

السنة : الاولى		المحور: المدرسة		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
النشاط : تربية مدنية	الموضوع : التحية وردها		الميدان : الحياة الاجتماعية		الحصة	1	
الكفاء الختامية : يبدي سلوكا ايجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين		اسبوع					
1 القيم والمواقف	2 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	4 الموارد المستهدفة				
يكشف هويته الشخصية اداب التحية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين	يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتوبة	يحيي ويرد التحية بعد التعرف عليه	يلقي التحية ويردها يحيى اصدقاءه عندما يلتقي بهم				
مؤشر الكفاءة : التحية وردّها حسب الوضعيات		المقطع	1				
المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية		تقويم				
الانطلاق	عندما عرف احمد باصدقائه ماذا قال في الاول عندما يدخل معلم او شخص اثناء الدرس ماذا تقولون في الصباح ماذا تقول لوالديك		يتذكر ويجيب عن الاسئلة				
بناء التعلّيمات	<p>الاحظ واعبر يري المعلم البطاقات او يعلق صورها على السبورة</p>  <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والاجابة عن الاسئلة :</p> <p>- سم كل وثيقة من المشاهد الثلاثة (الدفتر العائلي - الدفتر الصحي - البطاقة المدرسية</p> <p>الصورة الاولى : من الذي قال السلام هل الواقف ام الجالس ؟ تري هل ردى الولد الجالس على صديقه التحية ؟</p> <p>الصورة الثانية : في المساء دخلت تلميذة على معلمها ماذا تقول له ؟ مساء الخير</p> <p>الصورة الثالثة : من يلقي التحية في هذه الصورة ؟ هل الجد هو الذي يلقي التحية لحفيده</p> <p>الصورة الثالثة : لماذا يبتسم الصديقان من هل قاما بالتحية فقط ؟ماذا يفعل بيدي صديقه . هما يتصفحان هل الذي يلقي التحية يحبه الله ويحبه الناس . متى تحي اصدقائك</p> <p>استنتج التحية سلوك لطيف يدل على حسن التربية احبي اصدقائي عندما التقى بهم</p> <p>احفظ :</p> <p>عِنْدَ التَّحِيَّةِ أَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . وَعِنْدَ الرَّدِّ أَقُولُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .</p>		يلاحظ يعبر يجيب يتعرف على المشاهد و يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة				
المكتسبات	من خلال وضعيات ثنائية بين كل تلميذين يلقي المتعلم انواع التحية وفي وضعيات مختلفة		يلقي التحية عفي شكل حوار				

مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		المحور: المدرسة		السنة : الاولى	
النشاط : تربية مدنية		الموضوع : بطاقتي المدرسية		الميدان : الحياة المدنية		الحصة 1	
الكفاء الختامية : يتواصل بشكل ايجابي مع الآخرين بعد التعرف على عناصر هويته الشخصية .		اسبوع					
1 القيم والمواقف		2 لكفاءات العرضية		3 مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة	
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة		- يتعرف على العناصر التي تكون هويته الشخصية. - ينجز بطاقة التعريف المدرسية - يقدم نفسه، ويقدم الآخرين.		عناصر الهوية الشخصية (الاسم و اللقب) : يربط الاسم بالبطاقة يتعرف على مكان استخراج البطاقة ودورها	
مؤشر الكفاءة : يتعرف على بطاقته المدرسية او ما يكتب عليها من معلومات		المقطع 2					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق وضعية		يسال المعلم تلميذ ما اسم وما لقبك ثم نفس السؤال مع تلميذ اخر هل لديكم نفس اللقب في أي سنة يدرس احمد كم عمره		يتذكر ويجيب عن الاسئلة		تشخيصي	
بناء التعلم		الاحظ و اعبّر يطلب المعلم فتح الكتاب وملاحظة الصورة الموجودة في ص 41 او يوزع عليهم بطاقات مدرسية		يلاحظ يعبر يجيب يتعرف على المشاهد والعناصر المدونة في كل وثيقة يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة			
		<div>بطاقة مدرسية</div> <div>الاسم: أَحْمَد اللقب: عَبْد الرَّحْمَن تاريخ الميلاد: 27 سِبْتَمْبَر 2010 العنوان: حَيَّ الْعَرَبِيِّ بَن مَهِيدِي، الْجَزَائِر</div> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والاجابة عن الأسئلة :</p> <ul style="list-style-type: none">- صورة من الموجودة على هذه البطاقة : احمد- يرسم المعلم على السبورة ويكتب الاسم : احمد- هل لدى احمد لقب : نعم يكتب المعلم لقبه - عبد الرحمان- كم عمر احمد : 6سنوات اذن هو مولود سنة 2010- هل ل احمد عنوان : يكتب المعلم عنوانه : الجزائر- يسال المعلم : اذن ماذا وجدنا في هذه البطاقة : يتوصب المتعلم الى : الاسم واللقب وتاريخ الميلاد والعنوان- بما ان احمد درس في المدرسة ولديه هذه البطاقة كيف تسمى : البطاقة المدرسية- ترى من اين استخرجها احمد؟ من مكتب المدير- لماذا نملك بطاقة مدرسية ؟ هل لديكم نفس المعلومات ؟ <p>استنتج في بطاقتي المدرسية اجد معلوماتي الشخصية استخرج بطاقتي المدرسية من مكتب المدير</p> <p>احفظ : في بطاقتي المدرسية اجد : اسمي لقبني تاريخ ميلادي وعنواني</p>					
استثمار المكتسبات		يطلب المعلم وضع هذه المعلومات على هذه البطاقة مع الصورة في المنزل ثم مصادقة المدير عليها		ينجز		تحصيلي	
		<div>بطاقة مدرسية</div> <div>الاسم: اللقب: قسم: تاريخ الميلاد: العنوان:</div>					

السنة الدراسية 2016 / 2017	المادة : تربية مدنية	مدرسة شيخي عبد القادر درمام سبدو
المقطع : الثالث	الميدان : الحياة الجماعية	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد
الاسبوع :	الموضوع : احترام الكبير	المستوى : السنة الاولى ابتدائي
الحصة : 1	الاحظ واعبر	

الكفاءة الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين

مؤشر الكفاءة : يعبر عن احترامه للكبار أن يحترم الكبير والتأدب معهم بآداب

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	<p>يقرا المعلم قصة قصيرة فهم المنطوق</p> <p>ركب احمد مع جده الحافلة ليذهبوا الى القرية كانت الحافلة مزدحمة بالركاب. وفي أحد المواقف، صعدت إلى السيارة سيدة تحمل طفلا صغيرا، فلم تجد لها مكانا تجلس فيه. رأى احمد ذلك فلم يتردد، بل نهض مسرعا، ودعا السيدة للجلوس مكانه. جلست السيدة، وشكرته على لطفه. أما الركاب فقد نظروا إليه باعجاب، وأثنوا عليه</p> <p>لو كنتم مكان احمد ماذا تفعلون</p>	يسمع يجيب ويعبر	تقويم
بناء التعلم	    <p>يفتح المتعلم الكتاب او يعلاق المشاهد التالية الملانمة للموضوع</p> <p>يترك المتعلم يعبر عن المشاهد</p> <p>الصورة الاولى : يسأل المعلم ماذا تفعل البنات مع العجوز</p> <p>هل تركتها تعبر الطريق اذن ماذا يجيب علينا اذا راين كبيرا يريد ان عبر ويطلبك هل نحترمه ونقدم له المساعدة</p> <p>الصورة الثانية هل تحترم معلمك عندما القاء الدرس كيف تحترمه</p> <p>الصورة الثالثة : عندما تمر على شخص كبير ماذا يجب عليك ان تقول</p> <p>الصورة الرابعة : عندما تنادي عليك امك لتساعدها هل تحترمها ام لا</p> <p>ماذا يجب علينا اتجاه الكبير هل نحترم فقط الكبير في المنزل و داخل عائلتك</p> <p>يستنتج: احترم الكبير في البيت والمدرسة والشارع</p> <p>اذن : يكتب المعلم على السبورة : انا طفل مؤدب احترم الكبير</p> <p>يقرا المعلم الخلاصة ثم قراءة جماعية وفردية يطلب من المتعلمين حفظها في المنزل</p> <p>يطلب من المتعلمين امثلة عن الاحترام الكبير في المدرسة والشارع والمنزل</p>	يلاحظ يعبر عن الصور يجيب عن الاسئلة	تقويم
المكتسبات	<p>يكتب المعلم الجملة على نموذج وفق مقاييس الحروف</p> <p>كتابة الجملة على كراس القسم متبعا للنموذج</p> <p>انا طفل مؤدب احترم الكبير</p>	يكتب محترما المقاييس	تقويم

