑے ہمیں موت کے منہ میں  
لے جا رہا ہے اور تم خاموش ہو۔ کیوں۔“ جواہ نے جوزف کی  
طرف غصے سے دیکھتے ہوئے کہا۔ مگر جوزف نے اس کی بات کا کوئی  
جواب نہ دیا۔ اس نے آنکھیں بند کر رکھی تھیں پیسے وہ کسی وہ بیان میں  
ہو گیا گہری نیند سو گیا ہو۔

”تمہارا جوزف اپنی ہراساں صلاحیتوں کو بگاڑ رہا ہے جتنا کہ یہ  
کچھ بھی کر لے۔ یہ موت کا راستہ نہیں روک سکے گا۔“ لاشاٹا

نے کہا تو جوان نے بھڑک کر اچھلتے ہوئے عتب سے اس کی گردن دیوڑائی۔

”گاڑی روکو۔ دہنہ میں تہداری گردن توڑ دوں گا۔“ جوان نے غصے سے گرجتے ہوئے کہا۔ اس نے عتب سے لاشا کی گردن میں ہاتھ ڈال کر اسے کسی ٹیکھے کی طرح پکڑ لیا تھا۔

”مم۔ میری گردن چھوڑو۔“ لاشا نے بچی بچی آواز میں کہا۔

”نہیں چھوڑوں گا۔ پہلے گاڑی روکو۔“ جوان نے کہا۔ ٹیکسی اب مختلف راستوں سے ٹوڑتی ہوئی ایک پہاڑی کے گرد جاتی ہوئی تھی۔ سڑک پر بادی تھی۔ اس کی سڑک پر خطرناک موٹر گاڑے ہوئے بھی لاشا نے ٹیکسی کی رفتار بھی نہیں کی تھی۔ ہموار اور ناہموار سڑک پر ٹیکسی اچھلتی ہوئی جا رہی تھی اور اس کا انجن جھنجھکا جتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔

”نہیں۔ اب یہ گاڑی نہیں رک سکے گی۔ سامنے دیکھو۔“ لاشا نے اسی طرح کہتے ہیٹھے سبجے میں کہا تو جوان نے چونک کر دیکھا۔ ٹیکسی پہاڑی موٹر سڑک پر ایک کھلے میدان میں آ گئی تھی جو خاصا ہموار تھا۔ اب کار نہ اچھل رہی تھی اور نہ است جھٹکے لگ رہے تھے۔ اور وہ سیدھی دوڑتی جا رہی تھی۔ آگے جیسے میدان وہ بڑے صاف میں تھیں۔ دو تیرا تھا۔ اس کے دو میدان بنائے، بہت بڑا علاقہ، جوان کو حائف دکھائی دے رہا تھا۔ وہاں ایک بڑی دھڑکائی دکھائی دے رہی تھی۔ اب کچھ چکا تھا۔ ٹیکسی کی گردن کی طرف تیز رفتاری سے بڑھتے دیکھ کر

اس کا رنگ بدل گیا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر ٹیکسی اس دکھائی میں جا گری تو اس ٹیکسی کے ساتھ ساتھ ان کے جسموں کے بھی ہنگاموں ٹکڑے ہو جائیں گے۔

”اوہ۔ اوہ۔ دکھائی قریب آتی جا رہی ہے اسحق۔ گاڑی روکو جلدی۔ دہنہ ہم میں سے کوئی نہیں بچے گا۔“ جوان نے جیسے حلقے کے بل جھپٹتے ہوئے کہا۔ دکھائی واقعی تیزی سے قریب آتی جا رہی تھی اور ٹیکسی کو اس تیز رفتاری سے دکھائی کی طرف جاتے دیکھ کر جوان کے اعصاب تلخ چارے تھے۔ لاشا نے جب ٹیکسی کی رفتار کم نہ کی تو جوان نے انتہائی فیصلہ کرتے ہوئے لاشا کی گردن کو زور دار ہٹکا دیا۔ جیسے وہ لاشا کو ڈرائیونگ سیٹ سے اٹھا کر پیچھے لانا چاہتا ہو۔ مگر لاشا پر اس کی طاقت کا کوئی اثر ہی نہیں ہوا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ ڈرائیونگ سیٹ سے باقاعدہ چپک گیا ہو۔ اور اس کی گردن میں لوہے کا راڈ فٹ ہو۔

جوان بار بار اس کی گردن کو زور دار ہٹکتے دے رہا تھا مگر وہ اس کی گردن توڑنے میں ناکام رہا تھا۔ پھر جب دکھائی کا فاصلہ گھٹ کر بہت ہی کم رہ گیا تو اچانک جوان کو ایک زوردار ہٹکا لگا اور اس کا سر اچھی سیٹ سے بری طرح سے ٹکرا گیا۔ اس نے خود کو فوراً سنبھالا اور سر اٹھا کر ڈرائیونگ سیٹ کی طرف دیکھا تو اس کی آنکھیں بہت اور خوف سے پھٹکتی چلی گئیں۔ لاشا غائب تھا۔ ڈرائیونگ سیٹ خالی تھی اور کار جیسے بغیر ڈرائیور کے تیزی سے دکھائی کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ اب دکھائی سے ٹیکسی کا فاصلہ اتنا کم ہو چکا تھا کہ جوان اگر اچھل کر ڈرائیونگ سیٹ



پر جا کر سنبھالنے کی کوشش کرتا جب بھی ٹیکسی اس کھائی میں جا گرتی۔  
جوانا کی آنکھوں میں واقعی موت کا شوف ابھر آیا تھا۔ ٹیکسی ہرق رفتاری  
سے کھائی کے کنارے کی طرف بڑھی اور پھر۔

محمد ندیم

پاکستانی پوائنٹ

ڈاٹ کام

عمران نے فوراً ہی دوسرا قدم بڑھایا اور لکیر کی دوسری طرف آ گیا۔

لکیر کے دوسری طرف آتے ہی اس کے لباس میں لگی ہوئی آگ بجھ  
گئی۔ یہ عمل ایک لمبے کے لئے تھا۔ جیسے بعض اوقات ماہرین کی تیل  
بھرتی ہے اور تیز ہوا میں فوراً ہی بجھ جاتی ہے۔

”یہ۔ یہ کیا۔ یہ آگ کیسے بجھ گئی؟“ — آگ بجھنے دیکھ کر شیوا

کی لرزتی ہوئی آواز آئی۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں  
دیا۔ بیرونی دروازے کے قریب آ کر اس نے دروازہ کھولا اور باہر

آ گیا۔ اور پھر ٹیکسی سے ہوتا ہوا سیریلوں کی طرف بڑھنے لگا۔

”میں تمہارے ساتھ ہی ہوں۔“ — شیوا کی آواز جیسے عمران

کی سماعت سے گزرائی۔

”انہی بات ہے۔“ — عمران نے مسکرا کر کہا۔

”آخر تم جا کہاں رہے ہو۔“ — شیوا نے کہا۔

”میرے ساتھ آ رہی ہو۔ خود ہی دیکھ لیتا۔“ — عمران نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

”تو تم نہیں تاء گے۔“ — شیاء غرائی۔

”نہیں۔“ — عمران نے لاپرواہی سے کہا اور میز چلوں کے قریب آ گیا۔ اس نے میز حیاں اترنے کے لئے پاؤں اٹھایا ہی تھا کہ اچانک پیچ جاتی ہوئی میز حیاں غائب ہو گئیں۔ اب عمران گہری کے کنارے پر کھڑا تھا۔ پیچ منکرت تھی۔

”اب مجھے کیسے جاؤ گے۔“ — شیاء نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”تمہارا یہ نظروں کا قریب میرا راستہ نہیں روک سکتا۔“ — عمران نے منہ نہ کر کہا اور پھر وہ واقعی یوں میز حیاں اترتا چلا گیا جیسے واقعی اسے میز حیاں دکھائی دے رہی ہوں۔

”نظروں کا قریب۔“ لاد۔ جس میں کیسے معلوم ہوا کہ یہ نظروں کا قریب تھا اور میں نے میز حیاں غائب نہیں کی تھیں۔“ — شیاء کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”تم یہ سب محض میرے ساتھ کھیل مٹانے کر رہی ہو شیاء۔“ لاد۔ اٹکا کاٹا۔ دوا دوا سے کو آگ لگتا۔ میرے لباس پر آگ لگتا اور یہ میز حیاں غائب ہوتا۔ یہ سب تم دکھاوا کر رہی ہو۔ تمہارا ارادہ اگر مجھے نقصان پہنچانے کا ہوتا تو یہ کام تم کب کا کر چکی ہوتی۔ میں جانتا ہوں کہ تم مجھ پر اہل دلہ کیوں نہیں کر رہی اور نہ کر سکتی ہو۔“ عمران نے میز حیاں اترتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔“ — شیاء نے کہا۔

”سیدھی بات ہے۔ شیطان شکوہ لاشا اور تم مجھے جس کام کے لئے مجبور کر رہے ہو۔ وہ کام میرے لاشا اور کوئی نہیں کر سکتا اور اس کام کے لئے تمہیں مجھے زندہ سلامت اور تندرست حالت میں ہی رکھنا ہوگا۔ اگر تم نے مجھے نقصان پہنچایا تو پھر لاشا اور کوئی نہیں کر سکتا کہ تمہیں اس کام میں ایک لمحہ بھی نہیں لگائے گا۔“ — عمران نے کہا۔

”لاد۔ اور اگر تم یہ سب کیسے جانتے ہو۔ تمہارے بارخ میں تو ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔ کیسے معلوم ہوا تمہیں یہ سب۔“ — شیاء نے احتجاجی حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”تمہیں میں نے جو بتانا تھا وہ بتا دیا ہے۔ اب اس سے زیادہ جانتا تمہارے لئے نقصان دہ ہو سکتا ہے۔“ — عمران نے منہ نہ کر کہا۔ اب اسے شیاء سے بیزاریت ہی ہونا شروع ہو گئی تھی اور اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اس سے ہر ممکن لڑائی سے اپنی جان بچرانا چاہتا ہو۔

”دیکھو زیادہ۔“ یہ سچ ہے کہ واقعی میں نہیں کوئی نقصان نہیں پہنچانا چاہتی اور اب تک میں نے جو کچھ کیا ہے وہ سوائے نظروں کے قریب کے اور کچھ نہیں تھا۔ اگر تم یہ مت بھولو کہ میں کون ہوں۔ میں چاہوں تو تمہیں ابھی اٹھا کر زمین پر پٹخ سکتی ہوں۔ تمہیں زمین میں زندہ گاڑ سکتی ہوں اور تمہارے ٹکڑے ٹکڑے بھی کر سکتی ہوں۔“ — شیاء نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”جو بچہ ہو لڑکوں میں کب روک رہا ہوں تمہیں۔“ — عمران

نے لاپرواہی سے کہا۔ وہ غمناک کی پارکنگ کی طرف بڑھا جا رہا تھا۔  
جہاں اس کی سپورٹس کار موجود تھی۔

”تو تم مجھے کچھ نہیں بتاؤ گے۔“..... شیوا نے کہا۔ اس کے لیے  
میں ذہنی ٹانگیں ہی کاٹ چکی۔

”پار پار ٹیک ہی بات۔ ہو نہ۔ کوئی اور بات کرو۔ میں شہزادی  
ہائیں سن سن کر تنگ آ گیا ہوں۔ اگر کوئی دوسری بات نہیں کر سکتی تو  
میں رگ جاز۔ ایسے جگہ میں جہاں جا رہا ہوں وہاں تمہارا بیانا ممکن  
نہیں ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ اب تم یہاں رہو۔“..... مرغان نے  
رگ کر پلٹے ہوئے کہا جیسے وہ شیوا کو دلچسپ رہا ہو۔

”کیا مطلب۔ کہاں جا رہے ہو تم۔“ شیوا نے بری طرح  
سے پوچھتے ہوئے کہا۔

”پھر وہی بات۔ کیا یہ بیوقوف نے رٹے ہوئے ہیں۔“..... مرغان  
نے جھلکی کر کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ تم کیا بڑھ رہے ہو۔ جت تمہارے دماغ میں مقدس  
کلام۔ اوہ۔ وہ جہاں۔ رگ جہاں لیا گوہ مقدس کلام ذہن میں صحت  
لاؤ۔ میں جتنی ہوں رگ جاز۔“..... شیوا نے اچانک بری طرح  
سے جھپٹے ہوئے کہا۔ پھر اچانک شیوا کی تیز چٹائی دی اور پھر ایسی  
آوازیں سنائی دیں جیسے وہ پلٹ کر بے تحاشہ بھاگ کھڑی ہوئی ہو۔

”ہی۔ ہی۔ جلدی بھاگ گئیں۔ ابھی تو میں نے آیت الکرسی پڑھا  
شرع ہی کی تھی۔“..... مرغان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ جواب میں

اسے شیوا کی کوئی آواز سنائی نہ دی۔ وہ مسکراتا ہوا مڑا اور اپنی سپورٹس  
کار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ چند ہی لمحوں میں وہ اپنا سپورٹس کار میں  
بیٹھا اڑا جا رہا تھا۔ کار چلاتے ہوئے وہ دل ہی دل میں مسلسل آیت  
الکرسی اور آیات مقدسہ کا ورد کرتا جا رہا تھا جیسے اس نے شیوا اور  
شیطان ذریعہ کو واقعی خود سے دور رکھنے کا حتمی فیصلہ کر لیا ہو اور وہ ان  
کے یہ ظاہر نہیں ہونے دینا چاہتا تھا کہ وہ کہاں جا رہا ہے۔

محمد ندیم

پاکستانی پوائنٹ

ڈاٹ کام

کی ذمہ داری میں نے شیاد کو دی تھی۔ مگر۔۔۔" لاشا نے خوف سے قہر قہر کا پتہ ہونے کہا۔

"مگر۔ مگر کیا۔۔۔" شگورا نے گرج کر کہا۔ اس کے لہجے میں شدید پریشانی اور خوف کا عنصر بھی واضح معلوم ہو رہا تھا۔

"آقا۔ میں نے شیاد کو حکم دیا تھا کہ یہ نیاگو کے سر پر مسلما رہے۔ اسے سارا دن کچھ نہ کرنے دے اور نہ ہی کہیں جانے دے۔

اگر یہ اس کے سر پر سوار رہتی تو اس کا دماغ کسی بھی صورت میں روشن نہیں ہو سکتا تھا۔ رات ہوتے ہی یہ اسے قہقار میں لے آتی اور میں

اسے ہر حال میں اپنا کام کرنے کے لیے مجبور کر دیتا۔ مگر شیاد نے خود ہی نیاگو کو موقع دے دیا تھا۔ اس نے یہ جاننے کے لئے کہ نیاگو

ہمارے خلاف کیا کر سکتا ہے اس کے سر سے اتر گئی تھی۔ اور پھر اس نے نیاگو کو آگ چلانے کا موقع بھی دے دیا تھا۔ آگ کی موجودگی

میں یہ نیاگو کے قریب جا سکتی تھی اور نہ اس کا ذہن پڑھ سکتی تھی۔ وہاں شاید اس کا دماغ کھل گیا تھا اور پھر جب وہ آگ بجھا کر واپس آیا تو

اس کا رنگ بدلا ہوا تھا۔ شیاد اس کا ذہن پڑھ رہی تھی مگر اسے اس کے دماغ میں کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ پھر شیاد کو اس کی حالت پر شک ہوا

تو اس نے نیاگو کو ڈرانے کے لئے اس کے سامنے نظروں کے فریب کا کھیل کھیلنا شروع کر دیا۔

جس سے نیاگو کھل کر اس کے سامنے آ گیا اور اس نے شیاد پر واضح کر دیا کہ وہ اس کے کھیل تماشوں اور نظروں کے فریب سے متاثر

نہیں دیکھتا اور غصے سے بگڑا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں اس قدر سرخ نہیں جیسے کوئلے دہک رہے ہوں۔ وہ چٹان پر بیٹھا انتہائی غصیلی اور غضبناک نظروں سے اپنے سامنے دیکھے جا رہا تھا۔ جہاں گھپ ابرو جیرے میں لاشا اور شیاد اس کے سامنے سر جھکائے کھڑے خوف سے کانپ رہے تھے۔

"تین راتیں اور گزر گئی ہیں لاشا۔ آخر تم دونوں کیا کرتے پھر رہے ہو۔ ایک عام انسان کو تم دونوں قابو میں نہیں رکھ سکے۔ کیوں۔ ایسا

کیوں ہوا اور تم دونوں اب تک اسے کیوں غلامی نہیں کر سکے۔ اسے زمین نے نگل لیا ہے یا آسمان نے اٹھا لیا ہے۔ یولو۔ جواب دو۔"

شگورا نے غصے سے بری طرح سے چیخنے ہوئے کہا۔ "مجھ سے بہت بڑی بھول ہو گئی تھی آقا۔ مجھے عاف کر دیں۔

میں چونکہ نیاگو کے ساتھ نہیں رہ سکتا تھا اس لئے اسے قابو میں رکھنے

کچھ پتہ نہیں چل رہا تھا۔ پھر اگلا دن بھی گزر گیا۔ رات ہو گئی اور ہم دونوں مجبور ہو کر آپ کے پاس آ گئے۔" لاشاما نے ساری تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔

"کیوں شیوا۔ لاشاما نے جو کہا ہے۔ وہ ٹھیک کہا ہے۔" دھکورا نے لاشاما کی باتیں سن کر شیوا کی طرف غضبناک نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"بی۔ آقا۔ مجھ سے بھول ہو گئی تھی آقا۔ ہم۔ مجھے معاف کر دیں۔ مجھ پر رحم کریں آقا۔ ہم۔ میں۔ میں۔" شیوا نے خوف کی شدت سے لڑتے ہوئے کہا۔