السنة : الاولى		المحور: الرياضة والتسلية		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
ح1				الموضوع : أعطف على الصغار		الميدان : الحياة الجماعية	
اسبوع 15		الكفاء الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين					
الموارد المستهدفة 4		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
يتعاطف مع الآخرين يحفظ الحديث النبوي		يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه الأسري والمدرسي		يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين		يحترم الجار ويتضامن معه العطف	
المقطع 4		مؤشر الكفاءة : يبادر إلى تقديم المساعدة للمحتاج. يعطف على من هم أصغر منه					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					
تشخيصي		المعلم : نحن في فصل الشتاء في القسم الآخر يوجد تلميذ يأتي الى المدرسة بلا جوارب وبلا معطف ليس له والديه لكي يشتريا له ملابس الشتاء . هل نتركه ياتي الى المدرسة حتى يمرض ؟ ماذا يجب علينا ان نفعله؟ يستفز المعلم التلاميذ حتى يساعد كل تلميذ بما يستطيع ان يقدمه للمحتاج : حذاء ' جوارب , معطف					
		<div>الحصة الاولى : لاحظ واعبر</div> <div>يطلب المعلم من التلاميذ تكوين اربعة افواج ومطالبة كل فوج التامل في الصورة والتعبير عنها يوزع المعلم على كل فوج مشهد او ملاحظة الصورة من الكتاب</div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div>يطلب المعلم من الفوج الاول التعبير عن الصورة الاولى يساعد المعلم الفوج باسئلة توجيهية</div> <div>الفوج الاول</div> <div>لماذا تيكى البنت التي تلبس فستانا ورديا ؟ بماذا كانت تلعب ؟ ماذا تفعل البنت التي بجانبها ؟ وانت هل تقدم المساعدة لو وجدت طفلا صغيرا مجروحا؟</div> <div>الفوج الثاني:</div> <div>اين يلعب هذان الطفلان ؟ ما الذي حدث لصاحب القميص الأخضر ؟ هل يتركه صاحب القميص الأحمر ساقطا على الأرض ؟</div> <div>الفوج الثالث:</div> <div>الولد مريض،من الذي يقف بجانبه ؟ ماذا تحمل في يدها ؟ لماذا تضع المنديل على رأسه ؟</div> <div>الفوج الرابع:</div> <div>هل الولد يساعد أخته ؟ على ماذا يحملها؟ لماذا يحملها على كتفه ؟ هل تستطيع أخته أن تمشي ؟ وانت، هل لك أخت صغيرة ؟ لو كانت مريضة كيف تساعدنا</div>					
يلاحظ المشهد يجيب							
يلاحظ المشهد 2 ويجيب							
يلاحظ المشهد 3 ويجيب							
يلاحظ المشهد 4 ويجيب							
يغطي امثلة ويجيب		يطلب المعلم من التلاميذ اعطاء امثلة عن العطف اما في البيت او المدرسة والشارع كتابة الاجابات الجيدة على سبورة					
تحصيلي		المكتسبات					