"معافی۔ رحم۔ تم شیطان ذریت ہو کر معافی اور رحم کی بات کر رہی ہو اور وہ بھی مجھ سے۔ تو ہونہ۔ تم دونوں نے مجھے بہت بڑی معصیت اور پریشانی میں مبتلا کر دیا ہے۔ میری کچھ میں نہیں آ رہا کہ اس میں کیا کروں۔ مہا شیطان اور شعل پھاری نے مجھے صرف چار راتیں دہی خیمیں اور میں نے لاشاما تم پر مجبور کر کے سب کچھ تم پر چھوڑ دیا تھا۔ مجھے یقین تھا کہ تم میرا یہ چھوٹا سا کام ایک ہی رات میں کر دو گے۔ مگر تم نے اور تمہاری اس شیوا نے موائے وقت برباد کرنے کے اور کچھ نہیں کیا ہے۔ اب یہ آخری رات ہے اور اس رات کے ختم ہونے میں بھی بہت کم وقت رہ گیا ہے۔ صرف چند گھنٹے باقی ہیں۔ اگر آج بھی میرا کام نہ ہوا تو میں ہر ہاڑی پار جاؤں گا۔ میری صدیوں کی پوجا اکارت ہو جائے گی اور میں جس طرح مہا شیطان کی جگہ حاصل

ہونے والا نہیں ہے۔ ہار دیا گو ایک ایسے کمرے میں چلا گیا جہاں مقدس کتابیں تھیں۔ شیوا نہ اس کمرے میں جاسکتی تھی اور نہ ہی یہ اندر جھانک سکتی تھی۔ دیا گو نہ جانے اس کمرے میں کیا کرتا رہا تھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد وہ کمرے سے لباس بدل کر باہر آ گیا۔ شیوا نے اس کا راستہ روکنے کی ہر ممکن کوشش کی مگر کامیاب نہ ہو سکی۔ اس نے ایک بار پھر اس کے سر پر جانے کی کوشش کی لیکن جیسے ہی یہ اس کے سر پر سوار ہوئی اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کسی نے اسے اٹھا کر پوری قوت سے دور پھینک دیا ہو۔

اس کے بعد بھی شیوا نے دیا گو کا چھپا نہیں چھوڑا تھا۔ وہ کہیں جا رہا تھا۔ شیوا اس کے ساتھ ساتھ تھی مگر پھر ایک جگہ شیوا نے جب وہ بارہ اس کے دماغ میں مہا شنگے کی کوشش کی تو دیا گو مقدس کلام پڑھ رہا تھا اور وہ مقدس کلام ایسے تھے جس سے شیوا پلٹ کر فوراً بھاگ جانے پر مجبور ہو گئی تھی۔ اس کے بعد شیوا نے جب مجھے آ کر ساری باتیں بتائیں تو میں اس پر شدید غضبناک ہوا کہ اس نے دیا گو کے سر سے اتار کر اسے ایسا موقع ہی کیوں دیا تھا۔ اگر یہ بردقت اس کے سر پر مسلط رہتی تو وہ کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔

پھر میں نے اور شیوا نے دیا گو کو تلاش کرنا شروع کر دیا۔ مگر وہ نہ جانے کہاں غائب ہو گیا تھا۔ نہ ہمیں کہیں سے اس کی بو مل رہی تھی اور نہ ہی اس کا کچھ پتہ چل رہا تھا۔ اسی طرح تین راتیں گزر گئیں۔ میں نے جاسموں کو بلا کر انہیں بھی دیا گو کی تلاش میں لگا دیا تھا مگر اس کا

شکوہ کرنے کی کوشش کی تھی اس میں کامیاب نہیں ہو سکوں گا۔ جس کے نتیجے میں مہا شیطان مجھے فوراً ہلاک کر دے گا اور وہ میری روح پر قبضہ کر لے گا۔ اس کے بعد وہ تاریکیوں میں لے جا کر میرا اس قدر بھیا تک حشر کرے گا جس کے تصور سے ہی مجھے خوف آ رہا ہے۔ یہ سب تم دونوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ صرف تم دونوں کی وجہ سے۔ اب میں چاہوں بھی تو نہ تمہیں کوئی عذاب دے سکتا ہوں اور نہ فلا کر سکتا ہوں۔ میرے ہلاک ہوتے ہی تم بھی فنا ہو جاؤ گے اور مہا شیطان جس قدر مجھے عذاب دے گا اسی قدر وہ تم پر بھی قہر توڑے گا۔ تم دونوں نے میرا سب کچھ ختم کر دیا ہے۔ سب کچھ۔۔۔ شکوہ رائے، پریشانی اور خوف کے عالم میں کہنا چلا گیا۔

”نہن۔ نہیں۔ نہیں آقا۔ ہم نہ خود فنا ہونا چاہتے ہیں اور نہ آپ کی ہلاکت چاہتے ہیں۔ آپ مہمان ہیں آقا۔ آپ کے پاس زبردست طاقتیں ہیں۔ کچھ کریں آقا۔ کسی طرح خود کو اور ہمیں بچالیں۔ ہم مہا شیطان کے عذاب برداشت نہیں کر سکتے۔۔۔“ لاشما نے جیسے شکوہ کر کے سامنے کھینے ہوئے کہا۔

”اب کچھ نہیں ہو سکتا لاشما۔ اگر تم سب کچھ ایک رات پہلے مجھے آگرتا دیتے تو میں دوسری شیطانی ذرّوں کو بلا لیتا اور تمہیں ان کی مدد دے دیتا۔ ان سے تم زبا کو کو زمین کے نیچے سے بھی نکال لائے میں کامیاب ہو جاتے۔ مگر اب آخری رات کے دوپہر گزر چکے ہیں۔ اب میں کسی بھی شیطانی ذرّت یا اپنی کسی طاقت کو نہیں بلا سکتا۔“

”اب کچھ نہیں ہو سکتا لاشما۔ اگر تم سب کچھ ایک رات پہلے مجھے آگرتا دیتے تو میں دوسری شیطانی ذرّوں کو بلا لیتا اور تمہیں ان کی مدد دے دیتا۔ ان سے تم زبا کو کو زمین کے نیچے سے بھی نکال لائے میں کامیاب ہو جاتے۔ مگر اب آخری رات کے دوپہر گزر چکے ہیں۔ اب میں کسی بھی شیطانی ذرّت یا اپنی کسی طاقت کو نہیں بلا سکتا۔“

”اوه۔ یہ کیا ہو گیا۔ مہا شیطان اب ہمیں نہیں چھوڑے گا۔ اذیت ناک اور درد ناک عذاب ہم پر مسلط کر دیے جائیں گے اور ہم ہمیشہ ہمیش کے لئے ان عذابوں میں مبتلا ہو جائیں گے۔ یہ سب کچھ شیاؤ کی وجہ سے ہوا ہے۔ شیاؤ۔ اس سب کی تم ذمہ دار ہو۔ صرف تم۔“ لاشما نے حسرت زدہ انداز میں روتے ہوئے کہا۔

”مجھ سے بھول ہو گئی آقا۔ بہت بڑی بھول۔۔۔“ شیاؤ کی بھی روتی ہوئی آواز سنائی دی۔ پھر وہ دونوں چیخ چیخ کر اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ شکوہ خاموشی سے ان کے رونے کی آواز میں سن رہا تھا۔ اس نے انہیں چپ کرانے کی کوئی کوشش نہیں کی۔ مہا شیطان کے ہاتھوں درد ناک عذاب بھگتنے اور ہمیشہ ہمیش کے لئے تاریکیوں میں جانے کے خیال سے اس کا جسم تنگ پتے کی طرح کانپ رہا تھا۔

”آقا۔ آپ کسی دوسری ذرّت اور طاقت کو تو نہیں بلا سکتے۔ مگر آپ اگر کوشش کریں تو باہر کی دنیا میں ضرور جھانک سکتے ہیں۔“ اچانک لاشما نے کہا تو شکوہ راجھانک پڑا۔

”ہاں۔ کیوں۔۔۔“ شکوہ نے کہا۔

”آپ میمان کریں آقا۔ ہو سکتا ہے آپ کو زبا کو کہیں نظر آ جائے۔ وہ آپ کو اگر نظر آ گیا تو مجھے اور شیاؤ کو اس جگہ بچھنے میں ایک لمحے کی بھی دیر نہیں لگے گی اور پھر اس بار کچھ بھی ہو جائے ہم دونوں اسے ہر صورت یہ کام کرنے پر مجبور کر دیں گے۔ اگر اس نے ہماری

”کہاں ہے وہ۔ جلدی تائیں آقا۔ ہم اس تک پہنچنے میں ایک  
لئے کی بھی وہ نہیں لگائیں گے۔“ لاشما کی مسرت بھری آواز  
سنائی دی۔

”وہ۔ وہ۔ قفقاز کے قریب ہے۔“ قفقاز نے کہا۔

”قفقاز کے قریب۔ اوہ۔ کس قفقاز کے قریب ہے وہ آقا۔ کیا  
آپ ہمیں اس کی نشاندہی کر سکتے ہیں۔“ شیوا نے بھی انتہائی  
بے چینی سے کہا۔ جیسے وہ جلد سے جلد عمران تک پہنچ جانا چاہتی ہو۔

”وہ اپنے دو سیاہ لقمہ ساتھیوں جوزف اور جوانا کے ساتھ اسی قفقاز  
کے قریب جہازوں سے اٹنے ایک میدان میں ہے جس قفقاز میں تم  
اسے پہلی بار لے گئے تھے۔“ قفقاز نے کہا۔

”جوزف، جوانا۔ وہ دونوں زندہ ہیں۔“ لاشما نے جیسے  
حیرت سے اچھٹے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ وہ زندہ ہیں اور زیا کو کے ساتھ ہیں۔“ قفقاز نے  
کہا۔

”اوہ۔ مگر یہ کیسے ممکن ہے۔ میں نے تو انہیں سینکڑوں فٹ نیچے  
گہری گھاٹی میں پھینک دیا تھا۔ میں تو سمجھ رہا تھا کہ گھاٹی میں گر کر ان  
کے کلوئے اڑ گئے ہوں گے۔ مگر۔“ لاشما نے انتہائی حیرت  
بھرے لہجے میں کہا۔

”تم پتہ نہیں کیا کرتے رہے ہو۔ میں ابن دہلوں کو زندہ دیکھ رہا  
ہوں۔ بہر حال جاؤ جلدی جاؤ۔ اور جیسے بھی ہو انہیں قاپو کر لو۔ ہمارے

بات نہ مانی تو ہم اس کے سامنے اس کے دوستوں اور عزیزوں کو لے  
چائیں گے۔ جب زیا گو کے سامنے اس کے دوستوں اور عزیزوں کی  
حقیقتا گردنیں کھیں گی تو وہ یقینی طور پر ہماری بات ماننے پر مجبور ہو  
جائے گا۔ میں نے اس کے بارے میں معلوم کیا ہے۔ وہ بے حد نرم  
دل انسان ہے۔ بے گناہ لوگوں کی ہلاکت وہ کبھی نہیں برداشت کر  
سکتا۔“ لاشما نے کہا۔

”اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔“ قفقاز نے چونک کر  
کہا۔

”جلدی کریں آقا۔ ابھی ہمارے پاس وقت ہے۔ اگر وہ آپ کو  
نظر آ جائے تو ہمیں فوراً اس کے بارے میں بتا دیں۔ میں اس بار اپنے  
ساتھ کلیائی بدروح کو لے جاؤں گا۔ زیا گو کے پاس اگر مقدس کتاب  
بھی ہوئی تو وہ تب بھی اس کے سامنے سے نہیں بنے گی۔ ایسا کرنے  
سے وہ فی ضرور ہو جائے گی مگر اس سے ہمارا کام آسان ہو جائے گا۔“  
لاشما نے امید بھرے لہجے میں کہا۔

”اچھا۔ مگر۔ میں معلوم کرتا ہوں۔“ قفقاز نے کہا اور پھر  
اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ چند لمبے وہ کچھ چڑھتا رہا پھر اس نے  
کھد م آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھوں کی سرخی پہلے سے کہیں زیادہ  
بڑھ گئی تھی۔

”وہ مجھے نظر آ گیا ہے۔ وہ مجھے نظر آ گیا ہے۔“ قفقاز نے  
چیتے ہوئے کہا۔

پاس دتہ۔ بہت کم ہے۔ اور اس کم وقت میں ہمیں ہر حال میں زیا کو نو  
مجبور کرنا ہے۔ اسے مجبور کرنے کے لئے اب تمہیں کچھ بھی کرنا چاہئے تو  
کر گزرا۔ اپنے ساتھ چاسموں کو لے جاؤ اور زیا کو سے کہنا کہ اگر اس  
نے تمہارے بات نہ مانی تو تم ان چاسموں کو شہر میں بھیج دو گے اور وہ  
شہر میں جا کر سبے گناہ اور مصیبتوں کو ہلاک کرنا شروع کر دیں  
گے۔۔۔۔۔ شکورا نے کہا۔

”جو کچھ آکا۔ اب زیا کو کو دلی کرنا پڑے گا جو میں کہوں گا۔ میں  
اپنے ساتھ سو چاسو لے جاؤں گا۔ اگر زیا کو نے اب بھی میری  
بات نہ مانی تو میرے سو چاسو لگوں میں جا کر سارے شہر کے  
انسانوں کا قاتل کر دیں گے۔۔۔۔۔ لاشما نے مسرت بھرے لہجے  
میں کہا۔

”جاؤ۔ جاؤ۔ جلدی جاؤ۔۔۔۔۔ شکورا نے چیخ کر کہا تو اچانک  
زائیں زبیں کی چیز آواز میں سنائی دیں اور شکورا کے جسم سے ہوا کے  
تیز بہو گئے سے ٹکراتے ہوئے گزر گئے۔

”ہونہ۔ رات گزرتی جا رہی ہے۔ وقت بے حد کم ہے۔ مجھے بھی  
ان دفعوں کی مدد کے لئے ان کے ساتھ جانا چاہیے۔ ایسا نہ ہو وہ  
دفعوں پھر کوئی مہارت کر نہیں اور ان کی طاقت کا خزانہ مجھے پہنچتا  
چاہئے۔ اس بار میں ایسا نہیں ہونے دوں گا۔ قطعی نہیں۔۔۔۔۔ شکورا  
نے فیصلہ کن لہجے میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ پھر اس نے کوئی منتر پڑھا  
اور وہ اچانک چٹان سے غائب ہو گیا۔

اس سے پہلے کہ ٹیکسی کھائی میں جا گرتی۔ اچانک ٹیکسی کا سٹرنگ  
تیزی سے دائیں طرف محوم گیا۔ ساتھ ہی ٹیکسی مڑی اور پھر کھائی کے  
کنارے کنوے اس کے بازو پھرا اور دھول اڑاتے ہوئے مڑتے چلے  
گئے اور ٹیکسی محوم کر کھائی کے مخالف سمت دوڑتی چلی گئی اور پھر ایک  
زور دار جھٹکے سے رک گئی۔ جوانا ٹیکسی کو اس طرح مڑتے کھائی کے  
قریب سے گزرتے اور پھر دائیں میدان میں آ کر رکنے دیکھ کر حیرت  
سے آنکھیں پھاڑنے رہ گیا۔ اس کا چہرہ سنا ہوا تھا جیسے اسے یقین ہی  
نہ آ رہا ہو کہ وہ واقعی موت سے اس طرح بھی بچ کر نکل سکتا ہے۔ لاشما  
اس کے ہاتھوں سے جیسے اچانک غائب ہو گیا تھا اور ٹیکسی جس تیزی  
سے کھائی کی طرف بڑھتی جا رہی تھی جوان کو زندہ نہ بچنے کا ایک فیصلہ بھی  
پائس نظر نہیں آ رہا تھا۔ مگر اس کے باوجود نہ صرف وہ بلکہ جوزف بھی  
زندہ تھا۔



جوانا نے پلٹ کر جوزف کی طرف دیکھا تو اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اور اس کے ہونٹوں پر کٹھن مسکراہٹ نظر آ رہی تھی۔

”جوزف۔ یہ تو معجزہ ہو گیا ہے۔ ہم دونوں یقینی موت کے منہ میں جانے سے بچ گئے ہیں۔ ڈرائیونگ سیٹ پر موجود لاشاں کی میں نے گردن پکڑ رکھی تھی لیکن اس کے باوجود وہ غائب ہو گیا اور جیسی برقی رفتار سے کھائی کی طرف بڑھی چارہ تھی۔ اس سے پہلے کہ جیسی ہوا میں بلند ہو کر سیدھی کھائی میں جا گئی اچانک اس کا مٹیرنگ خور، بخود گھوم گیا اور جیسی بالکل کھائی کے کناروں سے گزرتی ہوئی دوبارہ میدان کی طرف گھوم گئی اور پھر یہاں آ کر ایک جھکے سے رک گئی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے کسی ناویہ ہاتھوں نے اس ناممکن کو ممکن کر دکھایا ہو۔“ جوانا نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”جانتا ہوں۔“ جوزف نے مسکرا کر کہا۔

”جانتا ہوں۔ کیا مطلب۔ کیا جانتے ہو تم۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”جیہ کہ یہ جیسی موت کے منہ سے نکل کر اس طرف کیسے طرعتی تھی۔“ جوزف نے اسی انداز میں کہا۔

”کیسے۔ اور تم۔ تم کیسے جانتے ہو۔“ جوانا نے زیادہ حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”جیسی میں نے روکی ہے۔“ جوزف نے کہا اور جوانا چونک کر اس کی طرف ایسی نظروں سے دیکھنے لگا جیسے اسے جوزف کی