السنة : الاولى	المحور: الرياضة والتسلية	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
ح2		الموضوع : اعطف على الصغار	الميدان : الحياة الجماعية
اسبوع 15	الكفاء الختامية : يبدي سلوكا ايجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين		
4الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العُرضية	1 القيم والمواقف
يتعاطف مع الآخرين يحفظ الحديث النبوي	يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه الأسري والمدرسي	يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين	يحترم الجار ويتضامن معه العطف
4	مؤشر الكفاءة : يحفظ الخلاصة يعطف على من هم أصغر منه		
المقطع	الوضعية التعليمية التعلمية		
تقويم	يفت المتعلم الكتاب ويعبر عن الصور يسأل لماذا نعطف على الصغار هل اذا رايت طفلا يبكي هل تتركه		
تشخيصي	الحصة الثانية : استنتج عندما كانت البنات تضمد صديقتها المجرّحة ترى هل هي من الاخلاق الحميدة عندما ساعد اللاعب زميله بالنهوض هل هذا العمل محبوب عند الآخرين عندما ساعد الاخ اخته التي لام تستطع المشي هل هذا العمل يحب الله هل العطف خلق حميد من يحبيه بماذا توصي زملائك في المدرسة استنتج: يكتب المعلم الخلاصة على السبورة : العطف على الآخرين من الأخلاق الحميدة كن عطوفا حتى يحبك الله والناس يقرأ المعلم الخلاصة ثم يقرأها التلاميذ قراءات جماعية وفردية		
تكويني	يتذكر ويجيب يقرأ الخلاصة		
تقييمي	مسرحة الاستنتاج		
	في كل مرة يصعد تلميذين التلميذ الاول : العطف على الآخرين من الأخلاق الحميدة التلميذ الثاني : كن عطوفا حتى يحبك الله والناس		

السنة : الاولى		المحور: الرياضة والتسلية		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
3ح				الموضوع : أعطف على الصغار		الميدان : الحياة الجماعية	
اسبوع 15		الكفاء الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين					
الموارد المستهدفة 4		مركبات الكفاءة 3		لكفاءات العرضية 12		1 القيم والمواقف	
يتعاطف مع الآخرين يحفظ الحديث النبوي		يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه الأسري والمدرسي		يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين		يحترم الجار ويتضامن معه العطف	
المقطع 4		مؤشر الكفاءة : يحفظ الحديث النبوي الشريف. يعطف على من هم أصغر منه					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					
تثقيفي		يستظهر المعلم مجموعة من التلاميذ الخلاصة قراءة جماعية للخلاصة					
تكويني		الحصة الثالثة : احفظ					
		يقرا المعلم على التلاميذ دخل الولد احمد على أبيه فرحا مسرورا احمد: السلام عليكم ورحمة الله الأب : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته أهلا يا احمد احمد: إني سعيد جدا يا أبي الأب : دوما إن شاء الله وما الذي جعلك سعيدا يا بني احمد: لقد أخذنا اليوم درسا في التربية الإسلامية عن العطف والمساعدة الأب : جميل ! وما الذي أسعدك فيه احمد: لقد شرح لنا المعلم كيف نقوم بمساعدة الآخرين الأب : حسنا اكمل ماذا حدث احمد: عند عودتي من المدرسة وجدت شخصا أعمى يحاول الوصول إلى بيته فذهبت لأساعده وأوصلته إلى بيته الأب : حسنا فعلت يا بني ... سوف يجازيك الله على عملكم جزاء كبيرا احمد: ما زاد من سعادتي يا أبي إن الرجل دعا لي وقال : " اللهم اجعل له من يعينه عند كبر سنه " ودعاني إلى بيته الأب : وهل قبلت الدعوة ؟ احمد: استحييت ألا اقبل فدخلت معه وزادت سعادتي اكثر الأب : وكيف ذلك اخبرني.. احمد: عندما دخلت اخبرني الرجل انه كان يساعد كبار السن والضعفاء عندما كان صغيرا وهاهو يكافئه الله برد الإحسان إليه بأمثالي الأب : نعم يا بني فقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم " ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا " صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم احمد: نعم يا أبي وهذا الحديث شجعني أن أزيد في ان اعطف على الصغار واوقر الكبار الأب : بارك الله فيك يا احمد وثق تماما إن الله سيجازيك على حسن أعمالك يطرح المعلم بعض الاسئلة من الحوار الى ان يتوصل الى كتابة الحديث النبوي يكتب المعلم : الحديث النبوي " ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا " يقرؤه المتعلم قراءات جماعية ثم قراءات فردية					
		يسمع					
		يجيب					
تحصيلي		يستظهر التلاميذ الحديث النبوي الشريف على كراس القسم يكتب المتعلم الحديث " ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا "					
		يستظهر يكتب					

مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		المحور: البيئة والطبيعة		السنة : الاولى	
النشاط : تربية مدنية		الموضوع : علم وطني		الميدان : الحياة الديمقراطية والمؤسسات		الحصة 1	
الكفاء الختامية : ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الاسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية		اسبوع 19					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة	
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار (النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة		- يحفظ المقطع الاول من النشيد الوطني - يعبر عن سلوك سوي أثناء تحية العلم . - يقدم عملا فرديا أو جماعيا له صلة بالرموز الوطنية		العلم الوطني - النشيد الوطني	
مؤشر الكفاءة :		المقطع 5		تقويم			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق		العودة الى النص المنطوق ماهو العيد الذي احتفل به احمد واصدقاؤه ؟ ماذا ارتدى التلاميذ ؟ يري المعلم العلم للتلاميذ : علم من هذا هل نجده فقط في المدرسة ؟		يتذكر ويجيب			
بناء التعلم		الاحظ واعبر يصعد تلميذ فوق المصطبة يحمل العلم الوطني يسال المعلم ماذا يحمل التلميذ ؟ على الالواح كم يوجد من لون في العلم الوطني؟ يسال المعلم : ✓ ماهي الالوان الموجودة في العلم الوطني ؟ ✓ ماهو شكل العلم : مستطيل ✓ كيف تسمى الاشكال الملونة بالاحمر استنتج : الوان علمي ثلاثة : الاحمر والابيض والاخضر تتوسطه نجمة وهلال يكتب المعلم الاستنتاج على السبورة يقرأه المتعلم عدة مرات اللون الابيض يرمز للسلام والنقاء واللون الاخضر يرمز للازدهار وثروات البلاد اما اللون الاحمر فيدل على دماء الشهداء اثناء ثورة التحرير وبالنسبة للهلال والنجمة الخماسية يرمزان للاسلام بصفته دين الدولة الرسمي اذن ماهو واجبك تجاه علمك هل تحبون العلم وتحترمونه احفظ انا تلميذ جزائري اعتر بعلم وطني يقرأها المتعلم ويحفظها		يلاحظ يكتب يسمي يستنتج يقرأ يسمع للشرح يحفظ و يقرأ يجيب			
استثمار المكتسبات		مسرحية العلم الوطني التلميذ الاول / انا العلم رمز البلاد انا الذي يقف ابنائي لتحياتي صباحا ومساء التلميذ الثاني/ الوان علم بلادي ثلاثة الاحمر الاخضر الابيض التلميذ الثالث/ انا الاحمر انا دم الشهداء التلميذ الرابع / انا الاخضر انا الورقة الخضراء في ارض بلادي انا العشب الذي ارتوى بدم الشهداء التلميذ الخامس/ انا الابض انا السلام والاسلام ديني والعربية لغتي التلميذ السادس/ انا الهلال انا رمز التاريخ الاسلامي انا الرمز الذي يرفع في اعلى الماذن التلميذ السابع / انا النجمة واركاب ديني خمس انا التقطيع الجغرافي للثورة الكل / نحن رمز الجزائر نحن العلم الوطني		مسرحة علم الوطني بتقمص الادوار			