روانی حالت پر شک ہونے لگا ہو۔

”جیسی۔ تم نے روکی تھی۔“ جوانا نے جیسے ایک ایک لفظ رک رک کر کہا۔

”ہاں۔ میں سمجھ گیا تھا کہ لاشاں ہمیں کسی جاہلی عمل کے بغیر ہلاک کرنا چاہتا ہے۔ اسی لئے وہ جیسی یہاں لایا تھا۔ اس کا ارادہ تھا کہ وہ جیسی کو نہایت تیز رفتاری سے کھائی کی طرف لے جائے گا اور پھر وہ کھائی کے قریب آتے ہی غائب ہو کر جیسی سے نکل جائے گا اور جیسی سیدھی کھائی میں جا کر مرے گی۔ لاشاں نے جیسی کو اپنے کنٹرول میں لینے کے لئے ایک پراسرار عمل کیا تھا۔ میں اس عمل کو توڑنا چاہتا تھا اور اس عمل کو توڑنے کے لئے مجھے دھیان باندھنا تھا۔ چنانچہ میں نے دھیان باندھا اور پھر میں نے اپنی پراسرار صلاحیتوں کو چکا کر اس جیسی کا کنٹرول سنبھال لیا۔ لیکن اس جیسی کو میں صرف اسی صورت میں روک سکتا تھا جب لاشاں یہاں نہ ہوتا۔ مجھے یقین تھا کہ میں آخری لحات میں وہ جیسی سے غائب ہو جائے گا اور ایسا ہی ہوا جیسے ہی لاشاں غائب ہوا میں نے یہ وقت جیسی موڑ دی۔“ جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ جوانا نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ بدستور اس کی طرف آنکھیں پھاڑے یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کے سر پر سیگنل اُگل آئے ہوں۔

”اور۔ تو یہ سب تم نے کیا تھا۔“ جوانا نے جیسے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔

شیطانوں کے خلاف شاید کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”بہر حال۔۔۔ مجھے کہنا پڑے گا کہ تم اس بار میرے لئے حیرت انگیز ثابت ہو رہے ہو۔ تمہارے بارے میں مجھے بہت کچھ معلوم تھا مگر یقین نہیں تھا کہ تم واقعی اس قدرے گہرے ہو سکتے ہو۔ تمہارے پاس اس قدر حیرت انگیز اور پراسرار صلاحیتیں ہیں جنہیں اگر خود میں نے اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لیا ہوتا تو شاید کبھی یقین نہ کرتا۔“۔۔۔ جوانا نے اس کی طرف حسیں بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اچھا اب باتیں چھوڑو اور ڈرائیونگ۔ سیٹ پر بیٹھ جاؤ۔ ہمیں واپس جانا ہے۔“۔۔۔ جوزف نے سر جھٹک کر کہا۔

”تھک ہے۔ لیکن یہ بتا دو۔ اب وہ شیطان دوبارہ تو واپس نہیں آ جائے گا۔“۔۔۔ جوانا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں نے جو عمل کیا ہے اس سے اسے بھی کبھی یقین ہو گیا ہو گا کہ وہ ہمیں ملاک کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔ وہ اب ہمارے سامنے نہیں آئے گا۔“۔۔۔ جوزف نے کہا تو جوانا نے اشارات میں سر ہلایا اور کار کا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ اس بار دروازہ آسانی سے کھل گیا تھا۔ اس نے ڈرائیونگ سیٹ والا دروازہ کھولا اور سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”کیا اب ماٹر کی بھی اس سے جان چوٹ جائے گی۔“۔۔۔ جوانا نے کار سنارت کرتے ہوئے کہا جو رکتے ہی بند ہو گئی تھی۔

”ہاں۔ اگر میں ایسا نہ کرتا تو لاشٹا اب تک جیسی اس کھائی میں گرا چکا ہوتا اور اس قدر گہری کھائی میں شاید کسی کو ہمارے نکلنے سے بھی نہ ملنے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ لیکن وہ اب ہے کہاں۔“۔۔۔ جوانا نے حیرت سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”کون لاشٹا۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ اگر وہ دوبارہ یہاں آ گیا تو وہ پھر جیسی کھائی کی طرف لے جائے گا۔ اس بار تو تمہاری پراسرار طاقتوں سے بچ سکے۔ لیکن اگلی بار شاید وہ جیسی کھائی میں گرے ہوئے عجب ہو۔ اس لئے میں تو کہتا ہوں ہمیں فوراً اس جیسی سے باہر نکل جانا چاہیے۔ نہ ہم جیسی میں ہوں گے اور نہ وہ ہمیں کھائی میں گرا پاسے گا۔“۔۔۔ جوانا نے کہا تو جوزف ہنس پڑا۔

”کیا تم اس سے ڈر رہے ہو۔“۔۔۔ جوزف نے ہنستے ہوئے کہا۔

”جہیں میں ڈرتا نہیں۔ چونکہ میرا پہلے کبھی ایسے حالات سے واسطہ نہیں پڑا تھا اس لئے میں پریشان ضرور ہو رہا ہوں۔“۔۔۔ جوانا نے صاف گوئی سے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ واقعی یہ پریشان کر دینے والے حالات ہی ہیں۔ اس بار ان حالات سے نمٹنے کے لئے مجھے بھی بہت سوچ سمجھ کر اور احتیاط سے قدم اٹھانے پڑے ہیں۔ اگر فار جوشوا میرے ساتھ نہ ہوتا تو میں ان

”ماسٹر یہاں آرہا ہے۔ مگر۔۔۔“ جونا نے مزید حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔۔ وہ دیکھو۔۔“ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا تو جونا نے پھر مڑ کر دیکھا تو اس کی آنکھیں حیرت سے کھیل گئیں۔ پہاڑی سے مجھم کر آئے والی سڑک پر دھول اڑ رہی تھی اور اس دھول میں سرخ سپورٹس کار تیزی سے اس طرف آتی دکھائی دے رہی تھی۔

”ماسٹر۔ یہ تو واقعی ماسٹر کی کار ہے۔“ جوتا نے جیسے خود کا ہی کرتے ہوئے کہا۔ قہقروں ہی دیر میں سپورٹس کار ان کے نزدیک پہنچ گئی۔۔۔ کار میں عمران ہی تھا۔

”تو تم دونوں یہاں ہو۔“ — عمران نے کار سے نکلے ہوئے کہا۔

”پیس ماسٹر۔ محترم یہاں کیسے آ گئے۔ کیا تمہیں معلوم تھا کہ ہم یہاں ہیں۔“ جوائے نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”باس یہاں خود نہیں آیا۔ اسے یہاں فادر جوشوا نے بھیجا ہے۔“  
جوزف نے کہا تو جونا چرچک کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

”قادر جوشوا۔“ \_\_\_\_\_ جوانا کے منہ سے نکلا۔  
 ”ہاں۔ مجھے اسی نے یہاں کا راستہ دکھایا تھا۔“ \_\_\_\_\_ عمران نے

ثبات میں سر جلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ وہ غلیظ بدروح۔ شیائو۔ کیا اس نے تمہاری جان چھوڑ دی ہے۔“ جوزف نے عمران کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”شاید۔“ جوزف نے دوبارہ سوچ میں پڑتے ہوئے کہا۔

”مثابہ سے تمہاری کیا مراد ہے اور تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ ماسٹر ہے کہاں۔“ جوانا نے کہا۔ اس نے فطری آگے بڑھائی ہی تھی کہ جوزف نے اچانک اسے روک دیا۔

”ایک منٹ رگ جاؤ جو انا۔“ اس نے کہا تو جوا نے ہنسی روک دی۔

"کیوں۔ اب کیا ہوا ہے۔" جہانا نے طر کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”کار سے نکلو۔ جلدی۔“ جوزف نے کہا اور خود اپنا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ جوانا نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا اور پھر وہ بھی باہر آ گیا۔

”کیا مسئلہ ہے۔ باہر کیوں آ گئے ہو۔“ — جانا نے کہا۔

”تو صبر کرو۔“ جوزف نے کہا۔ وہ اس پہاڑی کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں سے ایک کچی سڑک مڑ کر اس طرف آتی تھی۔ جوان نے اس طرف دیکھا مگر وہاں کچھ نہیں تھا۔

”لوہہ کیا دیکھ رہے ہو۔۔۔ جانا نے حیرت بھرے لہجے میں  
کیا۔

”یاس آ رہا ہے۔“ جوزف نے کہا تو جوانا اس کی بات سن کر ہری طرح سے اچھل پڑا۔ اس نے بھر مڑ کر پہاڑی راستے کی طرف دیکھا مگر وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ مکمل خاموشی تھی۔

"ہاں۔ تمہارے قاور نے اس بد بخت سے میری جان چھڑا دی ہے۔ ورنہ وہ تو میری جان چھوڑنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"میں جانتا تھا۔ قاور جو شرا عظیم ہے۔ وہ تمہاری مدد ضرور کرے گا۔ وہ مجھے بھی تمام حالات سے باخبر رہے ہوئے تھا۔" جوزف نے مسرت مہرے لہجے میں کہا۔

"اچھا۔ یہ سب باتیں بعد میں ہوتی رہیں گی۔ تم دونوں میرے ساتھ کار میں بیٹھو۔ ہمیں یہاں سے فوراً نکالنا ہے۔" عمران نے کہا۔

"نہیں ہاں۔" جوزف نے فوراً ہی سر ہلا کر کہا۔  
"لیکن ماسٹر۔" جوان نے کچھ کہنا چاہا۔ وہ شاید عمران اور جوزف کی باتوں پر اب تک حیرت زدہ تھا۔

"لیکن ویکن کچھ نہیں۔ تم اس ٹیکسی کو موڑ کر کھائی میں پیچ کر دو۔ جلدی کرو۔ ہمیں ابھی بہت دور چلنا ہے۔" عمران نے کہا۔ تو جوان نے اثبات میں سر ہلایا اور ٹیکسی کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ٹیکسی کو کھائی کی طرف موڑا اور اسے لے جا کر کھائی میں داخل کر دیا۔ ٹیکسی کھائی میں گرتی چلی گئی اور پھر انتہائی گہرائی میں گر کر وہ ایک دھماکے سے پھٹی اور چٹانوں سے ٹکرا کر ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر گئی۔

پھر جوان عمران کی سپورٹس کار میں آ گیا جس میں عمران اور جوزف بیٹھ چکے تھے۔ سپورٹس کار نو سطر تھی۔ مگر جوزف اور جوان ایک سیٹ پر

بیٹھ چکے تھے۔ ان کے پیچھے ہی عمران کا وہاں سے نکال لے گیا۔

"جانا کہاں ہے ہاں۔" جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کسی ایسی جگہ جہاں لاشاء، شیاؤ اور ان کے آقا شکورا کا خیال بھی نہ پہنچ سکے۔" عمران نے کہا۔

"تو ان کے بارے میں جانتے ہو۔" جوزف نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ تمہارے قاور جو شرا نے مجھے سب کچھ بتا دیا تھا۔ شیاؤ اور لاشاء نے میرا ذہن معطل کر رکھا تھا۔ مگر جو شرا نے نہ صرف میرے ذہن کو کنٹرول کر لیا تھا بلکہ اس نے مجھے شعور کو لاشعور سے الگ کر کے دماغ استعمال کرنے کے لئے کہا تھا۔ جس پر عمل کرتے ہوئے میں شیاؤ جیسی شیطان پدروں کو بھی پسند دینے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ میرے لاشعور میں سب کچھ موجود تھا۔ میں نے جو شرا کے کہنے پر مقدس آیات کا ورد شروع کر دیا تھا جس سے شیاؤ جیسی پدروں مجھے چھوڑ کر فوراً بھاگ جانے پر مجبور ہو گئی تھی۔

تمہارے قاور جو شرا نے ہی مجھے بتایا تھا کہ شیاؤ مجھے کسی بھی صورت میں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکے گی۔ کیونکہ اس کے آقا شکورا کا شیطان کام صرف میں ہی کر سکتا ہوں۔ البتہ وہ مجھے ڈرانے دھمکانے کے لئے میرے سامنے کرب ضرور دکھا سکتی ہے۔ اس نے ایسا ہی کیا

میں علم نہ ہو سکے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”کیا تمہارے قادر نے تمہیں نہیں بتایا؟“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ مجھے نہیں بتایا۔ تم بتا دو۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔ ایسی کون سی جگہ ہو سکتی ہے۔ جہاں جانے

سے شیطانی ذریعات ہمارے بارے میں کچھ معلوم نہیں کر سکتیں۔“

عمران نے کہا۔

”ایسی تو بہت سی جگہیں ہیں بس۔ کوئی مقدس مزار یا مسجد بھی ہو

سکتی ہے۔ شیطانی ذریعات کسی مسجد یا مقدس مزار میں جھانکنے کی ہمت

نہیں کر سکتیں۔ ایسا کرنے سے وہ اندھی ہو جائیں گی۔“۔۔۔ جوزف

نے کہا۔

”ہاں۔ ایسا ہی ہے۔ ہم نور پور بستی کی طرف جا رہے ہیں۔ وہاں

ایک بڑی اور قدیم مسجد ہے جس کا نام نورانی مسجد ہے۔ اس مسجد کو یہ

اعزاز حاصل ہے کہ جب سے اس مسجد کو تعمیر کیا گیا ہے۔ اس وقت

سے اب تک تمام نمازیں باجماعت ادا کی جاتی رہی ہیں اور کوئی نماز

تھا نہیں ہوئی جبکہ شہری اور دیہی بعض مسجدیں عموماً تعمیرات اور دوسری

کئی وجوہات کی بنا پر بند ہوتی رہی ہیں۔ ہم ان مسجدوں میں بھی چلا

لے سکتے تھے مگر بہتر مسجد نورانی ہی ہے۔ ہمیں اس مسجد میں تین دن اور

دو راتیں گزارنی ہیں۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”تین دن اور دو راتیں۔ مگر ماسٹر جوزف تو بتا رہا تھا کہ شگورا کو مہا

شیطان نے چار راتیں دی تھیں۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔

تھا۔ وہ میرے سامنے جا دوئی تماشے کر رہی تھی جو صرف میری نظروں

کا دھوکہ تھا اور کچھ نہیں تھا۔ بہر حال تمہارے قادر جو شانے مجھے بتایا تھا

کہ لاشائے تم دونوں کو کہاں لے گیا ہے اور اس نے تم دونوں کو جینی

موت سے بچانے کے لئے کیسے جوزف کی عدا کی تھی۔ اسی نے مجھے

یہاں آنے کے لئے کہا تھا اور مجھے یہ مشورہ دیا تھا کہ میں تم دونوں کو

لے کر ایک ایسی جگہ چلا جاؤں جہاں شیطان اور شیطانی ذریعات چاہیں

بھی تو ہمیں تلاش نہ کر سکیں۔ ہمیں اس غریب مقام پر تین دن اور دو

راتیں گزارنی پڑیں گی۔ اس نے مجھے راستے میں یہ بھی بتا دیا ہے کہ

اس پر اسرار اور خوفناک معاملے کو مجھے کیسے سنبھالنا ہے۔“۔۔۔ عمران نے

انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس نے انہیں شیاد کے بارے

میں بھی بتا دیا۔

”حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز۔ یہ سب عجیب و غریب اور

پراسرار معاملات سن کر اور دیکھ کر میری تو عقل دنگ رہ گئی ہے۔“ جوانا

نے کہا۔

”تم پہلی بار اس پر اسرار معاملے میں شامل ہوئے ہو۔ اس لئے

تمہارے لئے واقعی یہ سب حیرت ناک ہی ہونا چاہیے تھا۔ بہر حال

گھبراؤ نہیں۔ اس شیطانی معاملے کا انجام اب قریب آ گیا ہے۔ اب

ان کا انجام تم اپنی آنکھوں سے دیکھو گے۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”لیکن بس۔ ہم جا کہاں رہے ہیں۔ آپ کے خیال میں ایسی

کون سی جگہ ہو سکتی ہے جہاں لاشائے شیاد اور شگورا کو ہمارے بارے

"ہاں۔ مگر وہ ایک دن اور ایک رات ضائع کر چکا ہے۔" عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"اس حساب سے تو آگے تین دن اور تین ہی راتیں بنتی ہیں۔ پھر دو راتوں کا کیا مقابلہ ہوا۔" جونا نے کہا۔

"چوتھی اور آخری رات ان شیطانوں کے انجام کی رات ہے۔ جو ڈارک نامٹ ہے۔ انتہائی تاریک اور ان شیطانوں کی جانی کی رات۔" عمران نے کہا۔

"میں سمجھا نہیں۔" جونا نے کہا۔

"سب سمجھ جاؤ گے۔ آنے والی اس ڈارک نامٹ کا انتظار کرو بس۔" عمران نے کہا تو جونا خاموش ہو گیا۔ ظاہر ہے اب وہ کیا کر سکتا تھا۔ پھر عمران انہیں نور پرستی کی نورانی مسجد میں لے گیا۔ تین دن اور دو راتیں انہوں نے مسجد میں گزاریں اور پھر عمران تیسرے دن انہیں وہیں چھوڑ کر خود کہیں چلا گیا اور شام کو واپس آ گیا اور چوتھی رات آتے ہی وہ مسجد سے باہر آ گئے۔ اور پھر عمران ان دونوں کو لے کر اسی قبرستان کے قریب پھاڑیوں جبرے میدان میں پہنچ گئے۔ جہاں اسے شاید اور ناشائے جاسوسے لے گئے تھے۔

رات واقعی بے حد تاریک اور سرد تھی اور اس رات دھند بھی پورے عروج پر تھی مگر اس کے باوجود عمران انہیں اس پھاڑیوں جبرے میدان میں لے آیا تھا۔ خالی اچالے میں عمران نے کار روکی اور کھڑکا دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ جوزف اور جونا بھی کار سے نکل آئے

تھے۔ جوزف اور جونا نے عمران سے لاکھ پوچھنے کی کوشش کی کہ وہ دن کہاں گزار کر آیا ہے مگر عمران نے انہیں کچھ نہیں بتایا تھا۔

"اب تو بتادو ماسٹر۔ ہمیں کیا کرنا ہے۔" جونا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں۔ اب تمہیں سب کچھ بتانے کا وقت آ گیا ہے۔" عمران نے کہا اور پھر اس نے انہیں بتانا شروع کر دیا کہ وہ یہاں کیوں آئے ہیں اور انہیں کیا کرنا ہے۔

"کیا یہ سب کچھ تمہیں قادر جوشوا نے بتایا ہے ہاں۔" جوزف نے حیران ہو کر کہا۔

"ہاں۔ وہ ان شیطانوں کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہے۔" عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"میری سمجھ میں ایک بات نہیں آ رہی۔" جونا نے سر جھٹک کر کہا۔

"کیا سمجھ میں نہیں آ رہی۔" عمران نے اس سے پوچھا۔  
 "میں نے تو سنا ہے کہ جوزف جیسے قادر جوشوا کہتا ہے وہ کب کا ہلاک ہو چکا ہے۔ اگر وہ واقعی ہلاک ہو چکا ہے تو پھر اس کی روح زمین پر کیا کر رہی ہے اور اگر وہ واقعی روح ہے تو پھر وہ تمہارے اور جوزف کے ذہن میں آ کر یہ ساری باتیں کیسے بتا دیتی ہے۔" جونا نے کہا۔

"تمہیں کس نے کہا ہے کہ قادر جوشوا ہلاک ہو چکا ہے اور وہ روح

ہے۔" جوزف نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"میں تو شروع سے ہی یہی سنتا آیا ہوں۔" جونا نے فوراً کہا۔

"نہیں۔ یہ غلط ہے۔ قادر جو شوا زندہ ہے۔" جوزف نے سخت لہجے میں کہا۔

"زندہ ہے۔ اور۔ مہترم خود ہی کہتے ہو کہ تمہارے پاس قادر جو شوا کی روح آئی ہے۔" جونا نے کہا۔

"ہاں۔ یہ بھی سچ ہے۔" جوزف نے کہا۔

"کیا مطلب۔ اگر قادر جو شوا زندہ ہے تو تمہارے پاس اس کی روح کیسے آسکتی ہے۔" جونا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ جونا کی بات کا جواب تم دو تو یہ زیادہ بہتر طریقے سے سمجھ جائے گا۔" جوزف نے کہا۔

"میں نے اسے جواب دے دیا تو یہ سر ہکا کر ساری عمر دوتا رہے گا۔ تم خود ہی بتا دو اسے۔" عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے ہاں۔ تم کہتے ہو تو میں ہی بتا دیتا ہوں۔" جوزف نے کہا اور پھر جونا سے کہنے لگا۔

قادر جو شوا کو میں اپنا باپ مانتا ہوں۔ افریقہ کے کھنڈے جنگلوں میں اس نے مجھے پال پوس کر بڑا کیا تھا۔ اس نے مجھے بے شمار قدیمی علوم سکھائے تھے۔ ایسے علوم جسے تم مسمریزیم، ٹیلی فنی، چہرہ شناسی،

دست شناسی، پہچاننا نازم کے نام دے سکتے ہو۔ وہ ان تمام علوم کا بہت

بڑا استاد ہے۔ یہ علوم اس کی طاقت اور اس کی پراسرار صلاحیتیں تھیں جن کے بل بوتے پر وہ بہت کچھ کر سکتا تھا۔ لیکن قادر جو شوا ایک نیک اور رحمدل انسان ہے۔ اس نے اپنی طاقتوں کا کبھی غلط استعمال نہیں کیا اور نہ ہی اس نے کبھی اپنی طاقتوں پر زرم کیا ہے۔

وہ ان علوم کے ساتھ اور بھی بہت کچھ جانتا ہے۔ وہ نیک رجوں کو ہلا کر ان سے باتیں بھی کر سکتا ہے۔ اس نے خود کو نیکی اور

انسانوں کی بھلائی اور رہنمائی کے لئے وقف کر رکھا ہے۔ افریقہ کے قبیلے والوں نے اسے دیوتا سمجھ کر اس کی پوجا کرنی شروع کر دی تھی جس سے ہلاں ہو کر وہ ان سب کو چھوڑ کر گھن چلا گیا تھا۔ وہ کہاں

چلا گیا تھا اس کے بارے میں آج تک کسی کو بھی معلوم نہیں ہو سکا اور نہ ہی اس نے کسی سے رابطہ کیا تھا۔ وہ مجھے بھی چھوڑ کر چلا گیا تھا۔

لیکن چونکہ وہ میرا باپ بنا ہوا ہے اس لئے وہ میری خبر گیری ضرور کرتا رہتا ہے اور اکثر مجھ سے اکیلے میں یا بھر خواب میں ملنے آتا رہتا ہے۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ وہ دنیا کی نظروں سے اوجھل ہو چکا ہے

اور قبیلے والے اسے بھول چکے ہیں۔ لیکن وہ حقیقت میں زندہ ہے۔ اسی لئے جب بھی باس اور میں کسی شیطانی معاملے میں الجھ جاتے ہیں

تو وہ ظاہری اور باطنی حالت میں ہماری مدد کرنے پہنچ جاتا ہے اور اس کے لئے وہ ظاہر ہے ایسے پراسرار علوم کو استعمال کرتا ہے جس کے

بارے میں تمہیں میں بتا چکا ہوں۔ وہ میرے بے حد قریب رہتا ہے۔ اس لئے مجھے اس کی آواز بھی سنائی دیتی ہے۔ اس کی پراسرار

”اوہ۔ نہیں ہاں۔ چلو۔“ جوزف نے فوراً کہا۔

”لیکن باس۔ تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ تم دن کو کہاں مکے تھے۔ اور صبح سے شام تک تم نے خود کو ان شیطانوں سے کیسے بچا کر رکھا تھا۔“ جونا نے کہا۔

”ان شیطانوں سے بچنے کے لئے میں مسلسل کلام پاک کا ورد کرتا رہا ہوں۔ اور صبح سے شام تک مجھے چند ضروری کام کرنے تھے۔ جس طرح ان شیطانوں نے ہمارے گرد جال پھیلا یا تھا اسی طرح میں نے بھی ان کو انجام تک پہنچانے کے لئے ایک جال پھیلا دیا ہے۔ جس میں پھنس کر وہ اپ نہیں بچ سکیں گے۔“ عمران نے کہا۔

”کیسا جال ہے وہ۔“ جونا نے حیران ہو کر کہا۔

”خود ہی دیکھ لینا۔ بہر حال اب تم دونوں کو وہی کرنا ہے جیسا میں نے تمہیں سمجھایا ہے۔ اب چلو۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ تینوں میدان کی طرف بڑھ گئے۔ جہاں ہر طرف خورد و جھاڑیاں ہی جھاڑیاں تھیں۔ وہ تینوں انتہائی تاریکی میں جھاڑیوں سے بچتے ہوئے یوں آگے بڑھے جا رہے تھے جیسے انہیں سب کچھ صاف صاف دکھائی دے رہا ہو۔ کوئی دروہہ اسی طرح چلتے رہے۔ پھر عمران نے انہیں ایک جگہ رککنے کے لئے کہا تو وہ دونوں رگ گئے۔

”ہاں۔“ جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”خاموش۔ اب تم دونوں میں سے کوئی نہیں بولے گا۔ سمجھتے تم۔“ عمران نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔ پھر چند ہی لمبے گزروے ہوں گے

صلاحیتیں بھی ایسے معاملات میں میری رہنمائی کرتی رہتی ہیں۔ اس کا نام جوشوا ہے۔ میں اسے باپ مانتا ہوں۔ اسی لئے میں اسے قادر جوشوا کہتا ہوں۔ وہ خیالات، احساسات اور دلی کیفیات کی حد تک میرے اندر رہتا ہے۔ اس لئے میں ان احساسات کو روح کا نام دیتا ہوں اور ہاں تمہیں بتا چکے ہیں کہ قادر جوشوا خود ان کے سامنے نہیں آیا تھا بلکہ اس نے ہاں کے دماغ سے رابطہ کیا تھا۔“ جوزف جیسے رکے بغیر کہتا چلا گیا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ مگر میں ان تمام باتوں کو تمہاری اپنی اختراع اور جھوٹ ہی سمجھتا رہتا تھا۔“ جونا نے کہا۔

”یہ جھوٹ نہیں ہے۔ اگر تم میرے ساتھ افریقہ کے جنگلوں اور قبیلوں میں پلے پڑے ہوئے تو یہ سب باتیں تمہیں خود ہی معلوم ہو جائیں۔“ جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

”سوری جوزف۔ میں نادان تھی میں تمہارا اور تمہارے قادر جوشوا کا ذائقہ اڑا رہا تھا۔ اگر ان باتوں کا مجھے پہلے علم ہوتا تو میں تمہارے ساتھ ساتھ تمہارے قادر جوشوا کی بھی عزت کرتا۔“ جونا نے کہا۔

”اب تو معلوم ہو گیا ہے نا تمہیں سب کچھ۔“ جوزف نے اسی اعزاز میں کہا۔

”اب اگر تم دونوں کی باتیں ختم ہو گئیں ہوں تو آگے بلیں۔“ عمران نے جو خاموشی سے ان کی باتیں سن رہا تھا کہا۔



کہ اچانک وہاں تیز اور خوفناک غراہٹوں کی آوازیں سنائی دیں۔ یوں  
گنگ دہا تھا جیسے ان کے گرد سینکڑوں خوفناک بھیڑیے اکٹھے ہو گئے  
ہوں۔

محمد ندیم

پاکستانی پروڈکٹ

ڈاٹ کام

جولہیا کی آنکھیں کھلیں تو اس نے خود کو کھوس زمین پر پڑے پایا۔  
اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ چند لمحوں میں وہ اسی طرح  
لاشورہ کی کیفیت میں پڑی رہی۔ پھر جیسے ہی اس کا شعور جاگا وہ فوراً  
انجیر کر بیٹھ گئی۔ دوسرے لمحوں میں اس کے ذہن میں سابقہ منظر کسی فلم کے  
سین کی طرح ابھرنے لگا۔

اسے یاد آ گیا کہ وہ سب کھانا کھانے کے لئے ہوٹل والا پار کے  
پرائیویٹ کیمپن میں تھے اور آپس میں ہلکی مذاق کر رہے تھے۔ پھر غور  
لے کر آؤر دیکھنے کے لئے دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ چوہان  
اور صدیقی نے اسے غائب ہوتے دیکھا تھا۔ جس پر ان سب نے ان  
کا مذاق اڑایا تھا۔ مگر پھر اچانک اس کے سامنے کرسی پر بیٹھا ہوا کپتھن  
کھیل غائب ہو گیا تھا اور پھر جیسے اس کے ساتھیوں نے واقعی جادو کے  
زور سے وہاں سے غائب ہونا شروع کر دیا۔ اور آخر میں جولہیا کو اپنی

آگے۔" جولیا نے جیسے کھوئے کھوئے سے لہجے میں کہا۔

"یہ ایک پہاڑی غار ہے۔ ہم سب اس غار میں ہیں اور غار کا دہانہ کسی بھاری پتھر سے بند کر دیا گیا ہے۔" صفور نے کہا۔

"غار۔" جولیا نے چونک کر کہا۔

"جی ہاں۔ میں نے دہانے پر موجود پتھر کو چپک کیا تھا وہ بے حد بھاری ہے۔ اگر ہم سب مل کر کوشش کریں تب بھی ہم اس پتھر کو یہاں سے نہیں ہٹا سکیں گے۔" صفور نے کہا۔ اسی لمحے انہیں کسی کے کھانسنے کی آواز سنائی دی۔

"اوہ۔ یہ اندھیرا۔ میں کہاں ہوں۔" غار کی حیرت بھری

آواز سنائی دی اور پھر اس کے بعد ہائی سب کو بھی باری باری ہوش آتا چلا گیا۔ ان سب کی حالت بھی ہوش میں آنے کے بعد جولیا سے مختلف نہیں ہوئی تھی۔

"ایسا لگ رہا ہے جیسے ہم ایک بار بھر کسی مادرِ بانی پتھر میں پھنس گئے ہیں۔ ورنہ اس طرح ریسٹورنٹ سے ایک ایک کر کے غائب ہونا اور اب سب کا اس غار میں قید ہونے کا اور کیا مطلب ہو سکتا ہے۔" کپٹن ٹھیل نے کہا۔

"کپٹن ٹھیل ٹھیک کہہ رہا ہے۔ جس طرح ہم ریسٹورنٹ سے غائب ہو رہے تھے یوں لگ رہا تھا جیسے کوئی جادو کی چھری گھما گھما کر ہمیں غائب کر رہا تھا۔" صدیقی نے کہا۔

"لیکن ہمیں اس طرح غائب کر کے یہاں لا کر قید کرنے کا کسی

آنکھوں کے سامنے بھی تاریکی بھیلتی معلوم ہوئی تھی اور اسے یوں محسوس ہوا تھا جیسے کسی نے اسے اٹھا کر کسی گھر سے اور اچانکی تاریکی کنویں میں اچھال دیا ہو۔ وہ بری طرح ہاتھ پیچ مارتی اور چیختی ہوئی نیچے مٹی نیچے کرتی چلی جا رہی تھی۔ پھر اسے ایک زور دار جھٹکا لگا اور اس کے احساسات ختم ہو گئے تھے۔ اس کے بعد اسے اب ہوش آ رہا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے بدستور اندھیرا تھا۔

"یہ۔ یہ سب کیا تھا۔ لگ۔ کیا میں کوئی خواب دیکھ رہی ہوں۔" جولیا کے منہ سے حیرت زدہ آواز نکلی۔

"میں جولیا۔ کیا آپ بھی سکیں ہیں۔" جولیا کو اپنا لک صفور کی آواز سنائی دی۔

"ہاں۔ تو تم بھی یہیں ہو۔" جولیا نے کہا۔

"نہ صرف میں۔ بلکہ ہیکٹ مردان کے سارے ممبران یہیں ہیں۔" صفور نے کہا۔

"اوہ۔ کہاں ہیں سب۔" جولیا نے ہونٹ سکڑتے ہوئے کہا۔

"وہ سب بے ہوش پڑے ہیں۔ میرے پاس ایک لائٹر تھا۔ میں نے اسے جلا کر سب کو دیکھا تھا۔ مگر پھر لائٹر اپنا کب خود بخود بجھ گیا۔ میں نے اسے کئی بار جلانے کی کوشش کی مگر لائٹر بجھنے کا کام ہی نہیں لے رہا۔" صفور نے کہا۔

"اوہ۔ مگر یہ کون سی جگہ ہے اور ہم سب ایک ساتھ یہاں کیسے

کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔“ — کراچی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یہ تو ہمیں وہی بتا سکتا ہے جس نے ہمیں غائب کیا اور یہاں لا کر قید کیا ہے۔“ — نعمانی نے کہا۔

”یہ سادے پر اسرار اور مادرائی چکر ہمارے ساتھ ہی کیوں ہوتے ہیں۔“ — تنویر نے جھلاہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”اس لئے کہ ہم بدی کے خلاف کام کرتے ہیں۔“ — جو ان  
نے کہا۔

”تم ٹھیک کہتے ہو۔ لیکن اس بار ہمارے ساتھ یہ پراسرار کھیل کون  
کھیل رہا ہے۔ شک کا وہ اور انا جیسی بدروس تو ہلاک ہو چکی ہیں۔  
پچھلے دنوں عمران صاحب نے جوزف اور جونا کے ساتھ مل کر ایلا شا کو  
بھی قتل کر دیا تھا۔“ — تنویر نے کہا۔

”شاید ان کی ہلاکتوں کا بدلہ لینے کے لئے ان کی رشتہ دار بددعویٰ بن گئی ہوں۔“ — صفحہ ۷۷ نے مسکراتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب مسکرا دیئے۔

”اگر ایسا ہے تو انہیں ہم سے پہلے عمران صاحب، جوزف اور جونا  
سے انتقام لینا چاہئے تھی۔ ہمیں اسی طرح یہاں لا کر قید کرنے سے ان  
کیا حعلق ہو سکتا ہے۔“ — کراچی کے۔

”پہلے تو ہمیں یہ سونپنا ہے کہ یہ پہاڑی غار ہے کہاں۔ کہیں ایسا تو بس ہندکارہ جیسی بدروح نے ایک بار پھر ہمیں پاکیشیا سے غائب کر

کے افریقہ کے کٹھنے اور پراسرار جنگلوں میں پہنچا دیا ہو۔ کیونکہ ایسی  
 بدردہوں کا تعلق ایسے ہی علاقوں سے ہوتا ہے۔" جواپا نے کہا۔

”لوہ۔ ہاں۔ شکارہ نے بھی تو ہمیں اسی طرح لمحوں میں غائب کر کے افریقہ کے کھنڈے پر اسرار جنگلوں میں بھنپا دیا تھا۔“ ثنویہ نے کہا۔

”منصور ہٹاؤ۔ غا کا وہاں کس طرف ہے۔ جہاں تمہارے کہنے کے مطابق بیماری چھڑا رکھا ہوا ہے۔“ — جولیا نے کہا۔

مختبرہ میں ایک بار پھر انفرجلا نے کی کوکشن کرنا دیا۔ "مختبرہ نے کہا اور پھر انہیں لکے کتب کی آواز سنائی دی۔ شاید مختبرہ انفرجلا نے کی کوکشن کر رہا تھا مگر پھر انفرجلا نے جیل رہا تھا۔