السنة : الاولى		المحور: التغذية الصحية		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
النشاط : تربية مدنية		الموضوع : العملة الوطنية		الميدان : الحياة الديمقراطية والمؤسسات		الحصة 1	
الكفاء الختامية : ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الاسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية		اسبوع 23					
1 القيم والمواقف		2 لكفاءات العرضية		3 مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة	
يكشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتوبة		- يعبر عن سلوك سوي أثناء تحية العلم . - يقدم عملا فرديا أو جماعيا له صلة بالرموز الوطنية		القطع النقدية والورقية - النشيد الوطني	
مؤشر الكفاءة : يتعرف على العملة الوطنية وهي رمز من الرموز الدولة الجزائرية		المقطع 6					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق		ما اسم البلد الذي نسكن فيه ما هو الوان علمه لديا نقود فرنسية هل استطيع ان اشترى بها من عند التاجر ؟ ماهي النقود التي نستطيع ان نشترى بها		يتذكر ويجب عن الاسئلة			
بناء التعلم		<p>الاحظ واعبر</p> <p>يقوم التلاميذ بمسرحية : البائع خديجة الاب</p> <p>خديجة : السلام عليكم اعطيني دمية وكراس تلوين وقلم رصاص</p> <p>البائع : تفضل يا بنيتي</p> <p>خديجة : هيا بنا يا ابي</p> <p>ضحك الاب : يجب ان ندفع ثمن الادوات</p> <p>الاب : كم الثمن البائع 106 دج</p> <p>الاب : هذه هي النقود</p> <p>خديجة :لدي اوراق كثيرة خذ يا ابي ضحك البائع والمشتري</p> <p>الاب:هذه ورقة 100 دج وهذه قطعة 50 دج وهذه 10 دج اخرجت</p> <p>خديجة: قطعة نقدية هذا دينار جزائري لدي الكثير منه اعطيني حبة حلوى</p> <p>الاب:نعم يا بنيتي لكل دولة لها عملة نقدية او ورقية</p> <p>يري المعلم نقود نقدية وورقية او يعلق الصور على السبورة ويطلب من التلاميذ تسميتها</p>  <p>ياخذ المعلم ورقة نقدية ويمررها على التلاميذ مع قطعة نقدية ويطلب منهم تلمسها</p> <p>يسال من اين صنعت كل عملة</p> <p>استنتج</p> <p>توجد نقود ورقية واخرى معدنية</p> <p>يقراها المتعلم</p> <p>احفظ :</p> <p>العملة الوطنية هي الدينار الجزائري يقرأها المتعلم قراءات فردية وجماعية</p>		يسمع سقوم بنمثيل الادوار يلاحظ يعبر يجيب يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة			
المكتسبات		يسال المعلم من يعرف عملات اخرى سواء نقدية او ورقية على كراس القسم يكتب المتعلم الخلاصة		توجد نقود ورقية واخرى معدنية		يجيب يكتب على كراس القسم	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبيلو	
النشاط : تربية مدنية		الموضوع : النشيد الوطني		الميدان : الحياة الديمقراطية والمؤسسات		الحصة 1	
الكفاء الختامية : ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الاسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية		اسبوع 33					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة	
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار (النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة		- يحفظ المقطع الاول من النشيد الوطني . - يعبر عن سلوك سوي أثناء تحية العلم . - يقدم عملا فرديا أو جماعيا له صلة بالرموز الوطنية		يتعرف على النشيد الوطني كاملا - حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني	
مؤشر الكفاءة : يتعرف على النشيد الوطني كاملا ومن الفه - حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق		عندما تدخلون الى المدرسة هل تذهبون الى القسم مباشرة هل يجب عليكم احترام النشيد الوطني كيف ذلك لماذا بكى الجد عندما ذهب مع احمد الى متحف المداهد		ويجب عن الاسئلة		تشخيصي	
بناء التعلم		يكتشف المعلم الصور التالية		يلاحظ		تكويني	
				مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والإجابة عن الأسئلة : الصورة الاولى : العلم الوطني علم من هذا الى ما يرمز اللون الاحمر ما هو واجبكم نحو العلم الوطني الصورة الثانية : النشيد الوطني من يقرأ مكتب على هذه الوثيقة ماذا يوجد فيها اذن من يستطيع ان ينشد الوطني هل انهيتم ؟ استمعوا يرا المعلم النشيد كاملا ماذا لاحظتم اذن النشيد الوطني فيه اربع مقاطع نحن نشد المقطع الاول عند تحية العلم الصورة الثالثة : مفدي زكريا تري من كتب هذا النشيد لاحظوا صورة هذا الرجل هل تعرفونه انه مفدي زكريا مؤلف النشيد الوطني احفظ : مفدي زكريا هو الذي ألف النشيد الوطني قسما قراءة المقطع الاول فرديا ثم جماعيا مع اللحن		يعبر يجيب يتعرف على المشاهد والعناصر المدونة في كل وثيقة يستنتج يقرأ يحفظ الخلاصة	
المكتسبات		يسمع المعلم النشيد الوطني كاملا عن طريق مسجل		يسمع		تحصيلي	