”ایک منٹ۔ میرے پاس نجی اسٹور ہے۔ میں جاتا ہوں۔“ مسہ فقی نے کہا اور چمدون بھی اسٹور والے کا اسٹور بھی نہیں چل رہا تھا۔

”حیرت ہے۔ آخر وہاں سے لاکھ بلی کیوں نکلا؟“ — سدا  
نے حیرت نگرے لہجے میں کہا۔

مختلف ہے یہاں نہیں آنے والے جو دریاہ وودوں نے کوئی کھرا  
رکھا ہے۔ آگ اس کے لئے خطرناک ہوسکتی ہے۔ اسی سے یہاں  
لازخ نہیں مل رہے۔۔۔۔۔ امرافی نے کہا۔

”اوہ۔ ہاں۔ یہ یقین ممکن ہے۔“ — جوہا نے کہا۔

”گگ تو ایسا ہی رہا ہے۔“ — حضور نے کہا۔

لجے میں کہا۔

”ہاں۔“ کوشش کرنے میں کیا عرج ہے۔“۔۔۔ نعمانی نے کہا اور پھر ان سب نے ایک دوسرے کے ہاتھ پکڑ لئے اور صندوق اٹھیں وہاں کی طرف لے گیا جہاں وہاں ایک گول چٹان جیسا بیماری پتھر تھا۔ پتھر کو غار کے دہانے پر اس انداز میں رکھ گیا تھا کہ وہاں ایک معمولی سی جبری بھی دکھائی نہیں دے رہی تھی۔

”چلو۔ سب مل کر زور لگا کر اسے باہر کی طرف دھکیلو۔“ جولیا نے کہا تو وہ سب ہلکا، مٹھے۔ انہوں نے پتھر پر ہاتھ ٹکائے اور اسے زور لگا کر باہر کی طرف دھکیلنے کی کوشش کرنے لگے۔ مگر پتھر بے حد بڑا اور بیماری تھا۔ دہانے سے ہٹانا تو ایک طرف وہ اس پتھر کو ایک انچ بھی نہ سرکا سکے تھے۔

”یہ تو ایسا لگ رہا ہے جیسے اس پتھر کو باقاعدہ دہانے پر لکڑی کر دیا گیا ہے۔ یہ تو پختے کا نام ہی نہیں لے رہا۔“۔۔۔ نعمانی نے تھمٹش بھرے لہجے میں کہا۔

”کسی نے یہاں ہمیں سوچ سمجھ کر ہی قید کیا ہے۔“۔۔۔ صندوق نے پریشانی سے غرور پر لہجے میں کہا۔

”میرے ذہن میں ایک ترکیب آئی ہے کس جولیا۔“۔۔۔ کیٹن کلپل نے کہا۔

”کیسی ترکیب۔“۔۔۔ جولیا نے چونک کر کہا۔

”ہمارے پاس واضح ٹرانسپیر ہیں۔ کیوں نہ ہم چھپ یا عمران

”ایک منٹ۔“۔۔۔ جولیا نے کہا اور وہ سب خاموش ہو گئے۔

ان کے خاموش ہونے ہی غار میں اب ان کے سانسوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ وہاں اندھیرا اس قدر زیادہ تھا کہ کسی کو کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ اپنے سانسوں کی آوازیں سن کر انہوں نے سانس بھی روک لیں مگر انہیں وہاں دوسری کوئی آواز سنائی نہ دی۔

”یہاں تو کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی۔“۔۔۔ غور نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایک منٹ تویر۔“۔۔۔ جولیا نے کہا اور غور پھر خاموش ہو گیا۔

”کون ہے یہاں۔“۔۔۔ جولیا نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

مگر جواب میں اسے کوئی آواز سنائی نہ دی۔

”خاموشی کیوں ہو۔ جواب دو۔ ہم جانتے ہیں تمہارا تعلق ماورائی طاقتوں سے ہے۔ تم جو کوئی بھی ہو ہمارے سامنے آ جاؤ۔ ہمیں بتاؤ کہ تم ہمیں یہاں کیوں لائے ہو۔۔۔۔۔“۔۔۔ جولیا نے دوبارہ کہا مگر پھر بھی کوئی آواز نہ آئی۔

”لگتا ہے۔“ یہاں ہمارے سوا کوئی نہیں ہے۔“۔۔۔ کرائی نے کہا۔

”تو پھر اس صندوق۔ ہم سب ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر دہانے کی طرف چلتے ہیں۔ کوشش کرنے سے انسان پیازوں کو بھی ہلا کر رکھ دیتے ہیں اور دہانے پر تو محض ایک پتھر ہے۔ اگر ہم سب مل کر کوشش کریں تو اس پتھر کو دہانے سے ہٹا سکتے ہیں۔“۔۔۔۔۔ جولیا نے فحوی

”دیواروں کو نولتے ہوئے ہم عقیقت میں چلتے ہیں۔ ہو سکتا ہے دوسری طرف سے ہمیں باہر نکلنے کا کوئی راست مل جائے۔“ خاور نے کہا۔

”مجھے نہیں لگتا کہ ہم یہاں سے آسانی کے ساتھ نکل سکیں گے۔“ جولیانے کہا۔

”کیوں۔“ خاور نے کہا۔

”یہاں نہ کافر کام کر رہے ہیں نہ واج ڈرائسٹر۔ کوششوں کے باوجود ہم وہاں پر رکتے ہوئے ہماری پتھر کو ایک انچ بھی بلا نہیں سکتے۔ جس کسی نے بھی ہمیں یہاں قید کیا ہے۔ وہ بھلا ہمیں کسی بھی طرف سے باہر نکلنے کا راستہ کیسے دے سکتا ہے۔“ جولیانے کہا۔

”تو کیا کریں۔ کیا اب ہم اسی طرح ہاتھ پر ہاتھ حرے بیٹھے رہیں۔“ خاور نے منہ جاتے ہوئے کہا۔

”پھر تم ہی بتاؤ۔ اور کیا کیا جاسکتا ہے۔ ہم ساری کوششیں تو کر چکے ہیں۔“ خاور نے ٹوٹی بار پر لٹے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ایک صاف خاموش ہو جاؤ سب۔“ اچانک جولیانے ایک بار پھر انہیں خاموش ہونے کو کہا۔

”کیوں کیا ہوا۔“ خاور نے کہا۔

”خاموش۔ اوہ۔ اوہ۔ باہر سے ہمیں کوئی آوازیں دے رہا ہے۔ سنو۔ غور سے سنو۔“ جولیانے سرسراتے ہوئے لہجے میں کہا تو وہ سب ایک بار پھر خاموش ہو گئے اور پھر دانی انہیں باہر سے ایک آواز

صاحب سے رابطہ کرنے کی کوشش کریں۔ اگر ہم پاکیشیا میں کہیں موجود ہیں تو ان سے آسانی سے رابطہ ہو جائے گا اور ہم کم از کم عمران صاحب کو اپنا مدد کے لئے یہاں بلا ہی سکتے ہیں۔“ کھیلنے لگی۔

”اوہ۔ ہاں۔ واقعی یہ عمدہ ترکیب ہے۔“ مصدور نے کہا۔

”لیکن اگر ایسا کسی سے رابطہ نہ ہوا تو۔“ کھیلنے لگی۔

”پھر سوائے سیر شکر کرنے کے اور کیا کر سکتے ہیں۔“ مصدور نے کہا۔

”میں پہلے عمران سے بات کرنے کی کوشش کرتی ہوں۔“ جولیانے کہا۔

”اس نے کلائی پر بڑی بڑی زنجیر کا وہ بن سنبھال کر اس پر کھینچ کر رکھی۔“

”اوہ۔ واج ڈرائسٹر بھی آؤ نہ ہوا۔ پھر بامی پو۔“ نے اپنے ڈرائسٹر چیک کے ٹکر کسی کو بھی کاسیائی نہیں ملی۔

”اوہ۔ اب کیا کیا جائے۔ اس پر اسرار طاقت۔“ تو ہمیں بالکل ہی بے دست و پا کر دیا ہے۔۔۔ کھیلنے لگی۔

لہجے میں کہا۔

سنائی دی۔ آواز بے حد کم تھی مگر ان سب نے وہ آواز پہچان لی تھی۔  
آواز عمران کی تھی جو انہیں زور زور سے پکار رہا تھا۔

”یہ۔ یہ آواز۔ اوہ۔ یہ تو عمران کی آواز ہے۔“ — خوبرو نے  
یہ جوش لہجے میں کہا۔

”خاموش۔ وہ کچھ کہہ رہا ہے۔“ — جولیا نے کہا اور پھر انہوں  
نے عمران کی آواز پر کان لگا دیئے۔

”جولیا۔ خوبرو۔ صفر۔ میں جانتا ہوں تم سب اس غار میں قید ہو۔  
گھبراؤ نہیں میں یہاں پہنچ چکا ہوں۔ تم سب اگر میری آواز سن رہے  
ہو تو سب دہانے سے جس قدر پیچھے ہٹ سکتے ہو ہٹ جاؤ۔ میں دہانے  
پر رکے ہوئے پتھر پر چنڈ گریڈ لگا رہا ہوں۔ یہ بہت بڑا اور بھاری  
پتھر ہے جسے میں نہیں ہٹا سکتا۔“ — عمران ان سے مخاطب ہو کر  
کہہ رہا تھا وہ سب تیزی سے پتھر کے قریب آئے اور انہوں نے چیخ  
چیخ کر عمران کو اپنے پار سے میں تانا شروع کر دیا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تم سب کی آوازیں سن رہا ہوں۔ جلدی کرو  
پیچھے ہٹ جاؤ اور دیواروں کی جڑوں سے لگ کر لیٹ جاؤ۔ میں نے  
دہانے پر وہ چنڈ گریڈ رکھ دیئے ہیں۔ اب میں پیچھے جا کر اس پر فائر  
کروں گا۔“ — باہر سے عمران کی آواز سنائی دی۔

”اوہ۔ جلدی کرو۔ پیچھے ہٹ جاؤ سب۔ اور دیواروں کی جڑوں  
سے چپک جاؤ۔“ — صفر نے کہا تو وہ سب تیزی سے پیچھے ہٹتے  
چلے گئے اور پھر وہ تمام احتیاط بالائے طاق رکھ کر سائیڈوں کی

دیواروں کی جڑوں میں لیٹ گئے۔ باہر سے عمران کھٹی کھٹی رہا تھا تاکہ  
انہیں دہانے سے ہٹنے کا پورا پورا موقع مل جائے۔ پھر اچانک ایک زور  
دار دھماکہ ہوا۔ یکبارگی انہیں دھماکوں اور زمین لرزتی ہوئی محسوس ہوئی  
اور پھر اچانک پیچھے غار میں تیز روشنی کا سیلاب اٹھ آیا۔ انہوں نے سر  
اٹھا کر دیکھا تو دہانے سے تیز روشنی اندر آ رہی تھی اور چھوٹے بڑے  
پتھر اڑتے دکھائی دے رہے تھے۔

”کیا تم میں سے کوئی زندہ بچا ہے یا سب کے سب اگلے جہان  
مداہار گئے ہو۔“ — باہر سے اچانک انہیں عمران کی آواز سنائی دی  
تو ان کے چہروں پر مسرت آ گئی۔

”فی الحال تو ہم سب ہی زندہ اور غیریت سے ہیں اور آپ کی  
غیریت خداوند کریم سے نیک۔ مطلوب ہیں۔“ — کنکیشن ٹکٹل نے  
اتھ کر اپنے کپڑے جھاڑتے ہوئے کہا۔

”ارے۔“ — تو کنکیشن صاحب کی آواز ہے۔ میں تو سب سے پہلے  
کینانی صاحب کی آواز سننے کا خواہاں تھا۔“ — باہر سے عمران کی  
آواز سنائی دی۔

”میں بھی ٹھیک ہوں۔“ — جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور  
پھر وہ سب کپڑے بھاڑتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے جو دھول اور مٹی  
سے اٹھ گئے تھے۔

”زندہ ہو تو خوبرو کی لاش اٹھا کر باہر آ جاؤ۔ میں کب سے یہ منظر  
دیکھنے کے لئے ترس رہا ہوں۔“ — عمران کی شوخ آواز سنائی دی

پھر جنس دیئے۔

”عمران صاحب۔ آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ ہم یہاں اس غار میں قید ہیں۔“ — کیپٹن کلپلے نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”بعد میں بتاؤں گا۔ پہلے یہاں سے نکلو۔ اگر لاشا یہاں آ گیا تو ہمارے لئے مشکل ہو جائے گی۔“ — عمران نے یک لخت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”لاشما۔ اوو۔ اس کا مطلب ہے ہم واقعی کسی ماورائی جگہ میں پھنسے ہوئے تھے۔ یہ نام کسی انسان کا تو نہیں ہو سکتا۔“ — کرائی نے کہا۔

”ہاں۔ صرف تم ہی نہیں، میں بھی جنوں، بھوتوں اور بدروحوں کے پکڑوں میں پھنسا ہوا ہوں۔ تم سب یہ لوح قرآنی اپنے پاس رکھو۔ اس کی موجودگی میں تم بھی میری طرح ان شیطانی قیروں سے نکلنا چاہو گے اور اب چلو یہاں سے مجھے تم سب سے ملنا۔ کام کرنا ہے۔“ — عمران نے کہا اور اس نے جیب سے لوح قرآنی نکال کر ان کی طرف بڑھا دیں۔ ان سب نے ایک ایک لوح قرآنی اپنے پاس محفوظ کر لی۔

پھر وہ سب عمران کے ساتھ ایک طرف چل پڑے۔ یہ تہائی پہاڑی علاقہ تھا۔ پہاڑی علاقے سے نکل کر دو دوسری طرف تھمک چے آگئے جہاں ایک اٹلیشن ویگن موجود تھی۔ وہ سب اٹلیشن ویگن میں سوار ہوئے اور پھر عمران ان سب کو لے کر وہاں سے روانہ ہوئے۔

تو وہ سب پستے ہوئے وہاں کی طرف بڑھنے لگے۔ باہر عمران موجود تھا اور ان کی طرف دیکھ کر آنکھیں پٹپٹا رہا تھا۔

”ارے۔ باپ دے۔ ہم۔ میں تو سمجھ رہا تھا اندر میرے ساتھی ہیں۔ مگر یہ تو غار سے بھوت باہر آ رہے ہیں۔“ — عمران نے لوٹھلا کر پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔

”تو پھر بھاگیں یہاں سے۔ ایسا نہ ہو کہ ہم سب بھوت آپ سے چمٹ جائیں۔“ — حاملہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ایک آدھ بھوت، میرا مطلب ہے بھوتی چمٹ جائے تو ٹھیک ہے۔ باقی بھوت خاص طور پر اگر توہم بھوت مجھ سے چمٹ گیا تو کیا ہوگا۔“ — عمران نے اسی انداز میں کہا۔

”تو سب سے پہلے میں تمہارا خون پیوں گا۔“ — عتیر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ خود کو آزاد فضاؤں میں پا کر اس پر بھی خوشگوار اثر پڑا تھا۔ اس لئے وہ عمران کی باتوں پر غصہ کرنے کی بجائے مسکرا رہا تھا۔

”یعنی مرنے کے بعد تم خون آتش بدروح بن گئے ہو۔“ عمران نے کہا۔

”یہ فضول باتیں پھوڑو اور ہمیں بتاؤ یہ کیا پنجرہ ہے۔“ — جولیا نے کہا۔

”پنجرہ۔ کون سا پنجرہ۔ مجھے تو یہاں کوئی پنجرہ دکھائی نہیں دے رہا۔ سوائے عتیر کیسے پنجرہ کے۔“ — عمران نے کہا تو وہ سب ایک بار

قام ساتھیوں کے ساتھ اس میدان میں ہو۔ لیکن مجھے حیرانی ہو رہی ہے کہ یہ دونوں زندہ کیسے بچ گئے۔ میں نے تو انہیں گہری کھائی میں پھینک دیا تھا۔“ لاشاما نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ ان کی آوازیں سن کر جوزف اور جونا نے غیر محسوس انداز میں ان کی طرف بڑھنا شروع کر دیا تھا۔

”تمہارے سوالوں کے جواب میں بعد میں دوں گا۔ پہلے تم یہ بتاؤ کہ تم اپنے ساتھ اتنے جاسموں کو کیوں لائے ہو۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔“ انہیں کیسے معلوم ہوا کہ ہمارے ساتھ یہاں جاسوے بھی آئے ہیں۔“ لاشاما نے چونک کر کہا۔

”تم دونوں کے آنے سے پہلے میں نے یہاں غراہٹوں کی آوازیں سنی تھیں۔ یہ غراہٹیں ان جاسموں جیسی ہی تھیں جو مجھے پہلی بار یہاں لائے تھے۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ بہرحال تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ ہم یہاں آگئے نہیں ہیں۔ تم اور تمہارے یہ دونوں ساتھی اس وقت سیکڑوں جاسموں کے گھیرے میں ہیں۔“ لاشاما نے کہا۔

”کیا ان سب کو تم مجھے ڈرانے کے لئے لائے ہو۔“ عمران نے کہا۔

”ایسا ہی سمجھ لو۔“ لاشاما نے جواب دیا۔

”لاشاما! باتوں میں وقت ضائع کیوں کر رہے ہو۔ ہمارے پاس

اچانک ایک حیرت ناکے وار آواز ابھری اور پھر وہاں غراہٹوں کی آوازیں مدھم مدھم ہو گئیں۔

”اچھا ہوا تم خود یہاں آگئے ہو نہ تم۔ کہاں غائب ہو گئے تھے تم۔“ اچانک شاید کی آواز سنائی دی تو عمران کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ ابھر آئی۔

”اس بات کو چھوڑو۔ تم یہ بتاؤ۔ تمہیں کیسے پتہ چلا کہ میں یہاں ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”میں بتاتا ہوں۔“ اچانک اندھیرے میں لاشاما کی غراہٹ بھری آواز سنائی دی۔

”تو تم بھی یہیں ہو۔ اچھا تم بتا دو۔“ عمران نے بڑے پرسکون لہجے میں کہا۔

”آؤ! فیکورائے تمہارے ہارے میں بتایا تھا کہ تم اپنے ان دو سپاہ



وقت کم ہے جو کرنا ہے جلدی کرو۔“ شیاد نے لاشاما سے مخاطب ہو کر کراہتائی سخت لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ ہاں۔ ذرا کو بتاؤ۔ تم نے اپنا فیصلہ بدلا ہے یا نہیں۔“ لاشاما نے چونک کر عمران سے مخاطب ہو کر انتہائی درشت لہجے میں کہا۔  
”ابھی تک تو میں اپنے اسی ارادے پر قائم ہوں۔ تم میرے ارادے بدل سکتے ہو تو بدل دو۔“ عمران نے کہا۔

”دیکھو دنیاگو۔ ہم تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچانا چاہتے۔ تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ تم ہماری بات مان جاؤ۔ اور ہمارا کام کر دو۔“ شیاد نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”تم مجھے سمجھا رہی ہو یا ذرا لے کی کوشش کر رہی ہو۔“ عمران نے کہا۔

”فی الحال تو تمہیں سمجھا رہی ہوں۔ لیکن اگر تم نہ سمجھے تو پھر۔“ شیاد نے غرور کر کہا۔

”تو پھر۔ پھر کیا۔“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”ہمارے پاس صرف آج کی تاریک رات کا وقت ہے لڑاؤ کو اور آج کی رات میں ہمیں ہر حال میں اپنے آقا کا حکم بجالانا ہے۔ اور اس کے لئے ہم کسی بھی حد تک جا سکتے ہیں۔“ لاشاما نے غضبناک نوجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔ اتنی دیر میں جوف اور جونا کھسکتے ہوئے شیاد اور لاشاما سے ایک ٹھوس منہ کے فاصلے پر روک گئے تھے۔ اب جیسے انہیں عمران کے اشارے کا انتظار تھا۔ ان دونوں کا انداز دنیا

کا جیسے وہ اچانک اچھل کر ان پر حملہ کر دیں گے۔

”ایسا شیاد تم ان جاسوسوں کی وجہ سے کہہ رہے ہو۔“ عمران نے لاشاما سے کہا۔

”ہاں۔ یہ غلط فہم ہے۔ ہم جاسوسوں کو ایک خاص مقصد کے لئے ساتھ لائے ہیں تاکہ تم ہماری بات مان جاؤ گے تو ٹھیک ہو گا ورنہ میرے نظم پر سارے جاسوسے شیر کی طرف چلے جائیں گے اور پھر یہ شہر میں چاکر لاکھوں کے گھروں میں داخل ہو جائیں گے اور جونا کے سامنے آئے گا یہ اس کے گھر سے اڑا دیں گے۔ چاہے وہ کوئی مرہ ہو یا عورت، بوڑھا ہو یا بچہ۔ ہمارے ایک جاسوسے میں اتنی طاقت ہے کہ

وہ ایک لمحے میں دس انسانوں کو ہلاک کر سکتا ہے اور ہم یہاں ایک جاسوسے لائے ہیں جو اگلے دو گھنٹوں میں تمہارے شہر کے ایک ایک انسان کو ہلاک کر سکتے ہیں۔“ لاشاما نے غرور سے کہا۔

”یہ پاکیشیا ہے لاشاما۔ اور پاکیشیا میں رہنے والے اچھے گھروں کو چھوڑ کر تمام گھروں میں مقدس کتاب اور کام ہوتا ہے۔ کیا تمہارے جاسوسے ایسے گھروں میں داخل ہو سکتے ہیں جہاں مقدس کتاب اور مقدس کام موجود ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”تم شاید سمجھ رہے ہو دنیاگو۔ جہاں تم رہتے تھے وہاں بھی مقدس کتاب اور مقدس کام موجود تھے۔ مگر اس کے باوجود شیاد تم تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ جانتے ہو کیوں۔“ لاشاما نے کہا۔

”تم بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔

انسانوں کو بے موت مرنے سے بچاؤ۔" — اشاما نے کہا۔

"نہیں۔ میں کسی شیطانی معاملے میں تمہارا ساتھ نہیں دے سکتا۔" عمران نے فیملہ کن لہجہ میں کہا۔ اس کے لہجہ میں بے پناہ کڑھائی تھی۔

"ایک بار پھر سوچ لو دنیا گو۔ اشاما کے کہنے پر یہ جاسوس اُتر ایک پار یہاں سے چلے گئے تو پھر تمہارے شہر میں قیامت برپا کئے بغیر واپس نہیں آئیں گے۔" — اچانک شاؤ نے زنجی ناگن کی طرح پھٹکارتے ہوئے کہا کہ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا اور خاموش رہا۔

"تم شاید ہماری باتوں پر یقین نہیں کر رہے۔ ٹھیک ہے۔ میں تمہیں دیکھ دکھاتا ہوں۔ اسے دیکھ کر شاید تمہارے ہوش اڑ جائیں اور تم ہمارا کام کرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔" — اشاما نے کہا۔

"کیا مطلب۔ کیا دکھانا چاہتے ہو تم مجھے۔" — عمران نے چونک کر کہا۔ اس نے کھائی پر موجود ریست واج کی طرف دیکھا جس پر رات کے دو بجنے میں وہ منٹ باقی تھے۔ ادھر جھڑپ اور جھانا بھی انتہائی بے تاب دکھائی دے رہے تھے جیسے وہ پڑھان ہوں کہ عمران انہیں اشارہ کیوں نہیں دے رہا۔ عمران نے انہیں سختی سے دایات دی تھیں کہ وہ اس وقت تک خاموش رہیں گے جب تک وہ ان دونوں کو کوئی حکم نہیں دے گا۔

"اوہ۔ اوہ۔ یہ کیا۔ وہ سب کہاں غائب ہو گئے ہیں۔" اچانک

"جس کمرے میں تم سو رہے تھے وہاں ایک بت موجود تھا جسے تم نے آئیکوریشن کے طور پر رکھا ہوا تھا اور ایک ایسی کتاب موجود تھی جسے تم پڑھتے پڑھتے سو گئے تھے۔ اس کتاب میں بتوں کی صورتیں اور انسانی تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ تمہیں یہ سن کر یقیناً حیرانی ہو گی کہ جس کمرے میں بت اور انسانی تصویریں موجود ہوں۔ وہاں ہم شیطانی ذریعوں کی رہائی بہت آسان ہو جاتی ہے اور پاکیشیا کا شاہی نیا کوئی گھبراہٹ ہو جہاں بت اور دیواروں پر تصویریں نہ لگی ہوں۔ ان جاسوسوں کو ایک انسانی تصویر بچا لیں گی تو انہیں وہاں پھنسنے میں کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔" — اشاما نے کہا۔

"اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ واقعی جس کمرے میں بت اور کسی انسان کی تصویر نمایاں ہو اس کمرے میں تو ہم مسلمان عبادت نہیں کر سکتے۔" عمران نے کہا۔

"ہاں۔ اب بتاؤ۔ کیا تم چاہتے ہو کہ تمہارے انگار کی وجہ سے تمہارے ملک میں ہر طرف قتل و غارت اور طوفان گری پھیل جائے۔ اگر ایسا ہوا تو ہزاروں ناکھوں بے گناہ انسان مارے جائیں گے۔ میں کی جاکرت کی ذمہ داری تم پر ہوگی۔ صرف تم پر۔" — اشاما نے کہا۔

"نہیں۔ تم دونوں ایسا کچھ نہیں کرو گے۔" — عمران نے غرا کر کہا۔

"تو پھر ہماری بات مان جاؤ۔ ہمارا چھوٹا سا کام کر کے لاکھوں

وقت کے لئے اٹھ کر کیا تھا۔ اب بتاؤ۔ اب اگر میں تمہارے سامنے اگلی گھونٹیں اڑا دوں تو کیسا رہے گا۔۔۔۔۔ لاشا کی کڑکٹی ہوئی آواز سنائی دی۔

”خیردار لاشا۔ اگر تم نے انہیں نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ عمران نے صل کے گلے غراتے ہوئے کہا۔

”تو بھر تھاری بات مان جاؤ۔۔۔۔۔“ لاشا نے بغیر کسی تردد کے کہا۔

”نہیں۔ یہ بھی نہیں ہو سکتا۔“ عمران نے غصے سے سر جھٹک کر کہا۔

”تو بھر دیکھو اپنے ساتھیوں کی موت کا تماشا۔۔۔۔۔“ لاشا نے جھپٹا کر کہا۔ اسی لمحے اچانک اس نے جیسے کوئی اشارہ کیا۔ اسی وقت ایک جاسوس نے تلوار پھاٹی اور چوہان کی گردن کٹ کر دور جا گری۔ چوہان کی اس طرح گردن کٹنے دیکھ کر سیکرٹ سروس کے باقی ممبران کے دل سے بے اختیار جینیں نکلی گئیں۔ جوزف اور جوانا کی آنکھیں بھی چوہان کو ہلاکت ہلاک ہونے دیکھ کر حیرت اور غصے سے کھیل گئی تھیں۔ اور چوہان کی کٹی ہوئی گردن سے خون فوارے کی طرح اچھل رہا تھا۔ اس کا سر کٹا دھڑ چھوٹے زور زور سے اچھل جاتا رہا پھر بغفلت ساکت ہو گیا۔

”خت۔ ختم۔ تم نے چوہان کو ہلاک کر دیا۔ میرے ایک ساتھی کو

لاشاکا پر بیٹائی۔ بھر پر آواز سنائی دی۔

”کون۔ کہاں غائب ہو گئے ہیں۔ کن کی بات کر رہے ہو تم۔“

شیاد کی آواز اگلی۔

”کچھ نہیں۔ رگوبان۔“ لاشا نے کہا۔ عمران کی نظریں مستقل پھسواؤں پر گزرنے کی سڑکیوں پر جمی ہوئی تھیں۔

”زیادہ۔ پلٹ۔“ دیکھو۔“ اچانک لاشا نے چیختے ہوئے کہا تو عمران تیزی سے پلٹا۔ دوسرے لمحوں میں وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ اس کے منہ پر کائی فاسٹ پر لٹکی ہوئی سرخ روشنی سی ہو رہی تھی اور رخ روشنی میں اسے دس بارہ افراد ناف دکھائی دے رہے تھے جن کے جسم آدھے سے زیادہ زمین میں دھنسے ہوئے تھے۔ عمران نے انہیں دیکھتے ہی پہچان لیا تھا وہ کوئی اور نہیں اس کے ساتھی سیکرٹ سروس کے ممبران تھے جن میں شامل اور کرائی بھی تھیں۔ ان کے قریب ہی سیاہ لباس والے پانچ۔ پانچ کھڑے تھے۔ جو ساہیل جیسے نظر آ رہے تھے ان کے پاس تلواریں تھیں۔

”اود۔ اود۔ یہ تو میرے ساتھی ہیں۔ یہ جہاں کیسے آئے۔“ عمران نے بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔ سیکرٹ سروس کے ممبران کے پیچھے خوف و دہشت سے بری طرح کھڑے ہوئے تھے اور وہ گھبراہٹ ہوئی آسروں سے اپنے ارد گرد کھڑے تلوار بردار سائیل کو دیکھ رہے تھے۔

”ہاں۔ یہ سب تمہارے ساتھی ہیں۔ انہیں میں نے اسی خاص

نہ ہو پارہا تھا۔

”اسے بھی ہلاک کر دو۔“ لاشاما نے کہا تو جاسوس نے  
تکوار کا ایک زوردار ہاتھ مار کر غریب کی گردن بھی کاٹ دی۔

اب وہاں ڈانگلر، مددنی، خاور اور نعمانی باقی بچے تھے۔ جن کے  
چہروں پر خوف و وحشت کے سائے جیسے غمزدہ ہو کر رہ گئے تھے۔ عمران  
اپنی جگہ خاموش کھڑا بری طرح سے بیچ و تاب کھا رہا تھا اور جوزف اور  
جوانا عمران کو اس طرح خاموش کھڑا دیکھ کر غصے سے کھول رہے تھے۔  
وہ عمران تھے کہ آخر عمران ہی سب کس طرح اور کیوں برداشت کر رہا  
ہے۔ اس کے ساتھیوں کی گردنیں کٹ کر گر رہی ہیں اور وہ سوائے  
بیچ و تاب کھانے کے اور کچھ نہیں کر رہا۔

”تم بے مدد سخت دل ہو رہا گو۔ تمہارے سامنے تمہارے ساتھیوں  
کی گردنیں کافی جا رہی ہیں اور تمہیں جیسے ان کی کوئی پرواہ ہی نہیں۔  
اب سرف تمہارے چار ساتھی باقی بچے ہیں۔ ان چاروں کے بعد  
جوزف اور جوانا تو بھی ہلاک کر دوں گا۔“ لاشاما نے انتہائی سرد  
لہجے میں کہا۔

”لاشاما۔ ہم اس وقت تمہارے خلاف کچھ نہیں کر سکتے۔ لیکن یہ  
وقت زیادہ دیر تک برقرار نہیں رہے گا۔ ایک بار بازی خیرے ہاتھ میں  
بھی آئے گی اور پھر میں تمہارا جو حشر کروں گا تم اس کا اندازہ بھی نہیں  
لگا سکتے۔“ عمران نے فرماتے ہوئے کہا۔

”بوجہ۔ اب بازی تمہارے ہاتھ کبھی نہیں آئے گی لڑیا گو۔ یہاں

ہلاک کر دیا۔ میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا لاشاما۔ اب تمہارا انجام  
عبرتاک ہو گا بے حد عبرتاک۔“ عمران نے غصے سے کاہنچے  
ہوئے لہجے میں کہا۔

”اپنا فیصلہ بدل رہے ہو یا نہیں۔“ لاشاما کی پرسکون آواز  
سنائی دی۔

”نہیں۔ کبھی نہیں۔“ عمران نے غرا کر کہا۔ اسی لمحے کچھ  
کی آوازیں سنائی دیں اور عمران نے عقدہ، کیپٹن کلپل اور مددنی کی  
گردنیں ان کے حوالے سے جدا ہو کر اڑتی دیکھیں۔ سیکرٹ سروس کے  
باقی افراد یہ دیکھ کر بری طرح سے چیخ پڑے تھے جبکہ غریب لکھنیں چار  
چار کر خون آگشتی لاشوں کو دیکھ رہا تھا۔

”اب کیا کہتے ہو۔“ لاشاما نے کہا تو عمران کا جیسے غصہ و  
غضب سے برا حال ہو گیا تھا عمر اس بار وہ خاموش تھا۔  
”تمہیک ہے۔ تینوں لڑکیوں کی گردنیں بھی اڑا دو۔“ لاشاما  
نے عمران کو خاموش دیکھ کر ادنیٰ آواز میں کہا۔ فوراً ہی جاسوسوں کی  
تکواریں چلیں اور جویا، کراسنی اور صائی کی گردنیں بھی کٹ کر اچھٹیں  
اور درد تک زمین پر غسکتی پئی گئیں۔

”رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ یہ تم کیا کر رہے ہو۔ میں کہتا ہوں رک  
جاؤ۔“ اچانک غریب نے نہایتی انداز میں چیخنے ہوئے کہا۔ شاید  
جویا کی گردن کٹتی دیکھ کر وہ اپنا دماغی توازن کھو بیٹھا تھا۔ وہ بری طرح  
سے تڑپ رہا تھا اور زمین سے ہاتھ نکالنے کی کوشش کر رہا تھا مگر کامیاب

ان کے دھڑوں سے جدا ہو کر دور جا گریں۔ یہ دیکھتے ہی عمران نے اپنی مٹھی شروع کر دی۔

”سات۔ چھ۔ پانچ۔ چار۔“ اس کی آواز غامبی اونچی تھی۔  
 ”ہونہ۔ یہ تم گنتی کیوں کن رہے ہو۔“ لاشاما نے چیخے ہوئے کہا۔ مگر عمران نے گنتی جاری رکھی اور اس نے لاشاما کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔

”تین۔ دو۔ ایک۔ ایک۔“ عمران نے اپنا تک علق کے ٹپ چیخے ہوئے کہا۔ جیسے ہی عمران نے ایک کہا جوزف اور جونا برق رفتاری سے حرکت میں آئے اور انہوں نے بیک وقت اس طرف چھلانگیں لگا دیں۔ جہاں لاشاما اور شیوا کھڑے تھے اور پھر اپنا تک فضا لاشاما اور شیوا کی تیز اور کرناک چیخوں سے گونج اٹھی۔ دو دونوں بیک وقت اُچھلے تھے۔ جوزف نے شیوا سے ٹکرا کر ایک لمحے میں اس کی گردن داہج کی تھی اور ساتھ ہی اس نے ایک اٹلی اٹزا کر شیوا کی ایک آنچ میں مار دی تھی جبکہ جونا نے لاشاما سے ٹکرا کر اسے نیچے گرا لیا تھا اور اس کی کمر پر سوار ہو کر اس نے لاشاما کے بال پکڑ لئے تھے۔ لہجی وجہ تھی کہ ان دونوں کی بے اختیار تیز اور کرناک جھپٹیں نکل گئی تھیں۔ جوزف نے شیوا کی دوسری آنکھ میں اٹلی مار کر اسے اور زیادہ تیز چیخنے پر مجبور کر دیا۔ اب شیوا جوزف کے ہونہ تلے پڑی بری طرح سے ٹوٹ رہی تھی۔ اور جونا نے بھی لاشاما کے سر کے بالوں کو پکڑ کر ایک زور دار جھٹکا دیا تو اس کے بال اکڑ کر جونا کے ہاتھ میں آ گئے۔

ہر طرف جاسوسے پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کی موجودگی میں تم اب کچھ بھی نہیں کر سکتے۔“ لاشاما نے غرور کر کہا۔

”تمہارا یہ شیطانی پکڑ میرے ساتھ ہے۔ جو کچھ کرنا ہے میرے ساتھ کرو۔ میرے ساتھیوں کو کیوں ناقص قتل کر رہے ہو۔ انہیں جانے دو یہاں سے۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ اب یہ ممکن نہیں۔ میں اب تمہیں آخری بار کہہ رہا ہوں۔ مان جاؤ میری بات۔ ورنہ تمہارے باقی ساتھی بھی ہلاک ہو جائیں گے اور پھر سارے جاسوسے یہاں سے شہر کی طرف چلے جائیں گے۔ اس کے بعد کیا ہوگا یہ تمہیں بتایا جا چکا ہے۔“ لاشاما نے کڑھت لہجے میں کہا۔

”بس بہت ہو گیا۔ میں اپنی مٹھی شروع کر رہا ہوں۔ اس کے بعد تمہارا برا وقت شروع ہو جائے گا لاشاما۔ تیار ہو جاؤ۔“ عمران نے جیسے اس کی بات پر توجہ دیے بغیر کہا جبکہ اس کی بات سن کر جوزف اور جونا کے اعصاب تن گئے تھے۔

”بدا وقت میرا نہیں۔ تمہارا شروع ہو چکا ہے۔ تیار ہو۔ ازا دو اس کے باقی ساتھیوں کی گردنیں۔“ لاشاما نے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔ اور ماحول اپنا کچھ تیز چیخوں سے گونج اٹھا۔ صدیقی، نعمانی، خاور اور ٹائیگر جاسوسوں کی گواہیں اٹھتی دیکھ کر خوف کی شدت سے بری طرح سے چیخ رہے تھے مگر پھر ان کی جھپٹیں سامنے میں ہی دم توڑ گئیں۔ جاسوسوں کی گواہیں حرکت میں آئیں اور ان چاروں کی گردنیں بھی

شملوں میں گھرے بیٹھے، ناپتے اور بھانگتے پھر رہے تھے اور پھر وہ خلک چوں کی طرح جل جل کر گرنے لگے۔ جوزف اور جونا کے قریب سیاہ رنگ کی جلی ہوئی دو لاشیں پڑی تھیں جن میں سے ایک لاش کا کی اور دوسری شیڈ کی لاش تھی۔ زمین سے آگ نکلنے اور ہاسموں کو اس طرح جل جل کر ہلاک ہوتے دیکھ کر جوزف اور جونا بھاگ کر عمران کے قریب آ گئے اور پھر مختلف جہازوں کے پیچھے پیچھے ہوئے سیکرٹ سروس کے ممبران بھی نکل کر ان کی طرف آ گئے۔

سیکرٹ سروس کے ممبران کو نوزعمہ سلامت دیکھ کر جوزف اور جونا کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں۔

”باس۔ یہ سب۔ یہ سب زندہ ہیں اور یہ آگ۔ یہ سب کیا ہے  
 باس۔“ جوؤف نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔  
 سیکرٹ سروں کے مہربان کی آنکھیں بھی حیرت سے چمکی ہوئی تھیں۔  
 وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر جھٹکے ہوئے پاسوؤں کو دیکھ رہے تھے۔ آگ  
 نے وہاں موجود ایک پاسوے کو جلا کر خاکستر کر دیا تھا۔ اب وہ  
 زمین پر پائے بل رہے تھے۔ زمین سے نکلتے دھواں آگ آہستہ آہستہ  
 کم ہوئی جا رہی تھی۔

”عمران۔ یہ سب کیا تھا۔ تم نے یہاں کیوں بلایا تھا۔ یہ سب اور۔“ جولوہ نے عمران سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”رک جاؤ ذرا۔ ابھی کیلی فتم نہیں ہوا۔“ سمران نے کہا۔  
 ”کسا مطلب۔ اب کیا باقی ہے۔“ جوان نے حیرانگی سے

جو نبی ہال انکڑ کر جوتا کے ہاتھ میں آئے لاشٹا کی کھوپڑی کسی دھکن کی طرح کلن گئی اور اس کی دروناک جھڑوں سے ماحول بری طرح سے گزرنے لگا۔ پھر آہستہ آہستہ ان دونوں کی جھپٹیں دم توڑتی چلی گئیں۔ جیسے ہی ان کی جھپٹیں ختم ہوئیں اچانک ہر طرف سے بے شکم دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

”قادر“۔۔۔۔۔ عمران نے ان دوڑتے قدموں کی آواز میں سن کر پہنچنے ہوئے کہا۔ اسی لمحے اچانک جیسے میدان میں ہر طرف شور کی تیز آواز کے ساتھ آگ اور چنگاریاں ہی بلند ہونا شروع ہو گئیں۔ اور ان چنگاریوں کی تیز روشنی سے میدان جیسے بجھا اٹھا۔ تیز روشنی میں ہر طرف سیاد لہاؤں والے چاسوسے دکھائی دے رہے تھے۔ آگ اور چنگاریوں کے بلند ہوتے ہی انہوں نے خوفزدہ ہو کر پہنچنے ہوئے اوجھر بھاگنا شروع کر دیا۔ گزشتہ دن سے لکھے والی چنگاریاں انہیں آگ پر گر رہی تھیں اور جیسے ہی کوئی چنگاری کسی چاسوسے پر گرتی اچانک اس کے لمبا سے آگ لگ جاتی اور وہ بری طرح سے چمکا ہوا آگ کا شعلہ بن کر تپنے لگتا۔ آگ چاروں طرف سے بھاڑیوں سے نکل رہی تھی جس سے وہاں تیز روشنی ہو گئی تھی۔

آگ اور اڑتی ہوئی چنگاریوں سے بچنے کے لیے جاسوس ہانگوں کی طرح چھپنے چلائے اور ادھر ادھر جگہ رہے تھے مگر اس وقت جیسے سارا میدان آگ اگل رہا تھا اور ان جاسوسوں کو اس آگ سے بچنے کے لئے کوئی جگہ ہی نہیں مل رہی تھی۔ جاسوس آگ کے بڑے بڑے

کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا اچانک ایک زور دار کڑا کا ہوا۔ آسمان سے جیسے بجلی کی ایک لمبی ٹکری آ کر زمین پر گری۔ دھواں اٹھا اور وہاں ایک لمبا مگر سبے حد دہلا جیٹا جڑیوں کا ڈانچہ سا بڑھا نمودار ہو گیا۔ اس بڑے نے صرف ایک انگلیٹ ہاتھ باندھ رکھا تھا۔ اس کا چہرہ سفید بالوں میں چھپا ہوا تھا۔

”تو تم نے یہ سارا کھیل الاٹھا، لاشاء اور جاسموں کو فنا کرنے کے لئے کیا تھا۔“ بڑے نے عمران کی طرف سرخ سرخ آنکھوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم کون ہو۔“ عمران نے انہی اس سے سوال کر دیا۔

”شکورا۔ میں شکورا ہوں۔ شیطانوں کا شیطان۔ اور ان کا آقا۔“

بڑے نے غراتے ہوئے کہا۔ اس نے اچانک زمین پر پاؤں مارا۔ یکنیت ایک زور دار دھماکا ہوا اور زمین یوں لرز اٹھی جیسے وہاں کوئی طاقتور بم پھٹ گیا ہو۔ زمین پر پاؤں مارے ہوئے شکورا نے ایک ہاتھ کی پتیلی اٹھا کر عمران کی طرف کر دی۔ زور دار دھماکے کی آواز کے ساتھ ہی عمران کے ساتھی یوں اڑ پڑے کہ وہ بے درجہ دور جا کر گئے تھے جیسے ان سب کو ایک وقت کسی نے اٹھا کر پیچھے پھینک دیا ہو مگر عمران بدستور اپنی جگہ پر تھا۔ شاید شکورا نے ہاتھ اس کی طرف کر کے اسے گرنے سے روک لیا تھا۔

”اُد۔ تم یہاں کیسے آ گئے۔ تم تو تاریک جنگلوں میں تھے۔“

عمران نے جیسے ہکا بے ہوئے کہا۔

”مجھے شک تھا کہ تم یہاں جس طرح اپنے دو سیاہ قام ساتھیوں کے ساتھ آئے ہو۔ کچھ نہ کچھ ضرور کرو گے۔ اس لئے میں ان سب کے ساتھ ہی یہاں آ گیا تھا اور خاموشی سے سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ مگر انہوں نے میں کوشش کے باوجود یہ نہیں دیکھ سکا کہ تم یہاں صرف ان دو سیاہ قاموں کے ساتھ نہیں بلکہ اپنے تمام ساتھیوں کے ساتھ آئے ہو اور ان کی مدد سے تم نے ساری جہازوں میں آگ اگنے والے بڑے بڑے اندر چھپا رکھے ہیں۔ تم بار بار اپنی گھڑی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ مجھے اس کی بھی سمجھ نہیں آ رہی تھی۔ مگر اب میں سب کچھ سمجھ گیا ہوں۔ تم رات کے بڑے چور کا انتظار کر رہے تھے اور تم نے یہ سب کچھ عین اسی وقت کیا تھا جب پہلی بار شاید تمہارے پاس پہنچی تھی۔“

شکورا غصہ ناک انداز میں کہتا چلا گیا۔

”ہاں۔ یہ سارا کھیل رات دو بجے شروع ہوا تھا اور اب جیسے ہی دو بجے تھے۔ میں نے سب کچھ ختم کر دیا۔ لاشاء، شاید اور اس کے ساتھ ساتھ میں نے تمہارے سینکڑوں جاسموں کو بھی فنا کر دیا ہے شکورا۔ مجھے معلوم تھا کہ شاید کی جب تک آنکھیں نہ پھوڑ دی جائیں۔ یہ فنا نہیں ہو سکتی۔ مجھے یہ بھی معلوم تھا کہ شاید اللہ میرے میں مجسمہ حالت میں نمودار ہوتی ہے اور لاشاء نے ایک انسان کے جسم پر قبضہ کر کے اپنی ساری طاقتیں اپنے نئے بالوں میں چھپا لی تھیں۔ اگر اس کے سر کے بال اس کے سر سے الگ کر دیئے جائیں تو یہ بھی ایک لمحے میں فنا ہو جائے گا۔ میرے دونوں ساتھی میرے اشارے کے منتظر تھے۔ جیسے ہی

”ہاں۔ اب تمہارے پاس کچھ نہیں ہے شکور! تم تاریکی سے نکل کر روشنی میں آجئے ہو۔ اب تم چاہو بھی تو کچھ نہیں کر سکتے۔ تمہاری ساری طاقتیں ختم ہو چکی ہیں۔“ — عمران نے کہا۔

”بھول ہے تمہاری مودہ۔ میں ابھی بھی ہلکتی شالی ہوں۔ تم نے دیکھا نہیں۔ میں نے کس طرح تمہارے ساتھیوں کو یہاں سے اچھال کر دور پھینک دیا تھا۔ میں چاہوں تو ابھی اور اسی وقت ان سب پر کڑکتی بجلیاں گرا سکتا ہوں۔ جس سے تم اور تمہارے سبھی ساتھی ایک لمحے میں جل کر ادا کہ بن جائیں گے۔“ — شکور نے غضبناک لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ کیا تم سچ کہہ رہے ہو۔“ — عمران نے اس کی بات سن کر یقین پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ دیکھو۔“ — شکور نے کہا۔ اس نے دونوں ہاتھ اُکڑا کر یقینت ادھر اٹھا دیئے۔ جیسے ہی اس نے ہاتھ اوپر کئے اوپر جیسے زور زور سے بجلیاں سی کر نکلتی گئیں۔ ہر طرف بجلیوں کی لہروں کا چال سا چمکا ہوا دکھائی دینے لگا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ بجلیاں۔ مجھے تو بتایا گیا تھا کہ روشنی میں آتے ہی تمہاری ساری طاقتیں ختم ہو جائیں گی۔“ — عمران نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔ جوزف جوتا اور سیرکٹ سروس کے ممبران بھی چمک چمک کر اوپر دیکھ رہے تھے۔ ان کے چہروں پر بھی ان بجلیوں کو دیکھ کر پریشانی پھانے لگی تھی۔

میں نے انہیں حکم دیا یہ شیڈ اور لاشما پر ٹوٹ پڑے اور انہوں نے ایسا ہی کیا تم جیسا میں نے انہیں حکم دیا تھا۔ اور تمہاری یہ بات بھی درست ہے۔ میں نے سارے میدان میں جھاڑیوں کے اندر بڑے بڑے اتار چھپا دیئے تھے۔ یہ سارا کام میں نے دن کے اچالے میں یہاں آ کر کیا تھا۔ میں اپنے ساتھ اپنے ساتھیوں کو بھی لے آیا تھا اور انہیں اس میدان کی گھنٹی جھاڑیوں میں چھپے رہنے کی ہدایات دی تھیں۔ ان کے پاس مقدس کلام کے نسخے تھے جن کی وجہ سے ہمیں اور تمہارے شیطان بچیلوں کو ان کے بازے میں کوئی علم نہیں ہو سکا تھا۔ زمین میں چھپے ہوئے اتاروں کو میں نے چھوٹے چھوٹے بلاسٹرز سے منسلک کر دیا تھا جن کے کنٹرول میرے ساتھیوں کے پاس تھے۔ میرے حکم پر انہوں نے جو فنی طریقہ دیا ہے بلاسٹرز سے میدان میں سارے اتار ایک ساتھ پھوٹ پڑے اور ان اتاروں کی اگلی ہوئی آگ اور پٹنگاریوں نے تمہارے جاسوسوں کو جلا کر ادا کہ کر دیا۔“ — عمران نے کہا۔

اتنی دیر میں عمران کے ساتھی جو گرنے کے بعد اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ وہ آگے آتا چاہتے تھے مگر عمران نے اشارے سے انہیں واپس رکھنے کو کہا۔ وہاں ہر طرف جھاڑیاں بھل رہی تھیں۔ جس سے وہاں کا ماحول اور زیادہ بھیاں تک اور پرہوں دکھائی دے رہا تھا۔ شکور عمران کے بالکل سامنے کھڑا اسے کہا جانے والی نظروں سے گھور رہا تھا۔

”دونہ۔ تم کیا سمجھتے ہو۔ یہ سب کچھ کہ تم نے میرا سب کچھ ختم کر دیا ہے۔“ — شکور نے غرا کر کہا۔



”میرے بارے میں تمہیں جس نے بھی بتایا تھا غلط بتایا تھا۔ میں اب بھی عقیقی شالی ہوں۔ تم اور تمہارے ساتھیوں کو مجھے جلا کر مار کر مارنے میں ایک لمبے کا بھی وقت نہیں لگے گا۔“ شگورا نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ بھولی ہو گئی۔ مجھ سے بہت بڑی بھول ہو گئی۔ مجھے یہاں اپنے ساتھیوں کو نہیں بلانا چاہئے تھا۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ تم بھی یہاں آ سکتے ہو تو یہ سارا معاملہ میں خود سنہال لیتا۔“ عمران نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”دیکھو زیادہ۔ اب تمہیں اگر میری طاقتوں کا یقین آ گیا ہے تو میری بات مان جاؤ۔ میرا پیچھا سا کام کر دو تو میں تمہاری دنیا بدل دوں گا۔ تم اور تمہارے سارے ساتھی محفوظ رہیں گے۔ میں کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچاؤں گا۔“ شگورا نے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا چاہتے ہو تم۔“ عمران نے پریشانی کے عالم میں ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

”وہی۔ قبر سے دھاگہ نکالو اور اس دھاگے کو لے جا کر اپنی یوزمی ماں کے ہاتھ پر باندھ دو۔“ شگورا نے کہا۔

”مگر۔“ عمران نے کہنا چاہا۔

”اب تمہارے پاس اگر گھر کا وقت نہیں ہے۔ لاشماں نے تمہارے سامنے تمہارے ساتھیوں کے روپ میں گرہیں کے ساتھیوں کی گرہیں اڑائی تھیں۔ مگر اب یہاں تمہارے اصلی ساتھی موجود ہیں۔ ان کے پاس مقدس کام ضرور ہیں۔ مگر میں نے ان کو ان پر یہ بلبلیاں گرا دیں تو

ان میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچ سکتے گا۔“ شگورا نے کہا۔

”وہ سیاہ دھاگہ میں نے قبر سے نکال لیا ہے شگورا۔ مگر اس دھاگے کو میں اپنی اماں بی کے ہاتھ پر کیسے باندھ سکتا ہوں۔ تم نہیں جانتے۔ اگر میں نے اس دھاگے کو لے جا کر اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھنے کی کوشش کی تو میرا شمار بھی شیطانوں میں کیا جائے گا اور روشنی کے فرما دے مجھے کسی بھی حالت میں زندہ نہیں رہنے دیں گے۔“ عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس کے ساتھی دور کھڑے ان کی باتیں سن رہے تھے۔ عمران انہیں بے حد ڈرا ہوا، پریشان اور خوفزدہ دکھائی دے رہا تھا۔ جولیا نے غصے میں آ کر عمران کی طرف پڑھتا چاہا مگر فوراً ہی جوزف نے اشارے سے اسے روک دیا۔

”تم ڈرو نہیں۔ میں تمہاری مدد کروں گا زیادہ۔ بس مجھے ایک بار مہیا شیطان کی جگہ لے لینے دو۔ پھر کوئی تمہاری طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھ سکے گا۔ میں تمہیں بھی عقیقی شالی بنا دوں گا۔“ شگورا نے کہا۔ عمران نے جیب سے ایک سیاہ دھاگہ نکال لیا تھا جو اس کی اقمیوں میں لٹک رہا تھا۔ اس دھاگے پر تین گرہیں لگی ہوئی تھیں اور وہ خاصا بوسیدہ اور پرانا دھاگہ دکھائی دے رہا تھا۔

”اوہ۔ کیا تم وعدہ کرتے ہو۔ کیا تم واقعی مجھے عقیقی شالی بنا دو گے۔“ عمران نے پیسے سرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔“ شگورا نے پیسے عمران کو راضی ہوتے دیکھ کر سرت بھرے لہجے میں کہا۔

لڑتے ہوئے کہا۔ اسی لمحہ آسمان سے کڑکنی ہوئی بجلی کی ایک لہری نمودار ہو کر نیچے آئی اور سیدھی شگورا پر آ گئی۔ فضا یکبارگی تیز اور دردناک چبچ سے گونج اُٹھی جو شگورا کے حلق سے نکلی تھی اور پھر شگورا لوگوں میں گونگ بن کر وہاں گرتا چلا گیا۔

”تمہیں۔ ایسے نہیں۔ مجھ سے ہاتھ ملاؤ۔ تب مجھے تمہاری بات پر یقین آئے گا۔ ہاتھ ملا کر وعدہ کرو مجھ سے۔“ — عمران نے آگے بڑھ کر اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ضرور۔ لو۔ میں تم سے ہاتھ ملا کر وعدہ کرتا ہوں کہ میں مہا شیطان بننے ہی نہیں شیطانوں کا خاص نمائندہ اور شقی شالی بنا دوں گا۔ یہ شگورا کا وعدہ ہے۔“ — شگورا نے خوش ہو کر کہا اور ساتھ ہی اس نے عمران کی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔ عمران کی یہ ہاتھیں سن کر نیکرٹ سروں کے گہران غصے سے دانت چرس رہے تھے۔ جانا اور جوزف کا چہرہ بھی کھڑا جا رہا تھا جیسے وہ عمران کو شیطان سے ہاتھ ملانے کا سن کر غصے سے کھول رہے ہوں اور ان کا بس نہ چل رہا ہو کہ وہ کسی طرح اسے روک سکیں۔

شگورا جیسے ہی آگے آیا اور پھر وہ ہو گیا جس کا شاید کسی کو تصور بھی نہیں تھا۔ شگورا کا ہاتھ عمران کے ہاتھ کے قریب تھا۔ دوسرے لمبے عمران نے ہاتھ میں پکڑا ہوا سیاہ دھاکہ بجلی کی سی تیزی سے اس کے ہاتھ پر چڑھا دیا اور خود تیزی سے پیچھے ہٹا چلا گیا۔ جیسے ہی اس نے شگورا کے ہاتھ پر سیاہ دھاکہ چڑھایا۔ آسمان پر کڑکنے اور چمکنے والی بجلیاں یلغنت غائب ہو گئیں اور ماحول میں یلغنت گہری خاموشی چھا گئی۔ دھاکہ ہاتھ پر چڑھتے دیکھ کر شگورا گہرا کر پیچھے ہٹا۔

”یہ۔ یہ تم نے کیا کیا ہے۔ یہ دھاکہ۔ اوہ۔ اوہ۔ تم نے دھاکہ میرے ہاتھ پر باندھ دیا ہے۔“ — شگورا نے خوف کی شدت سے

محمد ندیم  
پاکستانی پوائنٹ  
ڈاٹ کام

”اس سارے معاملے میں میری زیادہ مدد جوزف کے قادر جوشوا نے کی تھی۔ اس کے کہنے پر میں جوزف اور جونا کو لے کر فوراً پور بستی کی نورانی مسجد میں چلا گیا تھا۔ وہاں میں نے دن رات اللہ تعالیٰ کی عبادت کی تھی۔ مسجد کے پیش امام صاحب جو کہ انتہائی نیک اور اللہ کے برگزیدہ بندے ہیں۔ ان سے میں نے اس معاملے پر تفصیل سے بات کی تھی اور اس سلسلے میں انہوں نے میری بے پناہ معاونت کی تھی۔ انہوں نے ہی مجھے اس سارے معاملے کو سمجھنے کا طریقہ بتایا تھا۔ حالانکہ جوزف کے قادر جوشوا نے مجھے مشورہ دیا تھا کہ میں تین دن اور تین راتیں اگر کسی مقدس جگہ رہ کر خود کو ان شیطانوں سے پوشیدہ کر لوں گا تو یہ معاملہ خود بخود ختم ہو جائے گا۔ مگر پیش امام صاحب نے کہا کہ اگر اس معاملے کو میں خود ختم کروں اور شیطان فکورا اور اس کی ذریعوں کو میرے اور میرے ساتھیوں کے ہاتھوں نقصان پہنچے تو اس کا اثر سب سے زیادہ شیطان پر ہوگا۔ اسے شدید اور ناقابل برداشت دھم لگیں گے۔ اور وہ ان دشمنوں سے وہ مدتوں بچتا رہے گا۔

پیش امام صاحب نے مجھے بتایا تھا کہ لاشما کی طاقت اس کے بالوں میں ہے۔ شاید کی طاقت اس کی آنکھوں میں ہے۔ اس کے علاوہ انہوں نے ہی مجھے بتایا تھا کہ لاشما اور شیطان اس بار ایکٹے نہیں آئیں گے وہ اپنے ساتھ بے شمار شیطانوں ذریعات آئیں گے اور یہ ذریعات چونکہ تاریکی کی پیداوار ہیں اور آگ سے ڈرتے ہیں۔ اس لئے

وہ پھٹنگ، پھال میں سبکدوش سروں کے تمام مہران جوزف، جونا اور ناٹنگر سمیت موجود تھے اور مہران انہیں اس پراسرار اور شیطانی پتھر کی تفصیلات بتا رہا تھا۔ یہ شاید پہلا موقع تھا کہ ایکسٹو نے اس کی تفصیلات خود بتانے کی بجائے مہران کو بتانے کو کہا تھا اور ناٹنگر بھی شاید پہلی مرتبہ سبکدوش سروں کے مہران کے ساتھ وہاں موجود تھا۔

فکورا کی طاقت کے بعد مہران نے ان سب کو دانش منزل کے مینٹک ہال میں آنے کے لئے کہا تھا کہ وہ وہاں ان سب کو تفصیلات سے آگاہ کرے گا۔ یہ سارا معاملہ اس قدر حیرتاکہ و پراسرار اور خوفناک تھا کہ سبکدوش سروں کے مہران کا بے چینی سے برا حال ہو رہا تھا اور وہ مقررہ وقت سے پہلے ہی مینٹک ہال میں پہنچنا شروع ہو گئے تھے اور پھر مہران آیا تو وہ سب اس کے پیچھے چلے گئے اور مہران ٹائیڈنگی سے انہیں شیطان اور ان کی کارگزاریوں کی تفصیل بتاتے لگا۔

جب تک ان پر آہٹ نہیں پہنکی جائے گی وہ غائب نہیں ہوں گی۔ اسی لیے میں نے اس میدان کا انتخاب کیا تھا۔ ایک تو یہ میدان جہازیوں سے اٹا ہوا ہے اور دوسرے اسی قبرستان کے قریب ہے اور شگورا یا کسی زمریت کو مجھ پر شک نہیں پڑے گا۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ شگورا بخلی علوم میں کمال کی حد تک مہارت رکھتے ہیں۔ اس لئے مجھے اس کے ہاتھ پر دھاکہ ہانڈنے کے لئے نکتہ عملی اور حاضر دماغی سے کام لینا ہوگا وگرنہ پانسہ پلٹ بھی سکتا ہے جو انتہائی خطرناک ہوگا۔ وہ سیاہ دھاکہ بھی انہوں نے ہی مجھے دم کر کے دیا تھا۔ اسی طرح مجھے کسی بھی عورت کی قبر کھولنے کی ضرورت پیش نہیں آئی تھی۔

چنانچہ پیش امام صاحب کے زیر اثر اور ان کی دعاؤں کے سامنے میں آخری رات آنے سے قبل ہی میں اس میدان میں اختتام کرنے کے لئے آ گیا۔ اس کے لئے میں نے ہاڈر سے آتش بازی کا بہت سا سامان خریدا تھا جو انگارے برسائے والے اناروں کی شکل میں تھا۔ میں نے تم سب کی مدد سے چورے میدان میں وہ انار چھپا دیئے تھے اور ان پر ریگول کنٹرول بلاسٹر لگا دیئے تھے تاکہ سب انار ایک ساتھ اور ایک وقت میں پھوٹ پڑیں۔ اس کے لئے ظاہر ہے میں نے تم سب کو میدان میں پیچھے رہنے کو کہا تھا۔ جوزف اور جہانا کے ذریعہ میں چونکہ لاشا اور شیاؤ کو قابو کرنا چاہتا تھا اس لئے انہیں بھی میں نے ماری ہاتھیں سمجھا دی تھیں۔ یہ میرے اور لاشا کی باتوں کے دوران غیر حوصلہ انداز میں ان دونوں کے قریب پہنچ گئے تھے اور پھر انہوں نے

دیر ہی کیا تھا جیسا میں نے انہیں سمجھا ہوا تھا۔ مجھے بس رات کے وہ بجے کا انتظار تھا۔ اگر ماری کارروائی میں پہلے کر لینا تو لاشا اور شیاؤ فوراً وہاں سے غائب ہو جاتے۔ وہ بجے رات کی تاریکی اور مانی گھسے میں آ جاتی ہے اور اس وقت چند لمحوں کے لئے شیطانی کام رک جاتے ہیں۔ شیطانی ذریعات کے ذہن ماؤف ہو جاتے ہیں اور وہ چاہ کر بھی نیک نہیں کر سکتے۔

چنانچہ اس وقت کے آتے ہی جوزف اور جہانا نے ان پر حملہ کیا اور انہیں چند لمحوں میں قتل کر دیا اور تم نے عین وقت پر سارے انار چا کر وہاں موجود شیطانی جاسوسوں پر قیامت برپا کر دی جس سے وہ سب جل مرے۔ پھر وہاں شگورا آ گیا۔ میں جانتا تھا کہ شگورا بے پناہ طاقتوں کا مالک ہے۔ اس نے جس طرح تم سب کو ہاتھ لگائے بغیر اٹھا کر دور پھینک دیا تھا اور فضا میں بجلیاں پیدا کی تھیں۔ وہ کچھ بھی کر سکتا تھا۔ اس لئے میں اس کے رنگ میں رنگ لیا اور میں نے اس کے سامنے جان بوجھ کر خوفزدہ اور اس سے مرعوب ہونے کی اداکاری شروع کر دی۔ پیش امام صاحب کا دم کیا ہوا وہ دھاکہ موقع ملتے ہی میں نے شگورا کے ہاتھ پر چڑھا دیا۔ جس سے شگورا کو ہلاک ہونے میں ایک لمحہ بھی نہیں لگا اور وہ ہلاک ہو گیا۔

عمران یہ سب کہہ کر خاموش ہو گیا۔ نیکر سردی کے گہرے حیرت سے رت بہنے آ نکھیں پھاڑے اور منہ کھولے یہ شبیب وغیرہ پر اسرار

”لیکن لاشا نے جنہیں ہماری شکل میں ہلاک کر دیا تھا وہ کون تھے اور آپ نے انہیں کیوں ہلاک ہونے دیا تھا۔“ مندر نے کہا۔

”لاشا نے اپنی طاقتوں سے وہاں فوراً گریں کے ساتھیوں کو ہلا دیا تھا۔ وہ شیطانی طاقت تھی۔ نظروں کا فریب کرنا اسے آتا تھا۔ اس نے ان سب کو تہہ بے روپ دے دیئے تھے۔ میں بھی جان بوجھ کر اس کے سامنے یہی ظاہر کر رہا تھا جیسے تم سب کو ہلاک ہونا دیکھ کر میں ہنسے سے پاگل ہو گیا ہوں۔ اور گرین اور اس کے ساتھی چونکہ چشمہ و مجرم تھے اس لئے مجھے ان کے ہلاک ہونے کی بھلائی پر وہاں ہو سکتی تھی۔“

عمران نے کہا۔

”اور سلیمان اس کے بھی نو آپ نے سامنے کسی شخص کے ستون میں پھنسے کئے کئے تھے۔“۔۔۔ انھانی نے کہا۔

”نہیں۔ وہ بھی شخص ایسا۔ رامہ تھا۔ سلیمان کے روپ میں کوئی مجرم ہی تھا جسے انہوں نے اسی قبرستان سے پکڑا تھا۔ وہ وارداتیں کر کے اسی قبرستان میں آ جاتا تھا۔ سلیمان تو ان لوگوں اپنے آبائی گاؤں گیا ہوا تھا اور میں شیطانی شیاؤں کے ذریعہ آچکا تھا اس لئے مجھے اس کا وہاں خیال بھی نہیں آیا تھا۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”لیکن لاشا نے ہمیں پہاڑی غار میں کیوں قید کیا تھا اور آپ کو کیسے معذور ہوا کہ ہم اس پہاڑی غار میں قید ہیں۔“۔۔۔ مندر نے عمران سے پوچھا۔

”لاشا۔ تم سب کو ایک جگہ جمع رکھنا چاہتا تھا تاکہ وہ مناسب وقت

اور ہوشربا ہمیں سن رہے تھے۔

”حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز۔ یہ شیطانوں کی دنیا میں بھی ایک دوسرے پر برتری حاصل کرنے کے لئے کھیل کھیلے جاتے ہیں اور وہ بھی اس قدر خوفناک۔“۔۔۔ مندر نے لرزے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ اس بار چونکہ خود مہا شیطان کے سر پر بن آئی تھی۔ اس لئے اس نے جان بوجھ کر ہنگوڑا کے سامنے یہ شرط رکھ دی تھی کہ میں اپنی مرضی سے قبر سے وہ سیاہ دھاکر ٹکالوں اور اسے لے جا کر ملاں لی کے ہاتھ پر بانٹوں۔“۔۔۔ عمران نے اذیت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اور شیطان جانتا تھا کہ تم سب کچھ کر سکتے ہو مگر یہ گھناؤنا کام نہیں کر سکتے۔“۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”ہاں۔ ایسا ہی ہے۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”اگر تم ہمیں پہلے ہی نہ بتا دیتے ہوتے کہ اس سے شیطان کو شدید زخم لگتے ہیں اور اس کا شدید ترین نقصان ہوتا ہے تو ہم بھی جونا کی طرح یہی سمجھتے کہ تم جادوئیں میں ہی کئی مگر شیطان کی مدد کر رہے ہو۔“۔۔۔ عیوب نے کہا۔

”مجھے بھی اس بات کے بارے میں جھوٹ کے فادر جوشا اور نورانی مسجد کے پیش امام صاحب نے بتایا تھا۔ اسی لئے میں نے یہ سب کیا تھا ورنہ شاید میں ایسا کچھ نہ کرتا۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

پر تم سب کو میرے سامنے لا کر مجھے دھمکا سکے۔ اس کا خیال تھا کہ میں تم سب کو ہلاک ہوتے دیکھ کر گھبرا جاؤں گا اور اس کی ہر بات مان جاؤں گا اور اس نے تم سب کو جس پہاڑی میں قید کیا تھا اس کے بارے میں بھی ٹیلی پیشی سے قادر جوشا نے ہی مجھے بتایا تھا۔ ویسے بھی اس شیطانی ذریت کے پاس کسی انسان کو ہلاک کرنے کا اختیار نہیں تھا۔ اسی لئے اس نے گرین کے ساتھیوں کو بھی جاسموں سے ہلاک کر دیا تھا۔“۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”حیرت انگیز۔ واقعی اس قدر عجیب و غریب اور ناقابل یقین باتیں ہم نے پہلے کبھی نہیں سنی تھیں۔ آخری لحات میں ہی سمجھی۔ اگر ہم نے اس معاملے میں شرکت نہ کی ہوتی تو شاید ہمیں آپ کی کسی بات پر یقین نہ آتا۔“۔۔۔ صفدر نے کہا۔

”اب تو یقین آ گیا ہے نا۔“۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اب جب سب کچھ ہمارے سامنے ہوا تھا تو ہم بھلا کیوں یقین نہیں کریں گے۔“۔۔۔ بولیو نے کہا۔

”شکر ہے کسی نے میری بات پر یقین کیا۔ ورنہ میں سوچ رہا تھا کہ شیطان سے ہاتھ ملانے کا کہنے پر تم سب مجھے دھمک کر رکھ دو گے اور میرا سر گھجا کر دو گے۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”مجھے بھی مس بولیو نے اور مس بولیو کو جوزف نے دگر روک نہ دیا ہوتا تو ہمارے ہاتھوں تمہارا حشر برا ہی ہوتا تھا۔“۔۔۔ نور نے کہا۔

”یعنی ایک شیطان سے بچ کر میں دو شیطانوں کے ہاتھوں چٹے ہوا تھا۔“۔۔۔ عمران نے ہنسا کر کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب بے اختیار ہنس پڑے۔ جبکہ نور اور جولیو شیطان کہنے پر اسے کھٹا جانے والی نظروں سے گھورنے لگے۔

ختم شد

محمد ندیم  
یالستانی پوائنٹ  
ڈاٹ کام